

# GRAND SYLLABUS

—  
DIPLÔME DE  
SCIENCES PO AIX

# 1<sup>ère</sup> ANNÉE

1 <sup>er</sup> SEMESTRE (30 ECTS)		2 <sup>ème</sup> SEMESTRE (30 ECTS)	
CULTURE GENERALE (4 ECTS)		CULTURE GENERALE (4 ECTS)	
<u>Leçons de culture générale (14h)</u> <u>CM Culture générale (14h)</u>		<u>Leçons de culture générale (14h)</u> <u>CM Culture générale (14h)</u>	
FONDAMENTAUX PLURIDISCIPLINAIRES (12 ECTS)		FONDAMENTAUX PLURIDISCIPLINAIRES (12 ECTS)	
<u>Science politique 1 (20h)</u> <u>Histoire de l'Europe 1 (1848-1960) (20h)</u> <u>Organisation politique de l'État 1 (20h)</u> <u>Analyse économique 1 (20h)</u> <u>Théorie générale du droit (20h)</u> <u>Organisation administrative de l'Etat (20h)</u> <u>Vie de l'entreprise (20 h)</u>		<u>Science politique 2 (20h)</u> <u>Histoire de l'Europe 2 (1848-1960) (20h)</u> <u>Organisation politique de l'État 2 (20h)</u> <u>Analyse économique 2 (20h)</u> <u>Grands courants des sciences humaines (20h)</u> <u>Vie politique sous la Ve République (20h)</u> <u>Droit et politiques à l'ère de l'anthropocène (20h)</u>	
CONFERENCES DE METHODES (14 ECTS)		CONFERENCES DE METHODES (14 ECTS)	
<u>CM Science politique (16h)</u> <u>CM Histoire (16h)</u> <u>CM Analyse économique (16h)</u> <u>CM Organisation constitutionnelle et politique (16h)</u> <u>Sport</u> <u>Prévention et secours civiques niveau 1 (PSC1)</u> <b>Langue vivante 1 :</b> <u>Anglais (20h)</u> <b>Langue vivante 2 au choix :</b> Allemand (20h) <u>Arabe</u> (40h) <u>Espagnol</u> (20h)                      Chinois (40h) Italien (20h) <u>Japonais</u> (40h) Russe (40h)		<u>CM Science politique (16h)</u> <u>CM Histoire (16h)</u> <u>CM Analyse économique (16h)</u> <u>CM Organisation constitutionnelle et politique (16h)</u> <u>Sport</u> <u>Itinéraires 1 (8h)</u> <b>Langue vivante 1 :</b> <u>Anglais (20h)</u> <b>Langue vivante 2 au choix :</b> Allemand (20h) <u>Arabe</u> (40h) <u>Espagnol</u> (20h)                      Chinois (40h) Italien (20h) <u>Japonais</u> (40h) Russe (40h)	



## 2<sup>ème</sup> ANNÉE

1 <sup>er</sup> SEMESTRE (30 ECTS)	2 <sup>ème</sup> SEMESTRE (30 ECTS)
<b>CULTURE GENERALE (4 ECTS)</b>	<b>CULTURE GENERALE (4 ECTS)</b>
Grand écrit <u>CM Culture générale (20h)</u>	Grand écrit <u>CM Culture générale (20h)</u>
<b>FONDAMENTAUX PLURIDISCIPLINAIRES (13 ECTS)</b>	<b>FONDAMENTAUX PLURIDISCIPLINAIRES (13 ECTS)</b>
<u>Droit des relations internationales (20h)</u> <u>Histoire des idées politiques 1 (20h)</u> <u>Histoire des relations internationales 1 (20h)</u> <u>Institutions et vie politiques comparées 1 (20h)</u> <u>Institutions de l'Union européenne (20h)</u> <u>Macroéconomie en économie ouverte (20h)</u> <u>Médias et société (20h)</u>	<u>Histoire des idées politiques 2 (20h)</u> <u>Histoire des relations internationales 2 (20h)</u> <u>Institutions et vie politiques comparées 2 (20h)</u> <u>Economie internationale (20h)</u> <u>Régimes politiques et sociétés (20h)</u> <u>Relations internationales (20h)</u> <u>Questions sociales (20h)</u>
<b>ENSEIGNEMENTS DE PRE-SPECIALISATION (4 ECTS)</b>	<b>ENSEIGNEMENTS DE PRE-SPECIALISATION (4 ECTS)</b>
<b>Un module au choix parmi les trois suivants</b>	
<b>Administration publique</b> <u>Droit administratif (20h)</u> CM Droit administratif (20h)	<b>Administration publique</b> <u>Droit administratif (20h)</u> CM Droit administratif (20h)
<b>Economie et management</b> <u>Économie de l'entreprise (20h)</u> CM Economie et management (20h)	<b>Economie et management</b> Finance soutenable (20h) <u>CM Economie et management (20h)</u>
<b>Analyse et stratégie politiques</b> <u>Contestations et techniques de mobilisation (20h)</u> CM Gouverner et contester (20h)	<b>Analyse et stratégie politiques</b> Action publique (20h) CM Gouverner et contester (20h)



COURS A OPTION (2 ECTS)	COURS A OPTION (2 ECTS)
Un cours au choix par semestre parmi la liste (20h) (il est obligatoire de choisir au moins un cours en anglais soit au 1 <sup>er</sup> semestre soit au 2 <sup>ème</sup> )	
<u>African-American music history</u> <u>Art oratoire</u> <u>Contemporary China</u> <u>Enjeux scientifiques et technologiques du XXIème siècle (Prépa Centrale)</u> <u>Financial globalization and Financial crisis</u> <u>Gender and Politics</u> <u>Géopolitique et puissance navale</u> <u>Géopolitique de la Méditerranée</u> <u>Histoire de la Russie contemporaine (depuis la fin du XIXe)</u> <u>Historia socio-política de España y América Latina (Siglos XX-XXI)</u> <u>Introduction à la Turquie contemporaine</u> <u>Le Sahel en crise</u> <u>Politics and Society in Central and Eastern Europe</u> <u>Theories and Politics of European Integration</u> <u>Web Application Design</u>	<u>British soft power and public diplomacy</u> <u>Cinematic Adaptations : Literature on Screen</u> <u>Cinema et politique</u> <u>Energies renouvelables et mix énergétique</u> <u>Geschichte und Geschichtsschreibung der BRD</u> <u>Human rights in Eastern Europe</u> <u>Islam and globalization</u> <u>Language, Power and Society in the English-speaking World</u> <u>Politique, économie, société en Chine contemporaine</u> <u>Règlement du conflit israélo-palestinien</u> <u>Shaping global power : the British empire, from America, Asia and Africa to Brexit</u> <u>Sport et société</u> <u>Transformation Digitale : Introduction aux enjeux &amp; Hackathon</u> <u>Violence and politics</u> <u>Web Application Design</u>
CONFERENCES DE METHODES (7 ECTS)	CONFERENCES DE METHODES (7 ECTS)
<u>Analyse quantitative des données (20h)</u> <u>Sport</u> <u>Itinéraires 2 (5h)</u> <b>Langue vivante 1 :</b> <u>Anglais (20h)</u> <b>Langue vivante 2 au choix :</b> Allemand (20h) <u>Arabe (40h)</u> <u>Espagnol (20h)</u> Chinois (40h) Italien (20h) <u>Japonais (40h)</u> <u>Russe (40h)</u>	Méthodologie de la recherche documentaire (10h) <u>Itinéraires 2 (5h)</u> <u>Sport</u> <b>Langue vivante 1 :</b> <u>Anglais (20h)</u> <b>Langue vivante 2 au choix :</b> Allemand (20h) <u>Arabe (40h)</u> <u>Espagnol (20h)</u> Chinois (40h) Italien (20h) <u>Japonais (40h)</u> <u>Russe (40h)</u>

Accompagnement à la mobilité internationale (10h)

Facultatif et non-crédité



## 3ème ANNÉE

1 <sup>er</sup> SEMESTRE (30 ECTS)	2 <sup>ème</sup> SEMESTRE (30 ECTS)
<b>MOBILITE INTERNATIONALE</b> Un module Mobilité au choix parmi les deux suivants :	<b>MOBILITE INTERNATIONALE</b> Un module Mobilité au choix parmi les trois suivants :
<b>MOBILITE ACADEMIQUE</b>	<b>MOBILITE ACADEMIQUE</b>
Un semestre dans un université étrangère	Un semestre dans un université étrangère
Si le module Mobilité académique est choisi sur les deux semestres, la mobilité s'effectue à l'année dans la même université	
<b>MOBILITE PROFESSIONNELLE</b>	<b>MOBILITE PROFESSIONNELLE</b>
Un semestre de stage à l'étranger dans une entreprise, une administration ou une association	Un semestre de stage à l'étranger dans une entreprise, une administration ou une association
<p style="text-align: center;">Si le module Mobilité professionnelle est choisi sur les deux semestres :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les stages du 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> semestres doivent être effectués dans des organismes différents</li> <li>- le module comprendra également les cours suivants :</li> </ul> <p><b>Cours d'accompagnement (50h)</b>  <b>Formation et travaux personnels (150h)</b>            Rapports de stage / mémoires contextualisés (75h) Projet de mémoire (recherches bibliographiques, problématisation) (75h)</p>	
	<b>MOBILITE SPECIALISEE</b>
	<p>Un semestre à l'Ecole centrale de Marseille au sein du Diplôme d'établissement Culture scientifique approfondie.</p> <p>Ce dispositif est réservé aux étudiants ayant suivi en 2e année les cours de mise à niveau dans les matières scientifiques</p>



## 4<sup>ème</sup> ANNÉE

### ENSEIGNEMENTS DU DIPLOME (15 ECTS par semestre)

1 <sup>er</sup> SEMESTRE (15 ECTS)	2 <sup>ème</sup> SEMESTRE (15 ECTS)
<b>CULTURE GENERALE (4 ECTS)</b>	<b>CULTURE GENERALE (4 ECTS)</b>
<u>Leçons de culture générale (10h)</u> <u>CM de culture générale (20h)</u>	<u>Leçons de culture générale (10h)</u> <u>CM de culture générale (20h)</u>
<b>FONDAMENTAUX PLURIDISCIPLINAIRES (3 ECTS)</b>	<b>FONDAMENTAUX PLURIDISCIPLINAIRES (3 ECTS)</b>
Philosophie politique (20h) <u>Grands principes du droit de l'environnement (10h)</u>	<u>Géopolitique (20h)</u> <u>Grands principes du droit de l'environnement (10h)</u>
<b>COURS EN LANGUE ETRANGERE (3 ECTS)</b>	<b>COURS EN LANGUE ETRANGERE (3 ECTS)</b>
Un cours en langue étrangère au choix par semestre parmi la liste (20h)	
<u>Contemporary Visual Culture Seminar</u> <u>External Relations of the EU</u> Geopolitics of South Asia <u>Human Rights and Global Crises</u> <u>Political ecology</u> <u>Public Comparative Cinema Law</u> <u>The EU's Role in the Fight Against Money Laundering and Corruption</u> <u>The Impact of Artificial Intelligence on Chinese Human Rights</u> <u>Web application design</u> <u>Who Governs the City? Readings in Urban Politics</u>	<u>America Latina : del poder oligarquico hasta las dictaduras militares</u> <u>America Latina en movimiento</u> <u>Comparative politics</u> <u>Feminist Political Thought</u> <u>Fighting economic crime in the EU's external relations</u> <u>Food policy in Europe</u> <u>History of Mediterranean system</u> <u>L'arte e l'impegno</u> <u>Web Application Design</u>
<b>CONFERENCES DE METHODES (5 ECTS)</b>	<b>CONFERENCES DE METHODES (5 ECTS)</b>
Itinéraires 4 (5h) Méthodologie du mémoire (6h) <u>Sport</u>  <b>Langue vivante 2 au choix :</b>  Allemand (20h) <u>Arabe</u> (40h) <u>Espagnol</u> (20h)                      Chinois (40h) Italien (20h) <u>Japonais</u> (40h) <u>Russe</u> (40h)	Itinéraires 4 (5h) <u>Sport</u>  <b>Langue vivante 2 au choix :</b>  Allemand (20h) <u>Arabe</u> (40h) <u>Espagnol</u> (20h)                      Chinois (40h) Italien (20h) <u>Japonais</u> (40h) <u>Russe</u> (40h)
<b>ENSEIGNEMENTS DE MASTER 1 (15 ECTS par semestre)</b>	



## 5<sup>ème</sup> ANNÉE

1 <sup>er</sup> SEMESTRE (30 ECTS)	2 <sup>ème</sup> SEMESTRE (30 ECTS)
MEMOIRE (8 ECTS)	GRAND ORAL (8 ECTS)
STAGE (2 ECTS)	PROJET PROFESSIONNEL (2 ECTS)
Stage d'une durée d'au moins six semaines accompli entre la 2e année et la 5e année (évaluation du rapport)	Projet professionnel et personnel Ou pour Carrières Publiques, moyenne des galops d'essai
MASTER 2 (20 ECTS)	MASTER 2 (20 ECTS)

po



1<sup>ère</sup> ANNÉE

FONDAMENTAUX

PLURIDISCIPLINAIRES



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# ANALYSE ECONOMIQUE 1

### Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Economie
Enseignant <i>Teacher</i>	Adrien VITSE
Contact <i>E-mail address</i>	adrien.vitse@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	1 <sup>ère</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	Français

### Description du cours / *Course outline*

Introduction à l'analyse économique : histoire des grands courants et introduction à la microéconomie

### Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Comprendre les mécanismes économiques de base, en lien avec l'actualité économique

### Compétences acquises / *Learning outcomes*

- Lectures de graphiques, de statistiques
- Savoir expliquer et appliquer les mécanismes fondamentaux de la microéconomie

### Plan de cours par séance / *Course content for each session*

Chapitre introductif : courte histoire des grands courants économiques  
Chapitre 1 Les fondements de la microéconomie : l'hypothèse de rationalité et le raisonnement à la marge.  
I.L'hypothèse de rationalité  
II.Le raisonnement à la marge



---

---

## Chapitre 2 Le cadre standard : théorie du consommateur et théorie du producteur

I. L'optimum du consommateur

II. L'optimum du producteur

## Chapitre 3 Le modèle standard de concurrence : la concurrence pure et parfaite et l'efficacité du marché

I. -Les hypothèses de la CPP : pour des agents « price takers »

II. la flexibilité des prix permet d'atteindre l'équilibre et de maximiser les surplus

III. Le concept d'élasticité

IV. Equilibre général et optimum de Pareto

## Chapitre 4 Les insuffisances du marché : externalités et asymétries d'informations

I. Les externalités

II. Asymétries d'info : aléa moral et sélection adverse

---

---

### Références bibliographiques / Bibliography

Emmanuel Buisson-Fenet et Marion Navarro, La microéconomie en pratique, Armand Colin, 2018  
Emmanuel Wasmer, Principes de microéconomie, Pearson, 2014

---

---

### Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

#### **Diplômes**

1997 : Diplôme de l'Institut d'Etudes Politiques de Lille.

1998 : DEA de sciences politiques à l'université de Lille 2

1999 : Capes de sciences économiques et sociales.

2004 : Agrégation externe de sciences sociales.

#### **Ouvrages**

-Analyse économique et historique des sociétés contemporaines, ouvrage collectif sous la direction de Philippe Deubel, Pearson, 2008.

-50 débats sur le travail, ouvrage collectif coordonné par Marc Montoussé, Bréal, 2008.

-Dictionnaire d'analyse économique, ouvrage collectif sous la direction de Philippe Deubel, Pearson, 2009.

-Concours des IRA, catégorie A : thèmes 2019 : sujets-types corrigés (Mohamed Abal hassane, Etienne Douat, Frédérique Miallhe, Adrien Vitse), Studyrama, 2019

-L'économie aux concours administratifs, Ellipses, 2023



## ANALYSE ECONOMIQUE 2

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Economie
Enseignant <i>Teacher</i>	Adrien VITSE
Contact <i>E-mail address</i>	adrien.vitse@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	1 <sup>ère</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Introduction à l'analyse économique : introduction à la macroéconomie

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Comprendre les mécanismes économiques de base, en lien avec l'actualité économique

Compétences acquises / *Learning outcomes*

- Lectures de graphiques, de statistiques
- Savoir expliquer et appliquer les mécanismes fondamentaux de la macroéconomie

Plan de cours par séance / *Course content for each session*

Chapitre 1 : Les grands agrégats et l'équilibre macroéconomique

- I. Les principaux agrégats
- II. Quelques faits stylisés sur les grandeurs macroéconomiques
- III. L'équilibre macroéconomique



---

## Chapitre 2 : Monnaie et politique monétaire

- I. Qu'est-ce que la monnaie ?
- II. L'offre de monnaie
- III. La politique monétaire
- IV. Monnaie et inflation

## Chapitre 3 : Le modèle IS-LM

- I. L'équilibre sur le marché des biens et des services : la courbe IS
- II. L'équilibre sur les marchés financiers
- III. Le policy-mix

## Chapitre 4 : Introduction à la macroéconomie en économie ouverte

- I. Politique monétaire, taux d'intérêt et taux de change : le triangle des incompatibilités
- II. Interprétations de l'équilibre macroéconomique en économie ouverte

---

## Références bibliographiques / *Bibliography*

---

Olivier Blanchard et Daniel Cohen, *Macroéconomie*, Pearson, 2020  
Adrien Vitse, *L'économie aux concours administratifs*, Ellipses, 2023

---

## Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

### **Diplômes**

1997 : Diplôme de l'Institut d'Etudes Politiques de Lille.  
1998 : DEA de sciences politiques à l'université de Lille 2  
1999 : Capes de sciences économiques et sociales.  
2004 : Agrégation externe de sciences sociales.

### **Ouvrages**

-Analyse économique et historique des sociétés contemporaines, ouvrage collectif sous la direction de Philippe Deubel, Pearson, 2008.  
-50 débats sur le travail, ouvrage collectif coordonné par Marc Montoussé, Bréal, 2008.  
-Dictionnaire d'analyse économique, ouvrage collectif sous la direction de Philippe Deubel, Pearson, 2009.  
-Concours des IRA, catégorie A : thèmes 2019 : sujets-types corrigés (Mohamed Abal hassane, Etienne Douat, Frédérique Miaillhe, Adrien Vitse), Studyrama, 2019  
-L'économie aux concours administratifs, Ellipses, 2023



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# CULTURE GÉNÉRALE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline  
*Academic field*

Culture générale

Enseignant  
*Teacher*

Equipe de culture générale de Sciences Po Aix

Contact  
*E-mail address*

Niveau de formation  
*Academic level*

1<sup>ère</sup> année

Volume horaire  
*Hours*

Langue  
*Language*

Français

Description du cours / *Course outline*

Thématiques contemporaines traitées dans la perspective de l'histoire des idées et culturelle. Les thématiques abordées sont : Culture, Education, Etat, Famille, Médias, Autrui

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Comprendre le monde contemporain et les grands débats actuels en les mettant en perspective avec l'histoire des idées. Apprentissage de la méthodologie de la dissertation et du commentaire de texte.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Compétences oratoires, structuration de la pensée et problématisation des sujets. Analyse de documents. Connaissances en histoire des idées et histoire culturelle.



## Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

Les thématiques sont traitées sous la forme de cours magistraux de 2h ou plus à partir de documents et de lectures proposées aux étudiants.

### THÉMATIQUES

- Culture
- Éducation
- État
- Famille
- Médias
- Autrui

## Références bibliographiques / *Bibliography*

---

Deux œuvres complètes sont traitées en cours : *1984* de George Orwell et *Ce que le jour doit à la nuit* de Yasmina Khadra.

## Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Les conférences de méthode sont assurées par l'équipe du département Arts, culture, littérature de Sciences Po Aix.



## DROIT ET POLITIQUES A L'ERE DE L'ANTHROPOCENE

### Intitulé du cours / Course title

Discipline <i>Academic field</i>	Majeure de droit ; ouvertures interdisciplinaires
Enseignant <i>Teacher</i>	Sandrine Maljean-Dubois
Contact <i>E-mail address</i>	s.maljean-dubois@univ-amu.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	1 <sup>ère</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20 heures
Langue <i>Language</i>	Français

### Description du cours / Course outline

Le cours commence par deux séances d'introduction destinées à donner les éléments scientifiques fondamentaux sur le concept d'anthropocène, celui des limites planétaires et les théories de l'effondrement (*collapsologie*). La réception de ces concepts par les sciences humaines et sociales, et les enjeux posés à nos systèmes juridiques et institutionnels, sont ensuite abordés à travers une série de thèmes séparés mais complémentaires.

### Objectifs pédagogiques du cours / Course objectives

Ce cours a pour objectif de permettre à l'étudiant de se familiariser avec les progrès des « sciences du système terre », à travers le concept d'anthropocène et celui des limites planétaires. L'étudiant s'initiera également aux théories de l'effondrement et à la « collapsologie ». Il s'agira ensuite de réfléchir ensemble à la manière dont ces nouvelles connaissances (nouveaux paradigmes ?) sont/doivent être réceptionnées par les sciences humaines et sociales, pour se demander *in fine* quelles implications elles doivent avoir sur nos systèmes juridiques et institutionnels. Dans quelle mesure ces derniers doivent-ils évoluer pour répondre à ces changements ? Et comment analyser la crise mondiale résultant de l'épidémie de COVID-19 de ce point de vue ?

### Compétences acquises / Learning outcomes

- Maîtrise des connaissances scientifiques élémentaires sur les menaces environnementales
- Compréhension des enjeux pour les sciences humaines et sociales ainsi que des implications pour les systèmes juridiques et institutionnels



Le cours est organisé en 10 séances de deux heures chacune consacrées à un thème particulier (liste indicative) :

1. L'entrée dans l'anthropocène et l'atteinte des limites planétaires (1)
2. L'entrée dans l'anthropocène et l'atteinte des limites planétaires (2)
3. Le rôle du droit et des politiques publiques à l'ère de l'anthropocène : vecteurs du changement ou protecteurs des conservatismes ?
4. La globalisation du droit (1)
5. La globalisation du droit (2)
6. Science, expertise et prise de décision
7. Le rapport à la nature
8. La démocratie à l'épreuve de l'anthropocène
9. La justice climatique
10. Les leçons de la pandémie de COVID-19 : ruptures et continuités pour l'après-crise

---

Références bibliographiques / Bibliography

---

**Ouvrages et articles (voir sur Equinox pour une bibliographie plus complète par séance) :**

- Ulrich Beck, *La société du risque. Sur la voie d'une autre modernité*, Paris, Aubier, 2001.
- François Gemenne, Aleksandar Rankovic, Thomas Ansart, Benoît Martin, Patrice Mitrano, Antoine Rio, *Atlas de l'Anthropocène*, Presses de Sciences Po, 2019.
- Frank Bierman, « [Planetary boundaries and earth system governance: exploring the links](#) » *Ecological Economics*, 2012.
- Christophe Bonneuil, Jean-Baptiste Fressoz, *L'événement anthropocène, La terre, l'histoire et nous*, Seuil, 2013.
- Dominique Bourg, *Une nouvelle terre. Pour une autre relation au monde*, Éditions Desclée de Brouwer, 2018.
- Pierre Charbonnier, *Abondance et liberté. Une histoire environnementale des idées politiques*, La Découverte, 2020.
- Collectif, *Dictionnaire critique de l'anthropocène*, CNRS éditions, 2020.
- Alice Desbiolles, *L'Eco-anxiété. Vivre sereinement dans un monde abîmé*, Fayard, septembre 2020.
- Jared Diamond, *L'effondrement. Comment les sociétés décident de leur disparition ou de leur survie*, Seuil 2009.
- Louis Kotze, « [Earth System Law for the Anthropocene](#) », *Sustainability* (2019).
- Bruno Latour, *Où suis-je ? Leçons du confinement à l'usage des terrestres*, Les empêcheurs de penser en rond, 2021.
- Bruno Latour, *Où atterrir ? Comment s'orienter en politique*, La découverte, 2017.
- John R. McNeill, *Du nouveau sous le soleil. Une histoire de l'environnement mondial au XXe siècle*, 2000, Champ Vallon, 2010, 517 p.
- Nathaniel Rich « [The decade we almost stopped climate change](#) », *New York Times*, 1 August 2018
- Pablo Servigne, Raphaël Stevens, *Comment tout peut s'effondrer : petit manuel de collapsologie à l'usage des générations présentes*, Seuil, coll. « Anthropocène », 2015.
- Pablo Servigne, Raphaël Stevens et Gauthier Chapelle, *Une autre fin du monde est possible : vivre l'effondrement (et pas seulement y survivre)*, Seuil, 2018.
- Will Steffen et al., « [Planetary boundaries: guiding human development on a changing planet](#) », *Science*, 2015, vol. 347, n°6223.
- Jorge Vinales, *The organisation of the Anthropocene. In our hands?*, Ebook, Brill, 2018.

**Podcasts :**

- Bienvenue dans l'anthropocène (4 épisodes)

<https://www.franceculture.fr/emissions/series/bienvenue-dans-lanthropocene>



- 
- [Virginie Maris](#) : "Cette pandémie synthétise toutes les pathologies de la modernité", Présages, 6 avril 2020.
  - Patrick Degeorges, La quatrième voie : les politiques de la terre face à l'Anthropocène, Ecole urbaine de Lyon (<https://ecoleurbainedelyon.universite-lyon.fr/version-francaise/podcasts-du-cours-public-la-quatrieme-voie-les-politiques-de-la-terre-face-a-l-anthropocene--136776.kjsp?RH=1573205532900>)
  - Eric Macé, « [A](#) » comme Anthropocène, The Conversation, 20 septembre 2020.

#### Vidéos :

- Anthropocene: The Human Epoch, Jennifer Baichwal, Nicholas de Pencier, Edward Burtynsky, narrated by Alicia Vikander, Kino Lorber (84 mn).
  - [Anthropologies à l'époque de l'anthropocène : un cas d'analyse des sciences de la terre, les Zones Critiques](#) Conférence de Bruno Latour au Collège de France, le 23 février 2017 (1h05mn).
- [Atlas de l'Anthropocène - Presses de Sciences Po](#), présentation par Aleksandar Rankovic (2019, 1h27).
  - [Beyond the Anthropocene. Johan Rockström](#), World Economic Forum (2017, 21mn).
  - Dominique Bourg, [L'anthropocène, accomplissement moderne ou fin de la modernité ?](#) (2015, 32 mn).
  - [L'âge de l'Anthropocène, des origines aux effondrements](#), Documentaire de Gwar (2019 - version intégrale, 1h12mn).
- [L'homme a mangé la Terre](#), Documentaire de Jean-Robert Viallet, Coproduction : ARTE France, Cinéphage Productions, Les Films du Tambour de Soie, Stenola Productions, RTBF, CNRS, Mucem (France, 2019, 1h38mn).
  - [Une leçon de collapsologie avec Pablo Servigne](#), France culture (41mn).

---

#### Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Ancienne élève de Sciences Po Aix Sandrine MALJEAN-DUBOIS est directrice de recherche au CNRS, rattachée au CERIC, équipe membre de l'UMR « DICE » *Droits international, comparé, européen* (Aix-Marseille université).

Spécialiste du droit international de l'environnement, auteur de nombreux ouvrages et articles dans ce domaine, Sandrine MALJEAN-DUBOIS enseigne à Aix-Marseille Université et à Sciences Po Aix. Elle a été professeure invitée notamment à l'Université Senghor d'Alexandrie en Egypte, à l'Université Laval au Canada, à l'Université de Brasilia au Brésil, à l'Académie de la Rivière du Delta de la Perle à Shenzhen en Chine, à l'Université Catholique de Louvain en Belgique, ainsi qu'à l'Académie de droit international de La Haye (Beijing, 2010, Yaoundé, 2017, La Haye, 2019). Elle assure le cours de *Droit de l'environnement* en ligne de l'Université numérique juridique francophone. Sandrine MALJEAN-DUBOIS a été impliquée dans différents processus de négociation internationale (COP 21, UNESCO, Groupe d'experts du Pacte Mondial pour l'environnement).



## GRANDS COURANTS DES SCIENCES HUMAINES

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Philosophie, anthropologie, sociologie
Enseignant <i>Teacher</i>	Raphaël LIOGIER
Contact <i>E-mail address</i>	Raphael.liogier@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	1 <sup>ère</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20 heures
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

- Permettre aux étudiants de situer les sciences humaines dans l'édifice des sciences en général
- Familiariser les étudiants avec les grands courants des sciences humaines et les théories qui les nourrissent (structuralisme, fonctionnalisme, relativisme, etc.)
- Présenter certaines œuvres et certains auteurs majeurs des sciences humaines (Kant, Nietzsche, Marx, Weber, Husserl, Bachelard, Heidegger, Durkheim, Mauss, Arendt, Popper, Deleuze, Bourdieu, etc.) et explorer des domaines de recherche particuliers (construction identitaire, pluralisme culturel, croyances, etc.)
- Amorcer une réflexion sur les logiques disciplinaires et transdisciplinaires (méthodes, objets, champs)

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Acquisition de connaissances fondamentales sur l'histoire des sciences humaines, sur les théories et les auteurs majeurs qui les éclairent.



I / -Définition de la science en général.

Science, savoir et croyance. Concepts, origines, idée de Raison / Logos. Les sens de la méthode scientifique. Les classifications des sciences. Généalogie des sciences humaines.

II / -Qu'est-ce que l'homme ?

L'homme devenant l'objet de sa propre rationalisation. Question philosophique, question anthropologique et question sociale. Universalisme, évolutionnisme et structuralisme anthropologique. De l'humanisme à l'antihumanisme

III / -Qu'est-ce que l'homme en société ?

Naissance et développement de la sociologie : les différentes écoles sociologiques (sociologie compréhensive, sociologie explicative, individualisme méthodologique, etc.)

IV / -Modernité et théories critiques

Les théories du soupçon : Psychanalyse, marxisme, nietzschéisme L'école de Francfort: critique du capitalisme, critique des sociétés industrielles, critique de la «société de consommation», critique de la société managériale. L'approche cognitive

V/-La remise en cause du rationalisme

La réintroduction de l'incertitude en science: indéterminisme en microphysique, théories de la complexité en biologie, théories du chaos et géométries non euclidiennes en mathématiques. L'impact de ce changement de paradigme sur les sciences de l'homme.

---

#### Références bibliographiques / *Bibliography*

---

Arendt, H., Condition de l'homme moderne, Paris, Pocket, 2002  
Aron, R., Les étapes de la pensée sociologique, Paris, Gallimard, 1983  
Bachelard, G., Le nouvel esprit scientifique, Paris, Librairie Félix Alcan, 1934  
Berger, P.L., Luckmann, T., The Social Construction of Reality, Anchor Books, 1967  
Berger, P. L., ed., 1999. The desecularization of the world. Washington: Ethics and Public Policy Center  
Bourdieu, P. (avec Wacquant, L.), Réponses. Paris, Seuil, 1992 (coll. « Libre examen »)  
Bourdieu, P., Questions de sociologie, Les éditions de Minuit, Paris, 2002.  
Bouveresse, J., Que peut-on faire de la religion?, Marseille, Agone, 2011  
Bronner, G., La pensée extrême. Comment des hommes ordinaires deviennent des fanatiques, Paris, Denoël, 2009  
Congleton, C., David, S., Goleman, D., Langer, E., Mindfulness (HBR Emotional Intelligence Series), Harvard Business Review Press, 2017  
Dargent C., Fer Y., Liogier R., Science et religion, (Dir.), Paris, CNRS Éditions, 2017  
Deleuze, G., Nietzsche, collection Philosophes, éditions PUF, Paris, 1995.  
Dennet, D.C., Breaking the Spell. Religion as a Natural Phenomenon, Penguin, 2006  
Durkheim, E., Les formes élémentaires de la vie religieuse. Le système totémique en Australie, Le Livre de Poche, Paris, 1991  
Elias, N., Qu'est-ce que la sociologie, Paris, Pocket Agora, 2003  
Freud, S., Totem et Tabou, Paris, Payot, 2001.  
Freud, S., Introduction à la psychanalyse, Payot, Paris, 1991.  
Freud, S., Cinq leçons sur la psychanalyse, Payot, Paris, 1994  
Godelier, M., L'imaginé, l'imaginaire et le symbolique, Paris, CNRS Éditions, 2015  
Liogier, R., Souci de soi, Conscience du monde, Paris, Armand Colin, 2012  
Liogier, R., La guerre des civilisations n'aura pas lieu. Coexistence et violence au XXIème siècle, Paris, CNRS Éditions, 2016 ( Poche Biblis, 2018)  
Liogier, R., «Convergence(s) et Singularité(s): A propos de deux concepts clés de l'eschatologie transhumaniste», in Social Compass, Vol. 64, (1), 2017  
Liogier, R., Les évidences universelles, Paris, Les éditions de la librairie de la galerie, 2009  
Marx, K., Engels, F., Le manifeste du parti communiste, Paris, Flammarion, 1999  
Marx, K., Engels, F., L'idéologie allemande, éditions sociales, Paris, 1970.  
Mauss, M., Le hasard et la nécessité. Essai sur la philosophie naturelle de la biologie moderne, Paris, Seuil, 1970  
Morin, E., Le paradigme perdu: la nature humaine, Paris, Seuil, 1973  
Nietzsche, F.,



---

Humain, trop humain, tome 1 et 2, textes et variantes établis par Giorgio Colli et Mazzino Montinari, traduction de Robert Rovini, collection Folio-Essai, Gallimard, Paris, 1997. -Aurore, traduction de Henri Albert, collection Pluriel, éditions Hachette, Paris, 1987. -Le gai savoir, introduction et traduction de Pierre Klossowski, éditions 10/18, Paris, 1957.-Ainsi parlait Zarathoustra, traduction de Marthe Robert, éditions 10/18, Paris, 1958.-Par-delà le bien et le mal, traduction de Geneviève Bianquis, éditions 10/18, Paris.-La généalogie de la morale, traduction et notes par Angèle Kremer-Marietti, éditions 10/18, Paris, 1974. -Le crépuscule des idoles, textes et variantes établis par Giorgio Colli et Mazzino Montinari, traduction de Jean-Claude Hémery, collection Folio-Essais, Gallimard, Paris, 1974. -L'antéchrist, traduction de Dominique Tassel, éditions 10/18, Paris, 1997.-Ecce Homo, traduction de Alexandre Vialatte, éditions 10/18, Paris, 1997.-La volonté de puissance, tome 1 et 2, texte établi par Friedrich Würzbach, traduction de Geneviève Bianquis, Tel Gallimard, Paris, 1995 Popper, K., Misère de l'historicisme, Paris, Plon, 1956 Schaeffer, J.-M., La fin de l'exception humaine, Paris, Gallimard, 2007 Searle, J., The Construction of Social Reality by John R Searle, Penguin, 1996 Searle, J., Making the Social World. The Structure of Human Civilization, Oxford University Press, 2010  
Wallerstein, I., L'universalisme européen, De la colonisation au droit d'ingérence, Démopolis, Paris, 2006

---

*Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher*

---

Professeur des universités à Sciences Po Aix et actuellement chercheur invité à Columbia University à New York (CES: Council for European Studies). A été professeur invité dans plusieurs universités étrangères, notamment au Canada, en Italie, en Belgique, en Australie, aux États-Unis et en Inde. Travaux portant sur les frontières, définitions et limites entre croyances (notamment religieuses) et connaissances (notamment scientifiques); sur les mutations de l'identité humaine au XXI<sup>ème</sup> siècle; sur la construction et l'évolution des identités individuelles et collectives dans le processus de globalisation. Publication d'une centaine d'articles scientifiques et d'une vingtaine de livres personnels et en collaboration.



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# HISTOIRE DE L'EUROPE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Histoire
Enseignant <i>Teacher</i>	Walter BRUYERE-OSTELLS / Nicolas BADALASSI
Contact <i>E-mail address</i>	<a href="mailto:walter.bruyere-ostells@sciencespo-aix.fr">walter.bruyere-ostells@sciencespo-aix.fr</a> <a href="mailto:nicolas.badalassi@sciencespo-aix.fr">nicolas.badalassi@sciencespo-aix.fr</a>
Niveau de formation <i>Academic level</i>	1 <sup>ère</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	40 heures
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

- Maîtriser les grandes évolutions politiques, sociales, économiques et culturelles sur le continent européen
- Comprendre la construction des Etats modernes sur le continent

Compétences acquises / *Learning outcomes*

- Analyser un fait ou un phénomène historique
- Savoir problématiser en Histoire
- Savoir contextualiser des événements
- Maîtriser les échelles de temps et d'espace dans la compréhension d'un fait ou d'un phénomène



Définition des objets « Europe » et « Etat » et mise en perspective de l'histoire du continent et de ses Etats dans l'histoire longue du XVIe au XXe siècle

**Chapitre 1 : La monarchie de la Renaissance**

- 1 Tableau des régimes politiques en Europe au XVIe siècle
- 2 Le Prince au cœur du processus de construction des Etats
- 3 Un « Etat moderne » en construction : développement et spécialisation des administrations au service de la monarchie

**Chapitre 2 : Des politiques de puissance**

- 1 Mesurer l'affirmation des Etats : politiques de puissance et guerres au XVIe siècle
- 2 Grands Etats, niveaux subsidiaires de pouvoirs (principautés, villes libres,...) et question du sentiment national

**Chapitre 3 : Le "siècle de fer" : vers le triomphe de la souveraineté des Etats par la guerre ?**

**Chapitre 4 : Le développement de l'absolutisme**

**Chapitre 5 : L'Etat contre la société, la société contre l'Etat**

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

- Barbiche, Bernard, *Les institutions de la monarchie à l'époque moderne*, Paris, PUF, 2012.
- Beaurepaire, Pierre-Yves, *Atlas de l'Europe moderne*, Paris, Autrement, 2019.
- Bercé, Yves-Marie, Molinier, Alain, Péronnet, Michel (dir.), *Le XVIIe siècle, 1620-1740. De la Contre-Réforme aux Lumières*, Paris, Hachette, 2005.
- Bodgan, Henry, *La Guerre de Trente ans*, Paris, Perrin, 1999.
- Bourdeu Etienne, Cénat Jean-Philippe, *Les Temps modernes XVI-XVIIIe siècles*, Paris, A. Colin, 2018.
- Cassan, Michel, *l'Europe au XVIe siècle*, Paris, A. Colin, 2018.
- Cornette, Joël, *Affirmations de l'Etat absolu, 1492-1652*, Paris, Hachette, 2014.
- Jouanna, Arlette, *Le pouvoir absolu. Naissance de l'imaginaire politique de la royauté*, Paris, Gallimard, 2013.
- Jouanna, Arlette, *Le prince absolu. Apogée et déclin de l'imaginaire monarchique*, Paris, Gallimard, 2014.
- Saupin, Guy, *La France à l'époque moderne*, Paris, A. Colon, 2020.
- Tallon, Alain, *L'Europe au XVIe siècle. Etats et relations internationales*, Paris, PUF Nouvelle Clio, 2010.

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---



## ORGANISATION POLITIQUE DE L'ÉTAT

### Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Droit constitutionnel
Enseignant <i>Teacher</i>	Caterina SEVERINO
Contact <i>E-mail address</i>	caterina.severino@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	1 <sup>ère</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	2x20h
Langue <i>Language</i>	Français

### Description du cours / *Course outline*

Présentation des concepts fondamentaux du droit constitutionnel : souveraineté, constitutionnalisme, État de droit, hiérarchie des normes, contrôle de constitutionnalité, séparation des pouvoirs, régionalisme, fédéralisme.

Présentation des institutions politiques de la Ve République (le cadre constitutionnel et son évolution, les différents organes du pouvoir d'État et leurs relations).

### Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

- Compréhension des mécanismes et des enjeux au sein des systèmes politiques démocratiques contemporains. Compréhension de la théorie générale du droit constitutionnel.
- Compréhension du système institutionnel et politique français de la Ve République.

### Compétences acquises / *Learning outcomes*

- Acquisition des notions fondamentales de droit constitutionnel dans une perspective comparative.
- Connaissance des mécanismes relatifs à l'encadrement, à l'exercice, et au contrôle du pouvoir politique.



### **1e Partie : Les principes fondamentaux du droit constitutionnel - Théorie générale de l'État**

Le cadre du pouvoir : le phénomène étatique (les théories de l'État, la définition de l'État, la souveraineté dans l'État, les fonctions de l'État). L'encadrement du pouvoir : la Constitution et la hiérarchie des normes (la notion de Constitution ; le principe de constitutionnalité, la justice constitutionnelle en France et à l'étranger). La division horizontale du pouvoir (séparation des pouvoirs et régimes politiques). La division verticale du pouvoir (l'État fédéral, l'État régional, l'État unitaire décentralisé).

### **2e Partie : Les institutions de la Ve République**

La naissance et l'esprit de la Ve République. Les caractères généraux de la Constitution de 1958. Le pouvoir exécutif : le Président de la République (statut, responsabilité, compétences). Le pouvoir exécutif : le Gouvernement (organisation, attributions, responsabilité). Le pouvoir législatif : le Parlement (organisation et élection, fonction législative, fonction de contrôle et d'évaluation). La révision de la Constitution. Le référendum.

### Références bibliographiques / *Bibliography*

---

- L. Favoreu, P. Gaia, R. Ghevontian, J.-L. Mestre, O. Pfersmann, A. Roux, G. Scoffoni, Droit constitutionnel, coll Précis, Dalloz, 23<sup>e</sup> éd. , 2021.
- Guy Carcassonne, La Constitution, coll.Points Essais, Le Seuil, 11<sup>e</sup> éd., 2013.

### Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Professeur de droit public à Science Po Aix, Membre élue du Conseil d'administration de Sciences Po Aix et membre de l'Institut Louis Favoreu-GERJC (UMR 7318 DICE).

Elle consacre une grande partie de ses activités d'enseignement et de recherche au droit constitutionnel français et comparé ainsi qu'aux mécanismes de protection des droits fondamentaux. Depuis 2018, elle est responsable de l'axe scientifique de l'UMR DICE « Démocratie, État de droit et droits fondamentaux ». En particulier, Mme Severino est spécialiste de droit des migrations et des étrangers, des questions liées à la vulnérabilité, de l'impact de l'évolution numérique sur les droits fondamentaux, des nouvelles approches de la justice constitutionnelle. Elle a dirigé des projets de recherche et publié de nombreux ouvrages collectifs et articles scientifiques dans ces domaines.



## ORGANISATION ADMINISTRATIVE DE L'ÉTAT

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Droit public
Enseignant <i>Teacher</i>	Franck BIGLIONE
Contact <i>E-mail address</i>	franck.biglione@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	1 <sup>ère</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Ce cours porte sur l'étude d'une branche particulière du droit administratif : l'organisation et les principes de fonctionnement des administrations publiques françaises

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Le cours vise à présenter le système administratif français au travers de ses acteurs et des principes régissant son fonctionnement.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

- Maîtrise des institutions administratives, de leur organisation et de leur articulation.
- Aptitude à identifier les administrations responsables des différentes missions.



1<sup>e</sup> partie l'Administration d'Etat

Titre 1 L'administration centrale de l'Etat

Chapitre 1 Les organes de conception et de direction

Chapitre 2 Les organes de conseil

Chapitre 3. Les organes de contrôle

Chapitre 4. Les services à compétence nationale

Titre 2 L'administration déconcentrée de l'Etat

Chapitre 1. Les niveaux de déconcentration

Chapitre 2. L'administration déconcentrée à compétence générale

Chapitre 3. Les administrations déconcentrées spécialisées

Titre 3 Les autorités administratives indépendantes

Chapitre 1. La notion d'autorités administratives indépendantes

Chapitre 2 Les fonctions des autorités administratives indépendantes

2<sup>e</sup> partie l'administration des collectivités territoriales

Titre 1 Les collectivités territoriales de droit commun

Chapitre 1. La Commune

Chapitre 2 Le département

Chapitre 3. La région

Titre 2 Les collectivités territoriales à statut dérogatoire

Chapitre 1 En France métropolitaine

Chapitre 2 Outre-Mer

Titre 3 Le contrôle du représentant de l'Etat

Chapitre 1 Le contrôle de légalité des actes des collectivités

Chapitre 2 Le contrôle budgétaire et financier

3<sup>e</sup> partie les établissements publics

Titre 1 La création d'établissements publics

Titre 2 L'organisation des établissements publics

Titre 3 Les principes de fonctionnement des établissements publics

Références bibliographiques / Bibliography

---

GOHIN (O.) SORBARA (J.B.), Institutions administratives, LGDJ, 8e édition, 2019. GUETTIER (C.), Institutions administratives, Dalloz-Cours, 2019.

OBERDORFF (H), KADA (N.), Institutions administratives, Sirey, 2019.



Maître de conférences à Sciences Po Aix depuis 2002. Directeur de la formation et des Etudes de Sciences Po Aix depuis décembre 2014.

Les enseignements assurés portent sur les diverses composantes du droit administratif (institutions administratives, droit administratif général, droit de la fonction publique, droit public économique, droit administratif des biens).

En matière de recherche, après une thèse consacrée à *la notion de privation de propriété* (PUAM 1999), une trentaine de publications portent sur diverses facettes du droit administratif général ou spécial.

A titre d'exemples :

Les délégations dans le service public hospitalier, *Etudes hospitalières*, 2005, pp. 91-104.

Domanialité publique et protection des biens culturels, *Legicom*, n° 36, 2006/2, pp. 65-74.

Contrats et fonction publique territoriale, publié in *Collectivités territoriales et gouvernance contractuelle* (sous la direction de Y. Luchaire), L'harmattan 2006, pp. 123-138.

Propriété privée et nuisances publiques : le problème de l'indemnisation, in *Droits de propriété et environnement : les ressources foncières*, Sous la direction de Max Falque, Henri Lamotte et Jean François Saglio, Bruylant, 2007, pp. 29-38.

L'exposition du crucifix dans les bâtiments publics italiens (en collaboration avec Nicoletta PERLO), *Annuaire Droit et Religion* 2006-2007, volume 2, tome 1, pp. 473-495

Le régionalisme italien, bilan et perspectives, in *Les transferts de compétences de l'Etat aux collectivités locales*, Sous la direction de Jean-François Brisson, éd. L'Harmattan, Collection Droit des collectivités territoriales 2009, pp. 129-157.

Juge administratif et expertises dans le contentieux sanitaire et environnemental, *La relation juge-expert dans les contentieux sanitaires et environnementaux*, La Documentation française, juin 2011.



# SCIENCE POLITIQUE 1

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Science politique
Enseignant <i>Teacher</i>	Philippe ALDRIN
Contact <i>E-mail address</i>	Philippe.aldrin@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	1 <sup>ère</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	
Langue <i>Language</i>	Français

## Description du cours / *Course outline*

Ce cours d'introduction à la science politique propose un panorama raisonné des connaissances, hypothèses et théories de cette discipline qui étudie les processus politiques.

## Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Tout en abordant les principaux champs d'investigation de la science politique (le pouvoir, la genèse et les transformations de l'État, la variété des formes de gouvernement, la professionnalisation de la politique, les mutations de la participation politique), ce cours vise à proposer aux étudiants une première réflexion sur les tendances qui affectent en profondeur les sociétés politiques contemporaines : évolution des attitudes et comportements sociaux à l'égard du politique ; reconfiguration des espaces décisionnels et leur ouverture aux acteurs non-institutionnels (« gouvernance », experts, société civile, lobbys, *think-tanks*, ONG) ; déclin des idéologies traditionnelles ; émergence de nouvelles « idéologies » (écologisme, participationnisme, promotion des droits universels, etc).

## Compétences acquises / *Learning outcomes*

Maîtrise des principaux concepts et théories de la science politique  
Maîtrise de la méthode du raisonnement politiste



FONDEMENTS  
DE L'ORDRE POLITIQUE CONTEMPORAIN

CHAPITRE 1 / UNE SCIENCE DU POLITIQUE

- Séance 1 et 2. *Repérages du politique*
- Séance 3. *Anthropologie du pouvoir*
- Séance 4. *Les sciences sociales et le politique*

CHAPITRE 2 / L'ÉTAT COMME PROCESSUS HISTORIQUE

- Séance 5. *Sociogenèse de l'État en Occident*
- Séance 6. *Les grandes théories de formation de L'État moderne*
- Séance 7. « *Universalisation* » et expansion de l'État

CHAPITRE 3 / FORMES ET SYSTÈMES DE GOUVERNEMENT

- Séance 8. *Les styles de gouvernement*
- Séance 9. *Démocraties et passages à la démocratie*
- Séance 10. *Les habits neufs du pouvoir : « gouvernance », participationnisme...*

Références bibliographiques / Bibliography

En gras, les lectures indispensables

■ MANUELS

- ALDRIN Philippe & HUBÉ Nicolas, *Introduction à la communication politique*, Bruxelles, De Boeck, 2017.
- AMENTA Edwin, NASH Kate, & SCOTT Alan (eds), *The Wiley-Blackwell Companion to Political Sociology*, Hoboken (NJ), John Wiley & Sons, 2012.
- BRAUD Philippe, *Sociologie politique*, Paris, LGDJ, 2011 (10. éd.)
- **COHEN Antonin, LACROIX Bernard, RIUTORT Philippe (dir.), *Le nouveau manuel de science politique*, Paris, La Découverte, 2009.**
- COLAS Dominique, *Sociologie politique*, Paris, PUF, 1994.
- **DORMAGEN Jean-Yves & MOUCHARD Daniel, *Introduction à la sociologie politique*, Bruxelles, De Boeck, 2010 (3. éd.).**
- DULONG Delphine, *La construction du champ politique*, Paris, PUR, 2010.
- GRAWITZ Madeleine & LECA Jean (dir.), *Traité de Science Politique*. Paris, PUF, 1985 (4 tomes).
- JANOSKI Thomas, ALFORD Robert R., HICKS Alexander M. & SCHWARTZ Mildred A. (eds), *The Handbook of Political Sociology*. States, Civil Societies, and Globalization, Cambridge, Cambridge University Press, 2005.
- LAGROYE Jacques (avec FRANÇOIS Bastien & SAWICKI Frédéric), *Sociologie politique*, Paris, DallozPresses de Sciences Po, 2012 [6. éd.].
- MAYER Nonna, *Sociologie des comportements politiques*, Paris, Armand Colin, 2010.

■ OUVRAGES DE SYNTHÈSE

- **DÉLOYE Yves, *Sociologie historique du politique*, Paris, La Découverte (Coll. « Repères »), 1997.**
- DEVIN Guillaume, *Sociologie des relations internationales*, Paris, La Découverte (Coll. « Repères »), 2013 (rééd.).
- **FRANÇOIS Bastien, *Le régime politique de la V. République*, 4e éd., Paris, La Découverte (Coll. « Repères »), 2008 (rééd.).**



- **GAXIE Daniel**, *La démocratie représentative*, Paris, Montchrestien (Coll. « Clefs / Politique »), 2003 (rééd.).
- HASSENTEUFEL Patrick, *Sociologie politique : l'action publique*, Paris, Armand Colin, 2008.
- LASCOUMES Pierre & LE GALÈS Patrick, *Sociologie de l'action publique*, Armand Colin (Coll. « 128 »), 2012.
- **LEHINGUE Patrick**, *Le vote. Approche sociologique de l'institution et des comportements électoraux*, Paris, La Découverte (Coll. « Grands repères »), 2011.
- NEVEU Érik, *Sociologie des mouvements sociaux*, Paris, La Découverte, 1996.
- **NEVEU Érik**, *Sociologie politique des problèmes publics*, Paris, Armand Colin, 2015.
- OFFERLÉ Michel, *Sociologie des groupes d'intérêt*, Paris, Montchrestien, 1994.
- RIUTORT Philippe, *Sociologie de la communication politique*, Paris, La Découverte (Coll. « Repères »), 2013 (rééd.).

#### Lexiques et dictionnaires généraux...

- HERMET Guy, BADIE Bertrand, BIRNBAUM Pierre & BRAUD Philippe, *Dictionnaire de la science politique et des institutions politiques*. Paris, Armand Colin, 2006 (6. éd.).
- **NAY Olivier (dir.)**, *Lexique de science politique*, Paris, Dalloz, 2011 (2. éd.).

#### ... plus spécialisés...

- ACHIN Catherine & BERENI Laure (dir.), *Dictionnaire genre & science politique. Concepts, objets, problèmes*, Paris, Presses de Sciences Po (coll. « Références »), 2013.
- BOUSSAGUET Laurie, JACQUOT Sophie & RAVINET Pauline (dir.), *Dictionnaire des politiques publiques*, Paris, Presses de Sciences Po, 2010 (3. éd.).
- FILLIEULE Olivier, MATHIEU Lilian & PÉCHU Cécile (dir.), *Dictionnaire des mouvements sociaux*, Paris, Presses de Sciences Po, 2009.
- PERRINEAU Pascal & REYNIÉ Dominique (dir.), *Dictionnaire du vote*, Paris, PUF, 2001.

#### ... un grand classique désormais en ligne...

- GRAWITZ Madeleine & LECA Jean (dir.), *Traité de science politique* (4 tomes), PUF, 1985  
[HTTP://CLASSIQUES.UQAC.CA/CONTEMPORAINS/LECA JEAN/TRAITÉ DE SC POL T1/TRAITÉ DE S C\\_POL\\_T1.HTML](http://classiques.uqac.ca/contemporains/leca_jean/traite_de_sc_pol_t1/traite_de_sc_pol_t1.html)

Et beaucoup d'autres auteurs classiques des sciences sociales sur le site de l'UQAC (ex : [http://classiques.uqac.ca/classiques/Weber/weber\\_max.html](http://classiques.uqac.ca/classiques/Weber/weber_max.html))

#### Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

##### Titres universitaires

Doctorat en Science politique, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne  
 Agrégation de l'enseignement supérieur

##### Responsabilités à Sciences Po Aix

Directeur de la Recherche et de la Valorisation de Sciences Po Aix  
 Co-responsable du Master Politiques Publiques Euro-méditerranéennes



## Principales publications

### Ouvrages

- AGRIKOLIANSKY É., ALDRIN Ph. (dir.), *Faire avec la politique*, Novices, amateurs et intermittents en politique, *Politix - Revue des sciences sociales du politique*, # 128, 2019.
- ALDRIN Ph., HUBÉ N., *Introduction à la communication politique*, Bruxelles, Éd. De Boeck, 2017.
- ALDRIN Ph., HUBÉ N., (dir.), *L'État participatif*, dossier spécial de la revue *Gouvernement et Action publique*, #5-2, 2016.
- ALDRIN Ph. et al. (dir.), *Politiques de l'alternance. Une sociologie des changements (de) politiques*, Vulaines-sur-Seine, Le Croquant, 2016.
- ALDRIN Ph., *Les médiations de l'Europe politique*, Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg, 2014 (en codirection).
- ALDRIN Ph., *Les mondes de la communication publique. Légitimation et fabrique symbolique de l'action publique*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2014 (en codirection).
- ALDRIN Ph., DAKOWSKA D. (dir.), *Promouvoir l'Europe en actes. Une analyse des petits Entrepreneurs de la cause européenne*, Politique Européenne, #34, 2011.
- ALDRIN Ph., *Sociologie politique des rumeurs*, Paris, Presses universitaires de France, 2005.

### Articles scientifiques récents

- ALDRIN Ph., « Des petits actionnaires du système. Dire sa condition d'électeur·trice au milieu et au bas du milieu de l'espace social », *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, # 232233, 2020.
  - ALDRIN Ph., « Parler au nom de l'Europe. Lutttes d'institutions et conflits de légitimités pour le porte-parolat de l'Union », in *Les médiations de l'Europe politique*, Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg, 2014 (avec N. HUBÉ).
- 
- ALDRIN Ph., « La politique n'est plus ce qu'elle était, la communication non plus. Pour un changement de perspective sur le travail de légitimation politique », in *Les mondes de la communication publique. Légitimation et fabrique symbolique de l'action publique*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2014, (avec N. HUBÉ).
  - ALDRIN Ph., « The World of European Information. An Institutional and Relational Genesis of the EU Public Sphere », in D. GEORGAKAKIS, J. ROWELL (eds.), *The Field of Eurocracy: Mapping EU actors and professionals*, Londres, Palgrave, 2013.
  - ALDRIN Ph., « La 'société civile européenne', entre idéal démocratique et contingences politiques. De Maastricht à Lisbonne, les mises à l'agenda parlementaire de l'ouverture aux lobbys et à la société civile », in J. AUVRET (dir.), *Le Parlement européen après le traité de Lisbonne*, Paris, Larcier, 2013.
  - ALDRIN Ph., « The Eurobarometer and the Making of European Opinion », in D. GAXIE et al.(eds.), *Perceptions of Europe. A Comparative Sociology of European Attitudes*, Colchester, ECPR Press, 2011.
  - ALDRIN Ph., DE LASSALLE M., « Talking About Europe : Techniques and Resources in the Formulation of Opinions on the EU », in D.GAXIE et al.(eds.), *Perceptions of Europe. A Comparative Sociology of European Attitudes*, Colchester, ECPR Press, 2011.



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

### SCIENCE POLITIQUE 2

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Science politique
Enseignant <i>Teacher</i>	Philippe ALDRIN
Contact <i>E-mail address</i>	Philippe.aldrin@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	1 <sup>ère</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	
Langue <i>Language</i>	Français

#### Description du cours / *Course outline*

Ce cours d'introduction à la science politique propose un panorama raisonné des connaissances, hypothèses et théories de cette discipline qui étudie les processus politiques.

#### Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Tout en abordant les principaux champs d'investigation de la science politique (le pouvoir, la genèse et les transformations de l'État, la variété des formes de gouvernement, la professionnalisation de la politique, les mutations de la participation politique), ce cours vise à proposer aux étudiants une première réflexion sur les tendances qui affectent en profondeur les sociétés politiques contemporaines : évolution des attitudes et comportements sociaux à l'égard du politique ; reconfiguration des espaces décisionnels et leur ouverture aux acteurs non-institutionnels (« gouvernance », experts, société civile, lobbys, *think-tanks*, ONG) ; déclin des idéologies traditionnelles ; émergence de nouvelles « idéologies » (écologisme, participationnisme, promotion des droits universels, etc).

#### Compétences acquises / *Learning outcomes*

Maîtrise des principaux concepts et théories de la science politique  
Maîtrise de la méthode du raisonnement politiste



DYNAMIQUES ACTUELLES  
DE L'ORDRE DÉMOCRATIQUE

CHAPITRE 4 / L'ESPACE PROFESSIONNEL DE LA POLITIQUE

- Séance 1. *Représentation démocratique et jeu politique*
- Séance 2. *Entreprises partisanes et compétition électorale*
- Séance 3. *Mutations du processus politique*
- Séance 4. *L'espace public et les médias*

Séance 5. *Le métier d'élu aujourd'hui*

CHAPITRE 5 / LES VOIES DE LA PARTICIPATION

- Séance 6. *La citoyenneté et les rapports à la politique*
- Séance 7. *Le vote*
- Séance 8. *Le militantisme*
- Séance 9. *Actions collectives et mobilisations*
- Séance 10. *Groupes de pression et représentants d'intérêts*

Références bibliographiques / Bibliography

En gras, les lectures indispensables

■ MANUELS

- ALDRIN Philippe & HUBÉ Nicolas, *Introduction à la communication politique*, Bruxelles, De Boeck, 2017.
- AMENTA Edwin, NASH Kate, & SCOTT Alan (eds), *The Wiley-Blackwell Companion to Political Sociology*, Hoboken (NJ), John Wiley & Sons, 2012.
- BRAUD Philippe, *Sociologie politique*, Paris, LGDJ, 2011 (10. éd.)
- **COHEN Antonin, LACROIX Bernard, RIUTORT Philippe (dir.), *Le nouveau manuel de science politique*, Paris, La Découverte, 2009.**
- COLAS Dominique, *Sociologie politique*, Paris, PUF, 1994.
- **DORMAGEN Jean-Yves & MOUCHARD Daniel, *Introduction à la sociologie politique*, Bruxelles, De Boeck, 2010 (3. éd.).**
- DULONG Delphine, *La construction du champ politique*, Paris, PUR, 2010.
- GRAWITZ Madeleine & LECA Jean (dir.), *Traité de Science Politique*. Paris, PUF, 1985 (4 tomes).
- JANOSKI Thomas, ALFORD Robert R., HICKS Alexander M. & SCHWARTZ Mildred A. (eds), *The Handbook of Political Sociology. States, Civil Societies, and Globalization*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005.
- LAGROYE Jacques (avec FRANÇOIS Bastien & SAWICKI Frédéric), *Sociologie politique*, Paris, Dalloz/Presses de Sciences Po, 2012 [6- éd.].
- MAYER Nonna, *Sociologie des comportements politiques*, Paris, Armand Colin, 2010.

■ OUVRAGES DE SYNTHÈSE

- **DÉLOYE Yves, *Sociologie historique du politique*, Paris, La Découverte (Coll. « Repères »), 1997.**
- DEVIN Guillaume, *Sociologie des relations internationales*, Paris, La Découverte (Coll. « Repères »), 2013 (rééd.).
- **FRANÇOIS Bastien, *Le régime politique de la V. République*, 4e éd., Paris, La Découverte (Coll. « Repères »), 2008 (rééd.).**
- **GAXIE Daniel, *La démocratie représentative*, Paris, Montchrestien (Coll. « Clefs / Politique »), 2003 (rééd.).**
- HASSENTEUFEL Patrick, *Sociologie politique : l'action publique*, Paris, Armand Colin, 2008.



- LASCOUMES Pierre & LE GALÈS Patrick, *Sociologie de l'action publique*, Armand Colin (Coll. « 128 »), 2012.
- LEHINGUE Patrick, *Le vote. Approche sociologique de l'institution et des comportements électoraux*, Paris, La Découverte (Coll. « Grands repères »), 2011.
- NEVEU Érik, *Sociologie des mouvements sociaux*, Paris, La Découverte, 1996.
- NEVEU Érik, *Sociologie politique des problèmes publics*, Paris, Armand Colin, 2015.
- OFFERLÉ Michel, *Sociologie des groupes d'intérêt*, Paris, Montchrestien, 1994.
- RIUTORT Philippe, *Sociologie de la communication politique*, Paris, La Découverte (Coll. « Repères »), 2013 (rééd.).

#### Lexiques et dictionnaires généraux...

- HERMET Guy, BADIE Bertrand, BIRNBAUM Pierre & BRAUD Philippe, *Dictionnaire de la science politique et des institutions politiques*. Paris, Armand Colin, 2006 (6. éd.).
- NAY Olivier (dir.), *Lexique de science politique*, Paris, Dalloz, 2011 (2. éd.).

#### ... plus spécialisés...

- ACHIN Catherine & BERENI Laure (dir.), *Dictionnaire genre & science politique. Concepts, objets, problèmes*, Paris, Presses de Sciences Po (coll. « Références »), 2013.
- BOUSSAGUET Laurie, JACQUOT Sophie & RAVINET Pauline (dir.), *Dictionnaire des politiques publiques*, Paris, Presses de Sciences Po, 2010 (3. éd.).
- FILLIEULE Olivier, MATHIEU Lilian & PÉCHU Cécile (dir.), *Dictionnaire des mouvements sociaux*, Paris, Presses de Sciences Po, 2009.

- PERRINEAU Pascal & REYNIÉ Dominique (dir.), *Dictionnaire du vote*, Paris, PUF, 2001.

#### ... un grand classique désormais en ligne...

- GRAWITZ Madeleine & LECA Jean (dir.), *Traité de science politique* (4 tomes), PUF, 1985  
[HTTP://CLASSIQUES.UQAC.CA/CONTEMPORAINS/LECA\\_JEAN/TRAITE\\_DE\\_SC\\_POL\\_T1/TRAITE\\_DE\\_S\\_C\\_POL\\_T1.HTML](http://classiques.uqac.ca/contemporains/LECA_JEAN/TRAITE_DE_SC_POL_T1/TRAITE_DE_S_C_POL_T1.HTML)

Et beaucoup d'autres auteurs classiques des sciences sociales sur le site de l'UQAC (ex : [http://classiques.uqac.ca/classiques/Weber/weber\\_max.html](http://classiques.uqac.ca/classiques/Weber/weber_max.html))

#### Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

##### Titres universitaires

Doctorat en Science politique, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne  
 Agrégation de l'enseignement supérieur

##### Responsabilités à Sciences Po Aix

Directeur de la Recherche et de la Valorisation de Sciences Po Aix  
 Co-responsable du Master Politiques Publiques Euro-méditerranéennes



## Principales publications

### Ouvrages

- AGRIKOLIANSKY É., ALDRIN Ph. (dir.), *Faire avec la politique*, Novices, amateurs et intermittents en politique, *Politix - Revue des sciences sociales du politique*, # 128, 2019.
- ALDRIN Ph., HUBÉ N., *Introduction à la communication politique*, Bruxelles, Éd. De Boeck, 2017.
- ALDRIN Ph., HUBÉ N., (dir.), *L'État participatif*, dossier spécial de la revue *Gouvernement et Action publique*, #5-2, 2016.
- ALDRIN Ph. et al. (dir.), *Politiques de l'alternance. Une sociologie des changements (de) politiques*, Vulaines-sur-Seine, Le Croquant, 2016.
- ALDRIN Ph., *Les médiations de l'Europe politique*, Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg, 2014 (en codirection).
- ALDRIN Ph., *Les mondes de la communication publique. Légitimation et fabrique symbolique de l'action publique*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2014 (en codirection).
- ALDRIN Ph., DAKOWSKA D. (dir.), *Promouvoir l'Europe en actes. Une analyse des petits entrepreneurs de la cause européenne*, *Politique Européenne*, #34, 2011.
- ALDRIN Ph., *Sociologie politique des rumeurs*, Paris, Presses universitaires de France, 2005.

### Articles scientifiques récents

- ALDRIN Ph., « Des petits actionnaires du système. Dire sa condition d'électeur·trice au milieu et au bas du milieu de l'espace social », *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, # 232233, 2020.
- 
- ALDRIN Ph., « Parler au nom de l'Europe. Luites d'institutions et conflits de légitimités pour le porte-parolat de l'Union », in *Les médiations de l'Europe politique*, Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg, 2014 (avec N. HUBÉ).
  - ALDRIN Ph., « La politique n'est plus ce qu'elle était, la communication non plus. Pour un changement de perspective sur le travail de légitimation politique », in *Les mondes de la communication publique. Légitimation et fabrique symbolique de l'action publique*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2014, (avec N. HUBÉ).
  - ALDRIN Ph., « The World of European Information. An Institutional and Relational Genesis of the EU Public Sphere », in D. GEORGAKAKIS, J. ROWELL (eds.), *The Field of Eurocracy: Mapping EU actors and professionals*, Londres, Palgrave, 2013.
  - ALDRIN Ph., « La 'société civile européenne', entre idéal démocratique et contingences politiques. De Maastricht à Lisbonne, les mises à l'agenda parlementaire de l'ouverture aux lobbys et à la société civile », in J. AUVRET (dir.), *Le Parlement européen après le traité de Lisbonne*, Paris, Larquier, 2013.
  - ALDRIN Ph., « The Eurobarometer and the Making of European Opinion », in D. GAXIE et al.(eds.), *Perceptions of Europe. A Comparative Sociology of European Attitudes*, Colchester, ECPR Press, 2011.
  - ALDRIN Ph., DE LASSALLE M., « Talking About Europe : Techniques and Resources in the Formulation of Opinions on the EU », in D.GAXIE et al.(eds.), *Perceptions of Europe. A Comparative Sociology of European Attitudes*, Colchester, ECPR Press, 2011.



## THÉORIE GÉNÉRALE DU DROIT

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Droit
Enseignant <i>Teacher</i>	WILLIAM BENESSIONO
Contact <i>E-mail address</i>	
Niveau de formation <i>Academic level</i>	1ère année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

La matière juridique est souvent redoutée et méconnue. Enseigner la théorie générale du droit permet d'allier la compréhension de définitions et de règles et leur illustration par l'actualité quotidienne, source inépuisable d'exemples simples et concrets. Une connaissance accessible du droit permet de comprendre et de décrypter, dans leur actualité, les faits politiques, sociétaux et économiques. Ce cours a été conçu comme une entreprise de compréhension de la matière juridique. Le droit est une science rigoureuse avec ses mots, son langage, ses méthodes, ses règles d'interprétation, ses catégories, son abstraction. Cela ne veut pas dire qu'elle ne peut pas être comprise simplement, exemples concrets d'actualités à l'appui.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

- Savoir définir ce qu'est le droit et identifier ses principales caractéristiques ;
- Être en mesure de comprendre les mots du vocabulaire juridique les plus utilisés ;
- Maîtriser la recherche documentaire et être capable de comprendre un texte de droit et une décision de justice ;
- Comprendre le fonctionnement des principales juridictions ;
- Savoir distinguer les sources du droit selon leur origine, leur contenu, leur valeur et leurs destinataires ;
- Mieux appréhender les débats sociétaux (bioéthique, justice...) grâce à une approche juridique.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Acquisition des connaissances fondamentales du droit.



## Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

### I Le Droit : 3 séances

- Histoire
- Définitions
- Critères
- Droit, éthique, morale et religions

### II Les sources du droit : 3 séances

- La hiérarchie des normes
- La production des sources
- Les conflits de sources

### III Les personnes : 2 séances

- La personnalité juridique
- Personnes physiques et personnes morales
- Acquisition et extinction de la personnalité juridique

### IV La justice : 2 séances

- Les grands principes d'organisation et de fonctionnement
- Les différentes juridictions
- Les procédures
- Les acteurs : avocats et magistrats
- Les preuves : objet, charge, modes

## Références bibliographiques / *Bibliography*

---

- Rémy Cabrillac, *Introduction générale au droit*, Dalloz, 15<sup>e</sup> édition, 2023
- François Terré et Nicolas Molfessis, *Introduction générale au droit*, Dalloz, 14<sup>e</sup> édition, 2022.

## Mini CV de l'enseignante / *Mini CV of the teacher*

---

William Benessiano est Maître de conférences en droit public habilité à diriger des recherches (HDR) à la faculté de droit d'Aix-Marseille Université. Il enseigne également à l'IEP d'Aix-en-Provence. Il est l'auteur de plusieurs articles (revues scientifiques et de presse) et de trois ouvrages scientifiques (PUAM et Armand Colin en *Droit constitutionnel* et *Introduction générale au droit*).



## VIE DE L'ENTREPRISE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Gestion / Management
Enseignant <i>Teacher</i>	Delphine CHAZALON
Contact <i>E-mail address</i>	<a href="mailto:delphine.chazalon@sciencespo-aix.fr">delphine.chazalon@sciencespo-aix.fr</a>
Niveau de formation <i>Academic level</i>	1 <sup>ère</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20 heures
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Ce cours vise à faire découvrir aux étudiants de première année le monde de l'entreprise. Il s'articule autour de grandes questions comme : Pourquoi les firmes existent-elles ? Comment gérer les relations au sein d'une entreprise ? Comment organiser le financement d'une entreprise ?... Ces questions (traitées tant sous leur(s) aspects théorique(s) qu'empiriques) leur permettront de connaître, comprendre, analyser et mettre en œuvre des grandes thématiques de la gestion et du management.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Le cours a été conçu afin que chaque séance de 2h traite une question centrale de la gestion ou du management. Cette question sera traitée en interaction avec les étudiants au travers d'outils pédagogiques divers et digitaux. Il est fortement recommandé de disposer d'un ordinateur portable pour chaque séance de ce cours. Par ailleurs, les supports seront fournis en ligne sur la plateforme pédagogique.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

- Acquérir les connaissances de base à la gestion et au management ;
- Etre capable de mobiliser les ressources disponibles ;
- Etre capable de synthétiser un sujet théorique ;
- Etre capable de mettre en œuvre des méthodologies et méthodes d'analyse.

Plan de cours par séance / *Course content for each session*



- 
- 
- S1 - « Qu'est-ce que l'entreprise ? »
  - S2 - « Pourquoi les firmes existent-elles ? »
  - S3 - « Qu'y a-t-il au démarrage d'une entreprise ? »
  - S4 - « Comment organise-t-on le financement de l'entreprise ? »
  - S5 - « Comment se forme le résultat dans un système concurrentiel ? »
  - S6 - « Comment expliquer que dans un même métier ou secteur d'activité, les résultats et la croissance des entreprises (concurrentes) diffèrent ? »
  - S7 - « quelles sont les différentes fonctions au sein d'une entreprise ? »
  - S8 - « Comment prend-on des décisions dans une organisation ? »
  - S9 - « Comment gérer les relations au sein d'une entreprise ? »
  - S10 - Séance à question(s) ouverte(s)...

---

#### Références bibliographiques / *Bibliography*

---

De par la variété des thématiques traitées dans ce cours, chaque séance comportera une rubrique « pour aller plus loin... » (éléments bibliographiques et webographiques) sur les supports de cours fournis afin que les étudiants puissent réviser et approfondir les thématiques qui les intéressent

---

#### Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Delphine Chazalon est membre du corps professoral du Département Economie-Gestion de Sciences Po Aix depuis septembre 2019. Ancienne élève de l'Ecole Normale Supérieure de Cachan, agrégée en économie-gestion, diplômée de l'ITP (International Teaching Programme) elle a été auparavant enseignante et Directrice des Etudes à l'IAE Aix-Marseille. Elle assure à compter du 1<sup>er</sup> septembre 2020 les fonctions de Directrice des Relations Extérieures et de la Vie Etudiante (DREVE) de Sciences Po Aix.



## VIE POLITIQUE SOUS LA VÈME RÉPUBLIQUE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	INSTITUTIONS POLITIQUES
Enseignant <i>Teacher</i>	GUY SCOFFONI
Contact <i>E-mail address</i>	guy.scoffoni@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	1 <sup>ère</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Etude des cadres institutionnels de la vie politique sous la Vème République et des principaux débats constitutionnels et politiques illustrant la recherche d'équilibre et de démocratie en France depuis 1958.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Identifier les éléments de stabilité et de rupture du système politique français sous la Vème République : mutation des partis, crise de la participation, prééminence de l'Exécutif, minoration du Parlement, défis démocratiques, enjeux du cadre républicain, exigences de liberté et d'égalité...

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Analyse des principales composantes de la vie politique française sous la Vème République à travers une mise en perspective politique du cadre constitutionnel. Identification des interactions entre dimension politique et dimension constitutionnelle du système de la Vème République depuis 1958.



## Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

- Les exigences de démocratie, d'équilibre et de stabilité sous la Vème République
- La mutation des partis politiques
- Les élections sous la Vème République
- Les cycles politiques de la Vème République
- Prééminence présidentielle et vie politique
- Minoration du Parlement et vie politique
- Le rôle de contre-pouvoir du Conseil constitutionnel et la régulation de la vie politique
- Les grands débats politiques de la Vème République : Etude de cas (3 séances) :  
La question européenne et la vie politique française, laïcité et République, les enjeux de la loi sur le mariage pour tous

## Références bibliographiques / *Bibliography*

---

- O. Duhamel, La Vème République, une démocratie à part ?, Pouvoirs, 126, 2008
- B.François, La perception du Conseil constitutionnel par la classe politique, les médias et l'opinion, Pouvoirs, 105, 2003
- F.Hamon, De la monarchie républicaine à l'égo-centrisme constitutionnel, Revue française de droit constitutionnel, 120, 2019

## Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Professeur de droit public à l'IEP d'Aix-en-Provence, Chargé d'enseignement à Aix-Marseille Université, Professeur invité à l'Université de Californie Los Angeles

Principaux champs de recherche : Institutions politiques et constitutionnelles comparées, Libertés fondamentales et droits de l'homme

Directeur de recherche à l'Institut Louis Favoreu/ Groupe d'études et de recherches sur la justice constitutionnelle de l'Université d'Aix-Marseille

---



1<sup>ère</sup> ANNÉE

CONFÉRENCES  
DE  
MÉTHODE



## Conférence de méthode ANALYSE ÉCONOMIQUE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Economie
Enseignant <i>Teacher</i>	Equipe d'économie de Sciences Po Aix
Contact <i>E-mail address</i>	
Niveau de formation <i>Academic level</i>	1 <sup>ère</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	32 h/an
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Chaque séance est consacrée à l'étude d'un ou de deux dossiers, en lien avec le cours magistral. Les étudiants ont aussi des exposés à faire.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Initiation aux concepts et mécanismes économiques  
Travail sur la méthodologie via les exposés (problématisation, ...)

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Compréhension des concepts et mécanismes  
Problématisation, structuration de l'argumentation



1er semestre : Introduction et microéconomie

Dossier 1 : Qu'est-ce que l'économie

Dossier 2 : Histoire de la pensée économique (1)

Dossier 3 : Histoire de la pensée économique (2)

Dossier 4 : Microéconomie : le consommateur

Dossier 5: Microéconomie : le producteur

Dossier 6 : Marché et concurrence

Dossier 7 : Les externalités

Dossier 8 : Les asymétries d'information

Dossier 9 : Le marché du travail

2ème semestre : Macroéconomie

Dossier 10 : Les grands agrégats

Dossier 11 : Les déterminants de la demande de biens et de services

Dossier 12 : Monnaie et inflation

Dossier 13 : Le modèle IS-LM

Dossier 14 : La balance des paiements et les grands déséquilibres mondiaux

Dossier 15 : L'euro

Dossier 16 : La politique économique de la zone euro : gestion de crise

---

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

Voir le cours d'Analyse économique

---

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Les conférences de méthode sont assurées par l'équipe du département d'économie de Sciences Po Aix.



## Conférence de méthode HISTOIRE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Histoire
Enseignant <i>Teacher</i>	Equipe d'histoire de Sciences Po Aix/coordinatrice : Claire MIOT
Contact <i>E-mail address</i>	claire.miot@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	1 <sup>ère</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	32 heures
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

La période sur laquelle porte la conférence de méthode au premier semestre concerne les 16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècles. Si le fil conducteur du cours magistral est la construction de l'Etat en Europe, la conférence de méthode explore des sujets plus transversaux tels que les réformes religieuses, la démographie et ses évolutions, l'organisation des sociétés en ordres. L'enjeu est ainsi de comprendre les principales structures socio-politiques des sociétés d'Ancien Régime.

Au second semestre, les conférences de méthode porteront sur des notions clés pour comprendre l'histoire européenne de la fin du 18<sup>e</sup> siècle à la Grande Guerre, telles que les révoltes et révolutions, la révolution industrielle et la mondialisation, nations, nationalismes et impérialismes, ainsi que la question sociale.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

La conférence de méthode ne vient pas en simple complément du cours magistral en histoire de première année : le savoir et les compétences demandés, la période, les thèmes abordés ne se recoupent pas totalement même s'ils se répondent bien souvent.

Le premier objectif de ce cours est que les étudiants soient en mesure de comprendre et de manier avec rigueur de grandes notions, indispensables à la compréhension de l'histoire européenne moderne et contemporaine. Le second objectif est de former les étudiants à la méthodologie du commentaire de document historique et à la dissertation, et donc de les faire acquérir des capacités d'analyse, de critique, de nuance et d'argumentation, utiles pour leurs études et leur carrière future.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

La conférence de méthodes en histoire vise former les étudiants à deux types d'exercices :

- La dissertation
- Le commentaire de texte.



Les séances procurent une méthodologie et permettent de s'entraîner aux deux types d'exercices mentionnés ci-dessus. Elles seront adaptées à la progression méthodologique des étudiants.

Références bibliographiques / Bibliography

---

**Pour le premier semestre**

**Instruments de travail : dictionnaires, atlas, etc.**

- BEAUREPAIRE Pierre-Yves, BIARD Michel, BOURDIN Philippe... [et al.], *Les temps modernes : 1453- 1815, Sources, Historiographie, Controverses*, Enjeux, Paris, Belin, 2012.
- BÉLY Lucien, *Dictionnaire de l'Ancien Régime : royaume de France XVIe XVIIIe siècle*, Paris, P.U.F., 3e éd. 2010 (1996).
- BILOGHI Dominique, HAMON Philippe et JOUANNA Arlette, *La France de la Renaissance. Histoire et dictionnaire*, Robert Laffont, coll. Bouquins, 2001.
- BONZON Anne, BÉGUIN Katia et GRENIER Jean-Yves, *Dictionnaire de la France moderne*, Paris, Hachette 2003.
- BOUTIER Jean, *Atlas de l'histoire de France, t. 2, La France moderne XVIe –XIXe siècle*, Paris, Autrement, 2006.
- BOURQUIN Laurent dir., *Dictionnaire historique de la France moderne*, Paris, Belin, 2005.
- BLUCHE François, *Dictionnaire du Grand Siècle*, Paris, Fayard, nouv. éd. 2006 (1990).
- CONCHON Anne, MAES Bruno et PARESYS Isabelle, *Dictionnaire de l'Ancien Régime*, Paris, A. Colin, 2004.
- DELON Michel, *Dictionnaire européen des Lumières*, Paris, P.U.F., 1997. *Grosser Atlas zur Weltgeschichte*, Braunschweig, éd. Westermann, 1997 (1965).
- HÉLIE Jérôme, *Petit atlas historique des Temps modernes*, Paris, A. Colin, 2004 (2000).
- JOUANNA Arlette, *Histoire et dictionnaire des guerres de religion*, Paris, R. Laffont, 1998.

**Les manuels**

- CARRANGEOT Delphine, CHAPRON Emmanuelle, CHAUVINEAU Hélène, *L'Italie à l'époque moderne des années 1450 aux années 1790*, Paris, Armand Colin, 2015.
- CARRASCO Raphaël, *L'Espagne classique (1474-1814)*, Paris, Hachette, 2006, 3<sup>e</sup> éd.
- CASSAN Michel, *L'Europe au XVIe siècle*, Paris, Armand Colin, 2002.
- CASSAN Michel, *La France au XVIe siècle*, Paris, Armand Colin, 2010 (2005).
- CONCHON Anne et LEFERME-FALGUIERES Frédérique, *Le XVIIIe siècle*, Paris, Hachette, 2007.
- CORNETTE Joël, *Histoire de la France : L’Affirmation de l’État absolu. 1492-1652*, Paris, Hachette Supérieur, dernière édition revue et augmentée, 2012.
- CORNETTE Joël, *Histoire de la France : Absolutisme et Lumières, 1652-1783*, Hachette Supérieur, dernière édition revue et augmentée, 2012.
- COTTRET Bernard, *Histoire de l'Angleterre, XVIe-XVIIIe siècles*, Paris, PUF, 2003.
- DUCCINI Hélène, *La France au XVIIe siècle*, Paris, Armand Colin, 2002.
- GANTET Claire et LEBEAU Christine, *Le Saint-Empire (1500-1800)*, Paris, Armand Colin, 2018.
- HUGON Alain, *L'Espagne du 16<sup>e</sup> au 18 siècle*, Paris, Armand Colin, 2000.
- LE GALL Jean-Marie, *L'Ancien Régime, XVIe-XVIIe siècle*, Paris, PUF, 2013.
- TUTTLE Elisabeth, *Les Iles Britanniques à l'âge moderne (1485-1783)*, Paris, Hachette, 1996.

**Pour approfondir**

*L'Europe de la Renaissance*

- HAMON Philippe, *Les Renaissances, 1453-1559*, Paris, Belin, 2009.
- LE GALL Jean-Marie, *Les humanistes en Europe. XVe-XVIe siècles*, Paris, Ellipses, 2008.
- TALLON Alain, *L'Europe de la Renaissance*, Paris, PUF, 2013 (2006).

*L'Europe des Lumières*



---

BEAUREPAIRE Pierre-Yves, *L'Europe des Lumières*, Paris, PUF, 2004.  
CHAUNU Pierre, *La civilisation de l'Europe des Lumières*, 1e éd. 1971, plusieurs rééd.  
DELUMEAU Jean, *La civilisation de la Renaissance*, 1e éd. 1967, plusieurs rééd.

#### *L'absolutisme*

BERCÉ Yves-Marie, *La naissance dramatique de l'absolutisme, 1598-1661*, Paris, Le Seuil, 1992.  
CORNETTE Joël, *La mort de Louis XIV. 1<sup>er</sup> septembre 1715. Apogée et crépuscule de la royauté*, Paris, Gallimard, 2015.  
DRÉVILLON Hervé, *Les rois absolus, 1629-1715*, Paris, Belin, 2011.

#### *Les sociétés européennes*

ARIES Philippe, *L'Enfant et la vie familiale sous l'Ancien Régime*, Paris, Plon, 1960.  
ANTOINE Annie et MICHON Cédric (dir.), *Les sociétés au 17<sup>e</sup> siècle. Angleterre, Espagne, France*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2006.  
BEAUALET-BOUTOUYRIE Scarlett, *La démographie à l'époque moderne*, Paris, Belin, 1999.  
BEAUALET-BOUTOUYRIE Scarlett, *Être veuve sous l'Ancien Régime*, Paris, Belin, 2001.  
CASSAN Michel, *Les sociétés anglaise, espagnole et française au 17<sup>e</sup> siècle*, Paris, Armand Colin, 2007.  
DUBY Georges, PERROT Michèle, *Histoire des femmes en Occident*, Paris, Perrin, t.3, 2002.  
HERMANN Christian, JETTOT Stéphane, LE MAO Caroline, *Les sociétés anglaise, espagnole et française (17<sup>e</sup> siècle)*, Neuilly, Atlande, 2007.  
NEVEU Hugues, *Les révoltes paysannes en Europe (XIV-XVII<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Albin Michel, 1997.  
RENAULT Rachel, *La permanence de l'extraordinaire. Fiscalité, pouvoirs et monde social en Allemagne (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Editions de la Sorbonne, 2017.

#### *Guerres, paix et armées*

BÉLY Lucien, BERCÉ Yves-Marie, *Guerre et paix dans l'Europe du XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, SEDES, 1991.  
BÉLY Lucien, *Les relations internationales XVII-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Paris, PUF, 1992.  
BRIOT Pascal, DRÉVILLON Hervé, SERNA Pierre, *Croiser le fer. Violence et culture de l'épée dans la France moderne (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, Seyssel, Champvallon, 2001.  
CORNETTE Joël, *Le roi de guerre. Essai sur la souveraineté dans la France du Grand Siècle*, Paris, Payot, 1993.  
CROUZET Denis, *Les guerriers de Dieu. La violence au temps des troubles de religion, vers 1525-vers 1610*, Seyssel, Champ Vallon, 1990, 2 vol.  
DRÉVILLON Hervé et WIEVIORKA Olivier (dir.), *Histoire militaire de la France. Tome 1. Des Mérovingiens au Second Empire*, Paris, Perrin, 2018.  
GANTET Claire, *Guerre, paix et construction des Etats. 1618-1714*, vol. 2, Paris, Seuil, 2003.  
JOUANNA Arlette, BOUCHER Jacqueline, BILOGHI Dominique, LE THIEC Guy, *Histoire et dictionnaire des guerres de religion*, Paris, Robert Laffont, 1998.  
LEBRUN François, *L'Europe et le monde (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Armand Colin, 2008.  
LE ROUX Nicolas, *Les guerres de Religion, 1559-1629*, Paris, Belin, 2009.  
SALLMAN Jean-Michel, *Géopolitique du XVI<sup>e</sup> siècle (1490-1618)*, vol. 1, Paris, Le Seuil, 2003.

#### **Pour le second semestre (18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècle)**

##### *Un manuel transversal pour commencer :*

BRUYERE-OSTELLS Walter et POUGET Benoit, *Manuel d'histoire européenne (mai 19<sup>e</sup>-mi 20<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Ellipses, 2016.

##### Les crises de la fin du 18<sup>e</sup> siècle

BÉLY Lucien, *Dictionnaire de l'Ancien Régime : royaume de France XVI<sup>e</sup> XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, PUF, 2010 (1996).  
BEAUREPAIRE Pierre-Yves, *La France des Lumières (1715-1989)*, Paris, Belin, 2011.  
BOURQUIN Laurent dir., *Dictionnaire historique de la France moderne, colonies américaines (vers 1640-vers 1780)*, Paris, Ellipse, 2018.



---

COHEN Déborah, GUILHAUMOU Jacques, « Crises et révoltes sociales dans l'historiographie de la France contemporaine », *Actuel Marx*, 2010/1 (n° 47), p. 43-53.

COTTRET Monique, *Culture et politique dans la France des Lumières (1715-1792)*, Paris, Armand Colin, 2002.

CONCHON Anne et LEFERME-FALGUIERES Frédérique, *Le XVIIIe siècle*, Paris, Hachette, 2007.

CORNETTE Joël, *Absolutisme et Lumières, 1652-1783. Histoire de la France*, Paris, Hachette Supérieur, 2012.

AUBERT Gauthier, *Révoltes et répressions dans la France moderne*, Paris, Armand Colin, 2018.

BEAUREPAIRE Pierre-Yves, *Échec au roi : irrespect, contestations et révoltes dans la France des Lumières*, Paris, Belin, 2015.

BERCÉ Yves-Marie, *Croquants et nu-pieds*, Paris, Gallimard-Folio, 1991.

BERCÉ Yves-Marie, *Histoire des croquants*, Paris, Droz, 1974.

COHEN Déborah (dir.), *Etat, pouvoirs et contestations dans les monarchies française et britannique et dans leurs*

DUPUY Roger, *Pouvoir local et Révolution*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 1995.

DUPUY Roger, *La Politique du peuple, XVIIIe-XXe siècle*, Paris, Albin Michel, 2002.

FARGE Arlette, *La vie fragile. Violence et solidarités à Paris au XVIIIe siècle*, Paris, Hachette, 1986.

FIGEAC Michel (dir.), *Etat, pouvoirs et contestations dans les monarchies française et britannique et dans leurs colonies américaines (vers 1640-vers 1780)*, Paris, Armand Colin, 2018.

HAFFEMAYER Stéphane, *État, pouvoirs et contestations. Monarchies française et britannique et leurs colonies américaines, 1640-1780*, Paris, Atlante, 2018.

JOUHAUD Christian, « Révoltes et contestations d'Ancien Régime », dans André Burguière et Jacques Revel dir., *Histoire de la France. Les conflits*, Paris, Le Seuil, 2000 (1ère éd. 1990) p. 17-108.

KAPLAN Steven L., *Le pain, le peuple et le Roi. La bataille du libéralisme sous Louis XV*, Paris, Perrin, 1986.

NICOLAS Jean, *La rébellion française. Mouvements populaires et conscience sociale (1661-1789)*, Paris, Le Seuil, 2002.

#### Sur la Révolution française

BACZKO Bronislaw, *Comment sortir de la Terreur*, Paris, Gallimard, 1989.

BLUCHE Frédéric, *Septembre 1792. Logiques d'un massacre*, Paris, Robert Laffont, 1986.

DUCANGE Jean-Numa, *La Révolution française et l'histoire du monde. Deux siècles de débats historiques et politiques (1815-1991)*, Paris, Armand Colin, 2014.

GUENIFFEY Patrice, *La Politique de la Terreur. Essai sur la violence révolutionnaire (1789-1794)*, Paris, Gallimard, 2003.

MARTIN Jean-Clément, *Violence et révolution. Essai sur la naissance d'un mythe national*, Paris, Le Seuil, 2006.

MARTIN Jean-Clément, *Robespierre. La fabrique d'un monstre*, Paris, Perrin, 2016.

MARTIN Jean-Clément, « Révolution française et "violence totale" », *Inflexions*, 2016/1 (N° 31), p. 73-79

MAZEAU Guillaume, *La Révolution française, une histoire au présent*, Paris, Fayard, 2019.

WAHNICH Sophie, *La longue patience du peuple. 1792, naissance d'une République*, Paris, Payot, 2008.

WAHNICH Sophie, *La Liberté ou la Mort. Essai sur la terreur et le terrorisme*, Paris, La Fabrique, 2003.

#### Révolution industrielle et mondialisation

BAIROCH, Paul, *Victoires et déboires. Histoire économique et sociale du monde du XVIe siècle à nos jours*, Paris, Gallimard, 1997.

BRASSEUL, Jacques, *Petite histoire des faits économiques. Tome II. De la révolution industrielle à la Première Guerre mondiale : industrialisation et sociétés dans le monde au XIXe et au début du XXe*, Paris, Armand Colin, 2004.

GRATALOUP Christian, *Géohistoire de la mondialisation. Le temps long du monde au XIXe siècle*, Paris, Armand Colin, 2007.



---

LANDES David, *L'Europe technicienne, révolution technique et libre essor industriel en Europe occidentale de 1750 à nos jours*, Paris, Gallimard, 1975.

OSTERHAMMEL Jürgen, *La transformation du monde. Une histoire globale du XIXe siècle*, Paris, Nouveau monde éditions, 2017  
MARNOT Bruno, *La mondialisation au XIXe siècle (1850-1914)*, Paris, Armand Colin, 2012.

VERLEY Patrick, *L'échelle du monde. Essai sur l'industrialisation de l'Occident*, Paris, Gallimard, 2013.

#### Nations et nationalismes au 19<sup>e</sup> siècle

ANDERSON Benedict, *L'imaginaire national. Réflexions sur l'origine et l'essor des nationalismes*, Paris, La Découverte, 2003

CABANEL Patrick, *La question nationale au XIXe siècle*, Paris, La Découverte, 2015.

CARON Jean-Claude, VERNUS Michel, *L'Europe au 19<sup>e</sup> siècle. Des nations aux nationalismes (1815-1914)*, Paris, Armand Colin, 1995.

GIRAULT René, *Peuples et nations d'Europe au 19<sup>e</sup> siècle*, Paris, Hachette, 1997.

HERMET Guy, *Histoire des nations et nationalismes en Europe*, Paris, Le Seuil, 1997.

MICHEL Bernard, *Nations et nationalismes en Europe centrale (XIX-XXe siècles)*, Paris, Aubier, 1995.

THIESSE Anne-Marie, *La construction des identités nationales. Europe, XVIIIe-XXe siècles*, Paris, Le Seuil, 2000.

#### Le monde ouvrier et la question sociale au XIXe

DELUERMOZ Quentin, *Commune(s) 1870-1871, une traversée des mondes au 19<sup>e</sup> siècle*, Paris, Le Seuil, 2020.

DEWERPE Alain, *Le monde du travail en France, (1800-1950)*, Paris, Colin, 1998.

NOIRIEL Gérard, *Histoire des ouvriers dans la société française (XIXe-XXe siècle)*, Paris, Le Seuil, 2002.

PIGENET Michel, TARTAKOWSKY Danielle (dir.), *Histoire des mouvements sociaux en France de 1814 à de nos jours*, Paris, La Découverte, 2014.

THOMPSON Edward P., *La formation de la classe ouvrière anglaise*, Paris, Gallimard, 1988 (1963).

WINOCK Michel, *Histoire du socialisme en France et en Europe (19<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Le Seuil, 1992.

#### Impérialisme et colonisations

BAYLY Christopher, *La naissance du monde moderne (1780-1914)*, Paris, l'Atelier, 2007 (2004).

BERTRAND Romain, *Colonisation, une autre histoire*, La Documentation photographique, 2016.

CHARLE Christophe, *La Crise des sociétés impériales. Allemagne, France, Grande-Bretagne, 1900-1940 : essai d'histoire comparée*, Paris, Le Seuil, 2001.

DORIGNY Marcel, *Atlas des premières colonisations. XVe---début XIXe siècle: des conquistadors aux libérateurs*, Paris, Autrement, 2013.

FREMEAUX Jacques, *Les empires coloniaux. Une histoire-monde*, Paris, CNRS Editions, 2012.

HOBSBAWN Eric, *L'ère des empires, 1875-1914*, Paris, Fayard, 1989 (1987).

HUGON Anne, *L'Afrique des explorateurs*, Paris, Gallimard, 1991.

KLEIN Jean-François, SINGARAVELOU Pierre, DE SUREMAIN Marie-Albane, *Atlas des empires coloniaux (XIXe-XXe siècle)*, Paris, Autrement, 2018.

SINGARAVELOU Pierre, VENAYRE Sylvain, CHAMBON Perrine et DEMANGE Odile, *Histoire du monde au XIXe siècle*, Paris, Fayard, 2017.

SINGARAVELOU Pierre (dir.), *Les empires coloniaux (19<sup>e</sup>-20<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Le Seuil, 2013.

WESSELING Henri, *Le partage de l'Afrique*, Paris, Gallimard, 2002 (1991).

WESSELING Henri, *Les empires coloniaux européens (1815-1919)*, Paris, Gallimard, 2009

---

#### Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

---

Les conférences de méthode sont assurées par l'équipe du département d'histoire, et sont coordonnées par Claire Miot, maîtresse de conférences à Sciences Po Aix.



## Conférence de méthode ORGANISATION CONSTITUTIONNELLE ET POLITIQUE DE L'ÉTAT

*Intitulé du cours / Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	DROIT CONSTITUTIONNEL
Enseignant <i>Teacher</i>	Equipe de droit de Sciences Po Aix
Contact <i>E-mail address</i>	
Niveau de formation <i>Academic level</i>	1 <sup>ère</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	2 x 16 heures
Langue <i>Language</i>	Français

*Description du cours / Course outline*

Les séances de conférences de méthode se déroulent en petits groupes d'une quinzaine d'étudiants. Elles s'appuient sur des documents distribués à l'avance qui servent de base aux exercices pratiques : élaboration de plans de dissertation, préparation d'exposés, organisation de débats, explications des notions de base, etc. L'évaluation des conférences fait l'objet d'un contrôle continu.

*Objectifs pédagogiques du cours / Course objectives*

- Acquisition de la méthode de la dissertation juridique
- Maîtrise de l'expression écrite et orale
- Application et assimilation des connaissances du cours d'Organisation politique de l'État

*Compétences acquises / Learning outcomes*

- Maîtrise de la méthode de la dissertation juridique
- Bonne compréhension des notions et des mécanismes du droit constitutionnel
- Bonne compréhension du fonctionnement du système institutionnel de la V<sup>e</sup> République



NB : Les thèmes peuvent varier d'une année sur l'autre

Premier semestre

- Thème 1 – L'instauration de la Ve République
- Thème 2 – Les élections et les modes de scrutin
- Thème 3 – Le bicamérisme
- Thème 4 – Le président de la République
- Thème 5 – La fabrique de la loi
- Thème 6 – L'opposition parlementaire

Second semestre

- Thème 1 – L'État et la Constitution
- Thème 2 – État et souveraineté
- Thème 3 – Constitution – Loi – Traité
- Thème 4 – Conseil constitutionnel et droits fondamentaux
- Thème 5 – La Cour suprême des États -Unis
- Thème 6 – La division verticale du pouvoir (État fédéral, État régional, État unitaire décentralisé)

---

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

- L. Favoreu, P. Gaia, R. Ghevontian, J.-L. Mestre, O. Pfersmann, A. Roux, G. Scoffoni, *Droit constitutionnel*, coll. Précis, Dalloz, 23<sup>e</sup> éd., 2021.
- Guy Carcassonne, *La Constitution*, coll. Points Essais, Le Seuil, 11<sup>e</sup> éd., 2013.
- P. Gaia, R. Ghevontian, F. Mélin-Soucramanien, E. Oliva, A. Roux, *Les grandes décisions du Conseil constitutionnel*, Dalloz, 19<sup>e</sup> éd., 2018.

---

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Les enseignants sont docteurs en droit, maitres de conférences ou ATER (en préparation de thèse)



## Conférence de méthode SCIENCE POLITIQUE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Science politique
Enseignant <i>Teacher</i>	Equipe de science politique de Sciences Po Aix
Contact <i>E-mail address</i>	
Niveau de formation <i>Academic level</i>	1 <sup>ère</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	32 heures
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

La conférence de méthode d'introduction à la science politique est organisée en 16 séances réparties sur les deux semestres de l'année universitaire. Chaque séance dure deux heures. Cet enseignement constitue un approfondissement du cours magistral d'introduction à la science politique, dispensé par Philippe Aldrin.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Cette conférence doit vous permettre de vous approprier des notions clés de la science politique en vous familiarisant avec des textes scientifiques, en les ancrant dans les principaux débats et enjeux de la discipline et en les mettant en perspective avec l'actualité.

L'objectif est donc double :

- Les enseignements dispensés, les textes du syllabus ainsi que les activités en cours vous permettront d'acquérir les connaissances fondamentales en science politique. Certains des textes seront distribués en cours ("lecture pour tous"), d'autres mis à votre disposition sur la plateforme pédagogique de Sciences Po Aix.
- Il s'agit également d'apprendre à présenter une réflexion argumentée en lien avec les grands débats de la discipline.

Compétences acquises / *Learning outcomes*



## INTRODUCTION A LA SCIENCE POLITIQUE

- SEANCE 1: LE REPÉRAGE DU POLITIQUE
- SEANCE 2: SOCIOGENÈSE DE L'ETAT EN OCCIDENT
- SEANCE 3: POUVOIR ET DOMINATION
- SEANCE 4: LA CONSTRUCTION DE LA COMMUNAUTÉ NATIONALE
- SEANCE 5: ORDRE POLITIQUE ET VIOLENCE
- SEANCE 6: L'AUTORITARISME, PRATIQUES ET RÉSISTANCES
- SEANCE 7: PENSER ET FAIRE LA DÉMOCRATIE
- SEANCE 8: LA MISE EN DISPOSITIF DE LA PARTICIPATION
- SEANCE 9: LE PERSONNEL POLITIQUE
- SEANCE 10: LES ORGANISATIONS PARTISANES
- SEANCE 11: LE VOTE COMME MODE DE PARTICIPATION POLITIQUE
- SEANCE 12: MEDIAS ET POLITIQUE
- SEANCE 13: MOBILISATIONS, CAUSES ET MODES D'ACTION
- SEANCE 14: LE MILITANTISME
- SEANCE 15: LA FABRIQUE DE L'ACTION PUBLIQUE
- SEANCE 16 : MINI-PARTIEL

### Références bibliographiques / *Bibliography*

---

### Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Les conférences de méthode sont assurées par l'équipe du département de science politique de Sciences Po Aix.



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

### ITINERAIRES 1

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline  
*Academic field* Professionnalisation

Enseignant  
*Teacher* Patrick NATIVEL

Contact  
*E-mail address*

Niveau de formation  
*Academic level* 1<sup>ère</sup> année

Volume horaire  
*Hours* 8 heures

Langue  
*Language* Français

Description du cours / *Course outline*

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

- Connaître son style naturel de comportement et son système de motivation personnel
- Identifier le profil de l'autre pour « parler son langage »
- Développer son agilité pour s'adapter à la situation, aux interlocuteurs et aux enjeux

Compétences acquises / *Learning outcomes*

- Identifier ses zones de confort, zones d'effort et aptitudes difficilement mobilisables
- Connaître son système de motivation personnel
- Exploiter son potentiel relationnel (communication, management, commercial...)
- Développer des stratégies relationnelles en fonction du profil de l'autre

Plan de cours par séance / *Course content for each session*

**Préalable** : passation par tous les participants d'une analyse DISC en ligne...

**Cours** : Styles de comportement (caractéristiques, atouts, faiblesses, besoins, peurs...)

Les indices permettant d'identifier le profil de l'autre.

**TD** : Exercices d'application : Travail en équipe, Management, commercial, recrutement...

Références bibliographiques / *Bibliography*

**William Moulton Marston** : « The Emotions of normal People » & « The Lie Detector »

**Eduard Spranger** : "Types of Men"

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*



1<sup>ère</sup> ANNÉE

**CONFÉRENCES  
DE MÉTHODE  
LANGUES VIVANTES**



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# ARABE

### Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Langues vivantes
Enseignant <i>Teacher</i>	Equipe de langue arabe de Sciences Po Aix
Contact <i>E-mail address</i>	bassam.tabikh@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	1 <sup>ère</sup> année - Arabe pour débutants
Volume horaire <i>Hours</i>	80 heures
Langue <i>Language</i>	Arabe / Français

### Description du cours / *Course outline*

Découverte de l'alphabet arabe (dossier : « Ecrire en arabe ») :

- Le système graphique
- Le système phonétique

Discrimination auditive

Entraînement à l'écriture

Entraînement à la prononciation

Découverte des éléments suivants :

- Le système vocalique de l'arabe
- La phrase arabe simple
- Le genre
- La conjugaison des verbes simples : inaccompli et accompli
- Les nombres
- Quelques verbes augmentés

### Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

La maîtrise des systèmes phonétique, graphique et vocalique.

La maîtrise de :

- La phrase arabe simple
- Les règles d'accord
- Le genre
- Les pluriels : externe et brisé
- La conjugaison des verbes simples : inaccompli et accompli
- L'expression de la possession
- Le temps : passé, présent et futur
- Les nombres
- Quelques verbes augmentés



Compétences acquises / *Learning outcomes*

---

---

Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

---

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

---

- Deheuvels Luc-Willy, Manuel d'arabe moderne vol. 1, Langues et Mondes, L'Asiathèque

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

---

Professeurs d'arabe



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# ENGLISH

Intitulé du cours / Course title :

Discipline <i>Academic field</i>	Langues vivantes
Enseignant <i>Teacher</i>	Equipe de langue anglaise de Sciences Po Aix
Contact <i>E-mail address</i>	<a href="mailto:rachel.joubert@sciencespo-aix.fr">rachel.joubert@sciencespo-aix.fr</a> ; <a href="mailto:etienne.chasson@sciencespo-aix.fr">etienne.chasson@sciencespo-aix.fr</a> ; <a href="mailto:danielle.GAROFALO@sciencespo-aix.fr">danielle.GAROFALO@sciencespo-aix.fr</a> ; <a href="mailto:emilie.coulon@sciencespo-aix.fr">emilie.coulon@sciencespo-aix.fr</a>
Niveau de formation <i>Academic level</i>	1 <sup>ère</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	40h
Langue <i>Language</i>	Anglais

### Description du cours / Course outline

This course encourages students to develop their knowledge of current affairs and improve their critical thinking and communication skills by studying press articles, videos, academic papers or other authentic materials. Year 1 will focus mostly on the news and current affairs in the UK and the USA.

Student-led oral presentations and group work are essential components of this class which is based on interactivity and active oral participation.

Comprehension and production skills in English are developed both in class and through homework to complete course work.

### Objectifs pédagogiques du cours / Course objectives

The objective of this course is to:

- Enhance students' ability to discuss current events and politics confidently and effectively
- Articulate personal ideas more fluently on a number of contemporary issues (social issues, politics, culture, the environment, new technologies, etc.)
- Increase public speaking skills and debating skills.

### Compétences acquises / Learning outcomes

The target level is B2+ (upper-intermediate) of the Common European Framework of Reference for languages (CEFR).

Learners who achieve B2/B2+ can:



- 
- understand the main ideas of complex texts, podcasts or videos on concrete or abstract topics, including some technical discussions related to politics, geopolitics, social issues, economics, culture, etc.
  - express themselves fluently and spontaneously enough to comfortably communicate with other English speakers in an academic setting
  - produce clear, detailed text on many subjects and explain a complex viewpoint on a topic.

---

#### Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

- Instructors will provide a detailed curriculum as well as a schedule of group presentations at the beginning of each semester class.

---

#### Références bibliographiques / *Bibliography*

---

Please purchase the following language guide:

- Elize Peizerat, *Mémo Anglais B1-B2, Génération 5*.

Press articles and videos will come mainly, but not exclusively, from the following sources:

- The Guardian

<https://www.theguardian.com/uk-news>

- The BBC

<https://www.bbc.com/>

- London Review of Books

- <https://www.lrb.co.uk/>

- The New York Times

<https://www.nytimes.com/international/>

- The Washington Post

<https://www.washingtonpost.com/>

- NPR

<https://www.npr.org/>

- USA Today

<https://eu.usatoday.com/>

- The Atlantic

<https://www.theatlantic.com/world/>



- The Smithsonian Magazine

<https://www.smithsonianmag.com/>

Academic papers:

Jstor

<https://www.jstor.org/>

Google scholar:

<https://scholar.google.com/>

The Economist

<https://www.economist.com/>

Online resource:

- Self-study on the **7Speaking platform** (accessible on the AMU website) is greatly encouraged and may be graded as part of the assigned homework during the academic year.



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# ESPAÑOL

### Intitulé du cours / Course title

Discipline <i>Academic field</i>	Langues vivantes
Enseignant <i>Teacher</i>	Equipe de langue espagnole de Sciences Po Aix
Contact <i>E-mail address</i>	emilie.romero@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	1 <sup>ère</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	40h
Langue <i>Language</i>	Español

### Description du cours / Course outline

Este curso se propone presentar un panorama de la actualidad y de la historia recientes de España, en su contexto europeo.

En esta clase participativa, el alumnado está invitado a descubrir documentos audios, vídeos y de lectura tanto en clase como en casa, para luego estar en condiciones de compartir con la clase y debatir algunos puntos con el grupo.

Alternaremos los cursos de contenido con PRESENTACIONES orales cortas en grupos que completarán los contenidos estudiados en clase. La participación (preparación escrita, participación oral) de los estudiantes a la clase es fundamental para el desarrollo del curso.

### Objectifs pédagogiques du cours / Course objectives

El objetivo de este curso es favorecer los intercambios, principalmente orales, entre los miembros del grupo así como desarrollar sus conocimientos sobre la vida política, económica, social y cultural de la España de hoy.

Al final del año, se tratará de :

Tener conocimientos sobre España en su contexto europeo.

Poder expresar y compartir un punto de vista.

Poder hablar de gustos personales.

Ser capaz de resumir o sintetizar un artículo de prensa.

Entender los elementos claves de un documento escrito, vídeo o audio y poder exponerlos al grupo.

### Compétences acquises / Learning outcomes

El objetivo lingüístico del curso es la adquisición de la autonomía lingüística (oral y escrita) del alumnado tanto en un contexto académico, como en un contexto profesional.

Se pone como objetivo para el grupo alcanzar nivel B2-C1 del marco europeo de las lenguas.



- Tema 1. España, ¿Qué evoca para ti?
- Tema 2. El nuevo panorama político de España: desafíos/cambios
- Tema 3. España y la protección del medio ambiente: el desastre de Doñana
- Tema 4. Los años 80: La Movida madrileña
- Tema 5. Las Sinsombrero: rescatar la memoria de las mujeres artistas del 27
- Tema 6. La lucha por la igualdad
- Tema 7. Gramática/repaso de verbos
- Tema 8. Reconocer las minorías
- Tema 9. País Vasco, ¿reconciliación posible? Extractos de la serie "Patria"
- Tema 10. Literatura

---

Références bibliographiques / Bibliography

---

- el País
  - el País semanal
  - el diario.es
  - Informes semanales (TVE)
  - TVE y Radio española : noticiero
  - BBC Mundo
  - CNN en español
  - manuales de lengua española disponibles en acceso libre en la biblioteca de Sciencespo Aix :  
*Todos estos manuales están de libre acceso en la biblioteca del IEP (Saporta).*
- (\*) manuales de gramática SIN ejercicios

**Para mejorar la GRAMÁTICA :**

- Jocelyne REITH, *Espagnol : éviter les pièges aux examens et aux concours*, Levallois-Perret, Studyrama, 2014
- Francisca CASTRO, *Uso de la gramática española (elemental, intermedio, avanzado)*, Madrid, Edelsa, 2010
- Bérange CHEVALLIER, *Harrap's grammaire espagnole*, Paris, Harrap, 2010
- Julia ESTÉVEZ, *Grammaire espagnole, remise à niveau, B1-B2*, Ellipses, 2015
- Jane PERAUD, *Grammaire synthétique : espagnol : B2-C1*, Paris, Ellipses, 2015
- Rosario ALONSO RAYA etc, *Gramática básica del estudiante de español*, Barcelona, Difusión, 2011
- Cyril MERIQUE, *ABCDaire de la grammaire espagnole*, Paris, Ellipses, 2015
- \*Jean-Marc BEDEL, *Grammaire de l'espagnol moderne*, Paris, PUF, 2014
- \*Pierre GERBOIN, Christine LEROY, *Grammaire d'usage de l'espagnol contemporain*, Paris, Hachette, 2014
- \*Monica DORANGE, *Grammaire essentielle de l'espagnol*, Paris, Ellipses, Optimum, 2011
- \*Marcel DUVIOLS etc, *Grammaire espagnole : lycée, collège d'enseignement général...*, Paris, Hatier, 1984
- 

**Para trabajar los VERBOS :**

- Odile DESCHAMPS, *La conjugaison espagnole en fiches et exercices*, Paris, Ellipses, 2012
- Maribel MOLIO, *Je maîtrise la conjugaison espagnole*, Levallois-Perret, Studyrama, 2014
- Michaël Salaün, *SOS conjugaison espagnole : pour tous !*, Paris, Ellipses, 2016
- Pierre GERBOIN, *Bled espagnol*, Paris, Hachette, 2013

**Para ampliar el LÉXICO :**

- Catherine DELAMARRE-SALLARD, *L'espagnol en éventail*, Paris, Ellipses, 2012
- Pascal POUTET, *Lexique espagnol en 22 grands thèmes d'actualité*, Paris, Ellipses, 2011
- Graciela DARRAIDOU, *Le vocabulaire du quotidien*, Paris, Ellipses 2012
- (audio) Michel THOMAS, *Espagnol : vocabulaire*, Paris, Larousse, 2013



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# JAPONAIS

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Langues vivantes
Enseignant <i>Teacher</i>	Equipe de langue japonaise de Sciences Po Aix
Contact <i>E-mail address</i>	
Niveau de formation <i>Academic level</i>	1 <sup>ère</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	80 heures
Langue <i>Language</i>	Japonais / Français

Description du cours / *Course outline*

Découverte de caractères japonais : Hiragana et Katakana  
Entraînement à la lecture et l'écriture d'Hiragana  
Entraînement à la lecture et l'écriture de Katakana  
Entraînement à la prononciation

Sites ressources pour s'entraîner :

Hiragana, faire "Hiragana drill"

<https://a1.marugotoweb.jp/en/hiragana.php>

Katakana, faire "Katakana drill"

<https://a1.marugotoweb.jp/en/katakana.php>

Découverte des éléments suivants :

L'écriture et lecture d'Hiragana et Katakana.

**Lexique** (thèmes: salutations, les mots Interrogatifs, les chiffres, le temps (l'heure, jours, semaine, année etc..), position, famille, métier, pays, nationalités, loisirs, faire des achats etc....)

**grammaire** (être desu et verbes forme en masu +conjugaisons au présent, négation, passé et négation passé, forme dictionnaire etc...les particules et l-adjectifs et Na-djectifs etc).



Objectifs pédagogiques du cours / Course objectives

---

La maîtrise de :  
L'écriture et lecture d'Hiragana et Katakana.

**Lexique** (thèmes: salutations, les mots Interrogatifs, les chiffres, le temps (l'heure, jours, semaine, année etc.), position, famille, métier, pays, nationalités, loisirs, faire des achats etc....)

**grammaire** (être desu et verbes forme en masu +conjugaisons au présent, négation, passé et négation passé, forme dictionnaire etc...les particules et I-adjectifs et Na-djectifs etc).

Niveau A1- à A1 du CECRL  
Compétences acquises / *Learning outcomes*

---

Plan de cours par séance / Course content for each session

---

1er semestre : Manuel Bunka Leçon 1- Leçon 3

2er semestre : Manuel Bunka Leçon 4- Leçon 8/9

Références bibliographiques / Bibliography

---

Manuel Bunka shokyuu nihongo | 文化ぶんか 初級日本語しょきゅうにほんご |

ISBN978-4-89358-858-6

Polycopié du Cours

Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

---



2<sup>ème</sup> ANNÉE

FONDAMENTAUX

PLURIDISCIPLINAIRES



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# CULTURE GÉNÉRALE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Culture générale
Enseignant <i>Teacher</i>	Equipe de culture générale de Sciences Po Aix
Contact <i>E-mail address</i>	
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	40h
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Le cours aborde d'une part la méthodologie de la dissertation et du commentaire de texte et d'autre part traite de thématiques contemporaines. Les thèmes traités sont : les Religions, les intellectuels, la violence, la Justice, la communication politique, le travail, les âges de la vie, La santé et le corps, écologie et environnement

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Comprendre le monde contemporain et les grands débats actuels en les mettant en perspective avec l'histoire des idées. Apprentissage de la méthodologie de la dissertation et du commentaire de texte.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Compétences oratoires, structuration de la pensée et problématisation des sujets. Analyse de documents. Connaissances en histoire des idées et histoire culturelle.



## THÉMATIQUES

- Religions
- Violence (guerre, terrorisme, armée)
- Intellectuels
- Communication politique et images du politique
- Travail
- Santé et corps
- Âges de la vie
- Écologie et environnement
- Justice

## Références bibliographiques / *Bibliography*

---

*Les justes*, Albert Camus.  
*Surveiller et punir* de Michel Foucault  
*Le travail une valeur en voie de disparition ?* Dominique Méda

## Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Les conférences de méthode sont assurées par l'équipe du département Arts, culture, littérature de Sciences Po Aix.



## DROIT DES RELATIONS INTERNATIONALES

Discipline <i>Academic field</i>	Droit international
Enseignant <i>Teacher</i>	Romain Le Boeuf
Contact <i>E-mail address</i>	romain.leboeuf@univ-amu.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>e</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / Course outline

Le cours prend la forme d'un enseignement magistral, portant sur la présentation des principales règles juridiques applicables à la conduite des relations internationales.

*The course takes the form of a lecture, presenting the main legal rules applicable to the conduct of international relations.*

Objectifs pédagogiques du cours / Course objectives

Le cours vise à esquisser le cadre juridique dans lequel prennent place les relations internationales.

Il consiste tout d'abord en une présentation des différentes catégories de règles, qu'il s'agisse de règles écrites (traités, actes unilatéraux) ou non écrites (coutumes, principes). Il s'agit, à chaque fois, de définir les conditions d'élaboration de la règle et d'interroger sa portée juridique.

Une fois identifiées les règles applicables, le cours s'attache à présenter les différents modes d'application de ces règles, à travers une rapide étude du droit de la responsabilité, du rôle des organisations internationales et des principaux modes de règlement des différends entre les acteurs internationaux.

Au-delà de son aspect descriptif, le cours propose une réflexion transversale sur les fondements, la légitimité, l'efficacité et les limites du droit international.

*The aim of the course is to outline the legal framework within which international relations take place.*

*It begins with a presentation of the different categories of rules, whether written (treaties, unilateral acts) or unwritten (customs, principles). In each case, the aim is to define the conditions under which the rules are drawn up and to examine their legal scope.*



---

---

*Once the applicable rules have been identified, the course presents the various ways in which these rules are applied, through a brief study of the law of international responsibility, the role of international organisations and the main methods of settling disputes.*

*Beyond its descriptive aspect, the course offers a reflection on the foundations, legitimacy, effectiveness and limits of international law.*

---

---

#### Compétences acquises / *Learning outcomes*

- Identifier les différentes catégories de règles en droit international
  - Découvrir les ressources documentaires permettant d'accéder à ces règles
  - Déterminer les conséquences de la violation d'une règle
- 
- *Identify the different categories of rules in international law*
  - *Discover the documentary resources providing access to these rules*
  - *Determine the consequences of violating a rule*

---

---

#### Plan de cours par séance / *Course content for each session*

Leçon introductive

Première leçon : Fondements et sources du droit international

Deuxième leçon : Les traités internationaux : point de vue international

Troisième leçon : Les traités internationaux : point de vue national

Quatrième leçon : Les actes unilatéraux

Cinquième leçon : Coutumes et principes

Sixième leçon : Responsabilité et contentieux

*Introductory lesson*

*First lesson: Foundations and sources of international law*

*Second lesson: International treaties: the international perspective*

*Lesson Three: International Treaties: the national Perspective*

*Lesson Four: Unilateral Acts*

*Lesson Five: Customs and Principles*

*Lesson Six: Responsibility and Litigation*

---

---

#### Références bibliographiques / *Bibliography*

Antoine PILLET, « Le droit international public, ses éléments constitutifs, son domaine, son objet », *R.G.D.I.P.*, 1894, p. 1 (<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k73471r>)

Rémy PROUVÈZE, Thomas MARGUERITTE, « Le droit international et la doctrine saisis par le fait : la diversification des sujets du droit international sous l'effet de la pratique », *Revue québécoise de*



---

*droit international*, vol. 1, n° 1, 2016, pp. 159-189 ([https://www.persee.fr/doc/rqdi\\_0828-9999\\_2016\\_hos\\_1\\_1\\_2208](https://www.persee.fr/doc/rqdi_0828-9999_2016_hos_1_1_2208))

Michel VIRALLY, « Sur la prétendue “primitivité” du droit international » in *Le droit international en devenir. Essais écrits au fil des ans*, PUF, 1990, pp. 91-101 (<https://books.openedition.org/iheid/4385?lang=fr>)

Cour permanente de Justice internationale, *Affaire du Lotus (France c. Turquie)*, arrêt, *Recueil*, Série A, n° 10, 1927, pp. 18-20 (<https://www.icj-cij.org/fr/cpji-serie-a>)

Alain PELLET, « Lotus que de sottises on profère en ton nom ! Remarques sur le concept de souveraineté dans la jurisprudence de la Cour mondiale » in *Mélanges en l'honneur de Jean-Pierre Puissechet: l'État souverain dans le monde d'aujourd'hui*, Pedone, 2008, pp. 215-230 (<https://www.alainpellet.eu/articles>)

Julio A. BARBERIS, « Le concept de “traité international” et ses limites », *A.F.D.I.*, vol. 30, 1984, pp. 239-270 ([https://www.persee.fr/doc/afdi\\_0066-3085\\_1984\\_num\\_30\\_1\\_2603](https://www.persee.fr/doc/afdi_0066-3085_1984_num_30_1_2603))

Commission du droit international, *Projets de conclusion sur la détermination du droit international coutumier et commentaires y relatifs*, 2018 ([https://legal.un.org/ilc/texts/1\\_13.shtml](https://legal.un.org/ilc/texts/1_13.shtml))

Olivier CORTEN, « Les aspects idéologiques de la codification du droit international » in *Le Code civil, bicentenaire d'un ancêtre vénéré - Mélanges Jacques Vanderlinden*, Bruylant, 2004, pp. 495-520 (<https://dipot.ulb.ac.be/dspace/bitstream/2013/36385/1/2004.Codification.international.Vanderlinden.pdf>)

Lucie DELABIE, « Les nouvelles approches du droit international », *Revue québécoise de droit international*, vol. 1, n° 1, 2016, pp. 57-77 ([https://www.persee.fr/doc/rqdi\\_0828-9999\\_2016\\_hos\\_1\\_1\\_2203](https://www.persee.fr/doc/rqdi_0828-9999_2016_hos_1_1_2203))

Alain PELLET, « La force et le règlement des différends politiques : arguments croisés », in *Actualité de la Conférence de La Haye de 1907*, Martinus Nijhoff, Colloque de l'Académie de Droit international, Leiden, 2008 ([https://www.alainpellet.eu/files/ugd/90698f\\_27a1432ebb2b440292e36242cf679f9d.pdf](https://www.alainpellet.eu/files/ugd/90698f_27a1432ebb2b440292e36242cf679f9d.pdf))

Guy de LACHARRIÈRE, *La politique juridique extérieure*, Paris, IFRI, 1983, 236 p. (résumé : [https://www.persee.fr/doc/polit\\_0032-342x\\_1983\\_num\\_48\\_4\\_5720\\_t1\\_1000\\_0000\\_1](https://www.persee.fr/doc/polit_0032-342x_1983_num_48_4_5720_t1_1000_0000_1))

---

#### Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

- Professeur agrégé de droit public
- Directeur adjoint du Centre d'études et de recherches en droit international et communautaire
- Consultant juridique



## ÉCONOMIE INTERNATIONALE

### Intitulé du cours / Course title

Discipline <i>Academic field</i>	Économie
Enseignant <i>Teacher</i>	Elisa Dienesch
Contact <i>E-mail address</i>	Elisa.didnesch@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2A
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	Français

### Description du cours / Course outline

### Objectifs pédagogiques du cours / Course objectives

Mesurer l'ampleur de l'intégration commerciale et financière  
 Analyser les conséquences réelles et financières de l'intégration  
 Analyser l'impact des pol. Economiques dans un environnement d'économie ouverte.

### Compétences acquises / Learning outcomes

Analyse empirique et théorique

### Plan de cours par séance / Course content for each session

Introduction : mondialisation, mythe ou réalité ?

PARTIE 1 : Mondialisation réelle

- I. Mondialisation réelle : concepts et histoire
  - I.A Histoire des migrations
  - I.B Evolution historique de l'ouverture commerciale
- II. Mesure de l'intégration commerciale
  - II.A Les coûts commerciaux et barrières aux échanges
  - II.B Méthodes directes : évaluer l'impact restrictif des barrières aux échanges
  - II.C Méthodes indirectes, modèles gravitaires et effet frontière
  - II.D Commerce international et chaîne de valeur



---

III. Les conséquences de l'intégration commerciale : approches théoriques et validations empiriques

III.A Commerce et croissance

III.B Commerce et inégalités

III.C Commerce et environnement

PARTIE 2 : Mondialisation financière

I. La mesure de la mobilité des capitaux

I.A Mesures directes, les indicateurs de mobilité

I.B Mesures indirectes, les parités des taux d'intérêt

II. Les effets de l'intégration financière

II.A Allocation de l'épargne

II.B Ajustement du compte courant, le rôle des taux de change

II.C Les grands déséquilibres mondiaux

II.D Instabilité financière et effets de contagions

III. Politiques macroéconomique en économie ouverte, le modèle IS-LM-BP

---

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

---

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Maitre de conférences en Economie à Sciences Po Aix.

Doctorat en Sciences Economiques : « Globalisation et Gouvernance, une Analyse d'Economie Régionale et Urbaine », soutenue le 12/12/13 à Pau.

Principaux travaux:

- Pollution Haven and Corruption Paradise (avec F.Candau), 2015.

- Spatial Distribution of Skills and Regional Trade Integration (avec F.Candau), paru dans *Annals of Regional Science*, Mars 2015.

The Costs and Benefits of Duty-Free, Quota-Free Market Access for Poor Countries: Who and What Matters, paru dans *Journal of Globalization and Development*, Juin 2012



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# HISTOIRE DES IDÉES POLITIQUES

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline  
*Academic field*

Enseignant  
*Teacher*

GASPARINI Éric

Contact  
*E-mail address*

[Eric.gasparini@univ-amu.fr](mailto:Eric.gasparini@univ-amu.fr)

Niveau de formation  
*Academic level*

2<sup>ème</sup> année

Volume horaire  
*Hours*

20hx2

Langue  
*Language*

Français

Description du cours / *Course outline*

Le cours analyse l'évolution de la pensée politique depuis l'Antiquité jusqu'à la Révolution française, à travers la question du meilleur gouvernement, de la légitimité du pouvoir, ou de la garantie des libertés par l'organisation du pouvoir politique. L'accent est mis sur les grands auteurs et sur les grands courants idéologiques.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Compétences acquises / *Learning outcomes*



Références bibliographiques / *Bibliography*

---

- G. Lescuyer, Histoire des idées politiques, Paris, Dalloz, 2001.  
Y. Guchet, La pensée politique, Paris, Armand Colin, 1992.  
J.H. Burns, Histoire de la pensée politique moderne, Paris, PUF, 1997.

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Eric GASPARINI est né le 26 juillet 1963. Diplômé de l'IEP d'Aix-en-Provence en 1986, Agrégé des Facultés de droit en 1999, il est actuellement Professeur d'Histoire du droit à Aix-Marseille Université (Faculté de droit et de science politique). Eric GASPARINI est directeur du Centre d'Études et de Recherches en Histoire des Institutions et des Idées Politiques (CERHIIP – EA 2186). Il est directeur de l'École Doctorale Droit et Sciences Politiques d'Aix-Marseille Université. Spécialiste en Histoire des idées politiques et en Histoire du droit colonial, il a publié 4 ouvrages et une trentaine d'articles sur ces thématiques.



## HISTOIRE DES RELATIONS INTERNATIONALES

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Histoire
Enseignant <i>Teacher</i>	<b>Nicolas BADALASSI</b>
Contact <i>E-mail address</i>	<a href="mailto:Nicolas.badalassi@sciencespo-aix.fr">Nicolas.badalassi@sciencespo-aix.fr</a>
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20H
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Analyser les grands enjeux des relations internationales au cours du XX<sup>e</sup> siècle, de 1919 à 2001.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Comprendre les rapports de force internationaux  
Savoir analyser les évolutions politiques, économiques, idéologiques et culturelles qui influent sur les équilibres internationaux

Plan de cours par séance / *Course content for each session*



---

Les relations internationales au lendemain de la Grande guerre : un monde encore eurocentré ?  
Les impérialismes remis en cause  
La crise économique des années 1930 et ses conséquences sur les relations internationales  
Les relations internationales à l'ère des totalitarismes  
La Seconde Guerre mondiale  
Le début de la guerre froide  
Crises et détente  
La restructuration du système international

---

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

- BERSTEIN, Serge, MILZA, Pierre, *Histoire du XXe siècle. T.1 : De 1900 à 1945, la fin du monde européen*, Paris, Hatier, 2017.
- BERSTEIN, Serge, MILZA, Pierre, *Histoire du XXe siècle. T.2 : De 1945 à 1973, le monde entre guerre et paix*, Paris, Hatier, 2017.
- BERSTEIN, Serge, MILZA, Pierre, *Histoire du XXe siècle. T.3 : De 1973 à 1990, la fin du monde bipolaire*, Paris, Hatier, 2010.
- BERSTEIN, Serge, MILZA, Pierre, *Histoire du XXe siècle. T.4 : De 1990 à nos jours, vers le monde nouveau du XXIe siècle*, Paris, Hatier, 2010.
- DUROSELLE, Jean-Baptiste, RENOUVIN, Pierre, *Introduction à l'histoire des relations internationales*, Paris, Armand Colin, 1991.
- GIRAULT, René, FRANK, Robert, *Turbulente Europe et nouveaux mondes, 1914-1941*, Paris, Payot, 2000.
- LEFFLER, Melvyn P, WESTAD, Odd Arne, *The Cambridge History of the Cold War*, 3 vol., Cambridge, Cambridge University Press, 2010.
- SOUTOU, Georges-Henri, *La guerre de cinquante ans. Les relations Est-Ouest. 1943-1990*, Paris, Fayard, 2001.
- VAÏSSE, Maurice, *Les relations internationales depuis 1945*, Paris, Armand Colin, 2015.

---

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Nicolas Badalassi est agrégé d'histoire et maître de conférences en histoire contemporaine à Sciences-po Aix-en-Provence.

Ouvrages :

*En finir avec la guerre froide. La France, l'Europe et le processus d'Helsinki, 1965-1975*, Rennes, PUR, 2014.

*Les pays d'Europe orientale et la Méditerranée. Relations et regards croisés, 1967-1989* (en codirection avec Houda Ben Hamouda), Les cahiers Irice n°10, 2013.

*The CSCE and the End of the Cold War: Diplomacy, Societies and Human Rights, 1975-1990* (en codirection avec Sarah B. Snyder), Londres/New York, Berghahn Books, à paraître.



## INSTITUTIONS POLITIQUES COMPARÉES

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Droit public
Enseignant <i>Teacher</i>	Caterina SEVERINO
Contact <i>E-mail address</i>	caterina.severino@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20hx2
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Analyse des liens établis, dans les systèmes étatiques contemporains, entre autorité et liberté. Présentation, dans une perspective comparative, historique, théorique et pratique, des caractéristiques et des grandes évolutions des régimes politiques contemporains.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

- Permettre de mieux situer chaque système politique national au sein des évolutions concernant les principaux régimes politiques, en faisant ressortir leurs particularismes et leurs éléments de convergence.
- Mieux appréhender le fonctionnement des grands régimes politiques.
- Favoriser l'ouverture d'esprit par la méthode comparative.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

- Acquisition de connaissances sur les institutions politiques d'un certain nombre de démocraties contemporaines (Etats-Unis, France, Allemagne, Grande Bretagne, Italie, Espagne, Suisse, Canada, etc.).
- Capacité de réflexion, à travers l'étude d'exemples concrets, autour des différentes façons d'aménager, d'encadrer, de contrôler et de démocratiser le pouvoir, pour la garantie de la liberté dans ses rapports avec l'autorité.



**1<sup>er</sup> semestre : Partie I** – La séparation des pouvoirs (la séparation horizontale et les différentes formes de gouvernement ; la séparation verticale et les différentes formes d'État).

**2<sup>nd</sup> semestre : Partie II** – La démocratisation du pouvoir (la définition de la démocratie ; le suffrage, les différentes formes de démocratie). **Partie III** – Le contrôle du pouvoir (les systèmes de justice constitutionnelle).

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

(O. Duhamel) G. Tusseau,  
*Droit constitutionnel et Institutions politiques*, Seuil, 2022, 1216 p.

L. Favoreu, P. Gaia, R. Ghevontian, J.L. Mestre, O. Pfersmann, A. Roux, G. Scoffoni,  
*Droit constitutionnel*, Dalloz, 2022, 1200 p.

J. Gicquel et J.E. Gicquel,  
*Droit constitutionnel et Institutions politiques*, LGDJ, 2022, 1008 p.

Ph. Lauvaux et A. Le Divellec,  
*Les grandes démocraties contemporaines*, PUF, 2015, 1072 p.

Y. Meny et Y. Surel,  
*Politique comparée*, Montchrestien, 2009, 504 p.

G. Toulemonde,  
*Institutions politiques comparées*, Ellipses, 2018, 150 p.

G. Tusseau,  
*Contentieux constitutionnel comparé : Une introduction critique au droit processuel constitutionnel*, LGDJ, 2021, 1400 p.

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Professeur de droit public à Science Po Aix, Membre élue du Conseil d'administration de Sciences Po Aix et membre de l'Institut Louis Favoreu-GERJC (UMR 7318 DICE).

Elle consacre une grande partie de ses activités d'enseignement et de recherche au droit constitutionnel français et comparé ainsi qu'aux mécanismes de protection des droits fondamentaux. Depuis 2018, elle est responsable de l'axe scientifique de l'UMR DICE « Démocratie, État de droit et droits fondamentaux ». En particulier, Mme Severino est spécialiste de droit des migrations et des étrangers, des questions liées à la vulnérabilité, de l'impact de l'évolution numérique sur les droits fondamentaux, des nouvelles approches de la justice constitutionnelle. Elle a dirigé des projets de recherche et publié de nombreux ouvrages collectifs et articles scientifiques dans ces domaines.



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# INSTITUTIONS EUROPÉENNES

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline

*Academic field*

Droit

Enseignant

*Teacher*

MEHDI Rostane

Contact

*E-mail address*

[directeur@sciencespo-aix.fr](mailto:directeur@sciencespo-aix.fr)

Niveau de formation

*Academic level*

2<sup>ème</sup> année

Volume horaire

*Hours*

20h

Langue

*Language*

Français

Description du cours / *Course outline*

Le cours se présente sous la forme d'un enseignement magistral. Toutefois, nous veillons à mettre en ligne de nombreux matériaux bibliographiques et vidéo. Cette démarche permet d'assurer la plus grande interactivité avec les étudiants

The course takes the form of a lecture. However, we make sure to put a lot of bibliographical and video material online. This approach ensures the greatest possible interactivity with the students.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Nous retiendrons pour ce cours une conception très large des sujets abordés. Il ne s'agit pas, en effet, de se cantonner à la description d'un dispositif institutionnel comme l'on détaillerait l'agencement des pièces ou des organes d'un appareil. Une telle approche serait trop statique pour rendre justement compte de ce qu'est le *système* institutionnel de l'Union. Nous prendrons donc le parti de cette seconde formule car un système est un ensemble dynamique dont tous les éléments devront être considérés dans leurs relations. Par conséquent, nous entendons non seulement étudier les composantes organiques du système institutionnel de l'Union mais aussi tenir compte du fait que l'action de ces institutions et de ces organes se déploie dans un système juridique ordonné.

We will use a very broad conception of the topics covered in this course. It is not, in fact, a question of limiting ourselves to describing an institutional system. Such an approach would be too static to give an accurate picture of the Union's institutional system. We will therefore opt for a dynamic analysis of a system in which all the elements must be considered in their interrelationship. We will therefore study the organic components of the Union's institutional system and take account of the fact that the action of these institutions and bodies takes place within an orderly legal system.



## Compétences acquises / *Learning outcomes*

---

Une connaissance globale du système institutionnel de l'Union.

A global knowledge and understanding of the Union's institutional system.

## Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

Chapitre introductif

Chapitre 2 : Compétences et méthodes

Chapitre 3 : L'architecture institutionnelle

Chapitre 4 : Les procédures de décision

Chapitre 5 : Sources et caractères du droit de l'Union européenne

Chapitre 6 : Les principes structurels et les moyens de l'Union

Introductory chapter

Chapter 2: Competences and Methods

Chapter 3: Institutional Architecture

Chapter 4: Decision-making procedures

Chapter 5: Sources and Characteristics of European Union Law

Chapter 6: The structural principles and means of the Union

## Références bibliographiques / *Bibliography*

---

- C. Blumann & L. Dubouis, *Droit institutionnel de l'Union européenne*, Litec, 2019.
- P. Craig, G. De Búrca, *EU Law, Text, Cases and Materials*, 7th edition, Oxford University Press, 2017.
- T. Hartley, *The Foundations of European Union Law*, 8th edition, Oxford University Press, 2014
- G. Isaac & M. Blanquet, *Droit général de l'Union européenne*, Paris Dalloz, 11<sup>ème</sup> édition, 2018.
- J.-P. Jacqué, *Droit institutionnel de l'Union Européenne*, Paris Dalloz, 9<sup>e</sup> édition, 2018.
- Masson et P. Nihoul, *Droit de l'Union européenne*, Larcier 2011.
- R. Mehdi, *Institutions européennes*, Paris Hachette supérieur, 2007.
- R. Schütze, *European Constitutional Law*, 2nd edition, Cambridge University Press, 2015.
- D. Simon, D., *Le système juridique communautaire*, Paris PUF, 2001
- T. Tridimas, *The general principles of the EU law*, 3e edition, Oxford EC law Library, 2016.

## Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

- Titulaire d'une chaire Jean Monnet *ad personam* (2001)
- Agrégé de de droit public, Professeur des Universités à Sciences Po Aix
- Directeur de l'UMR « Droits international, comparé et européen (DICE) », 7318 (2007-2015)
- Professeur visiteur au Collège d'Europe de Bruges (depuis 2002)
- Directeur de l'Institut d'études politiques d'Aix-en-Provence (2015-)



## MACROÉCONOMIE OUVERTE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Économie et finance internationale
Enseignant <i>Teacher</i>	<b>GIMET Céline</b>
Contact <i>E-mail address</i>	<a href="mailto:celine.gimet@sciencespo-aix.fr">celine.gimet@sciencespo-aix.fr</a>
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2A
Volume horaire <i>Hours</i>	22H
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

L'objectif poursuivi est de trois ordres :

- tout d'abord, il s'agit de permettre aux étudiants de maîtriser les principes fondamentaux relatifs à trois thèmes de référence en macroéconomie ouverte,
- l'approfondissement et la comparaison des principaux travaux théoriques sur chaque thème a pour but favoriser le développement d'une argumentation structurée sur chaque point particulier
- la mise en perspective de ces travaux avec la situation des pays à travers les résultats empiriques offre un complément intéressant aux modèles théoriques et permet à l'étudiant de se familiariser avec certains outils d'analyse et d'utiliser les compétences théoriques acquises pour comprendre des sujets d'actualité.

Compétences acquises / *Learning outcomes*



Le cours est organisé en trois chapitres visant à couvrir les principales problématiques propres à la macroéconomie ouverte. Il s'agit d'apporter un complément aux enseignements en macroéconomie dispensés en première année en mettant l'accent sur la dimension internationale du sujet. Les principaux thèmes abordés portent sur la balance des paiements, les régimes de change et les politiques d'ajustement en économie ouverte. L'objectif est de revenir sur les fondements de chacun de ces thèmes et de mettre l'accent sur les principaux travaux de référence dans la littérature sur le sujet.

Dans le premier chapitre, après avoir défini la balance des paiements, présenté les principes qui guident son élaboration et les soldes significatifs, l'essentiel des enseignements porte sur les mécanismes d'ajustement de la balance des paiements. L'approche théorique est privilégiée à travers notamment les travaux ayant trait à la variation des prix (théorème des élasticités critiques), des revenus (à travers la notion d'absorption), et la vision monétaire de la balance des paiements.

Un deuxième chapitre est consacré au marché des changes. Après avoir présenté l'organisation du marché, il s'agit de mettre en avant les principaux déterminants fondamentaux des taux de change en privilégiant une approche essentiellement empirique.

Un troisième chapitre aborde la question de la politique économique en économie ouverte. L'accent est mis sur deux instruments en particulier qui sont les politiques de changement de la dépense et l'intervention des banques centrales sur le marché à l'aide des modèles théoriques fondamentaux (Mundell-Fleming notamment).

---

#### Références bibliographiques / *Bibliography*

---

BLANCHARD, Olivier, COHEN, Daniel, 2013, *Macroéconomie*, Pearson Education, 6e édition.

BOURGUINAT H., TEÏLETCHÉ J. et DUPUY M. (2007), *Finance internationale*, Dalloz, Paris

BURDA, Michael et WYPLOSZ, C. (2009), *Macroéconomie : une perspective européenne*, 5e édition, De Boeck.

KRUGMAN, Paul, OBSTFELD, A. et M. MELITZ (2012), *Economie Internationale*, Pearson Education, 9e édition.

SALVATORE D. (2013), *International Economics*, Wiley, New York

---

#### Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Céline Gimet est Professeur d'économie et de finance internationales et directrice des relations internationales à l'Institut d'Etudes Politiques d'Aix-en-Provence. Elle est chercheur au CHERPA et associée au laboratoire GATE-LES-CNRS à l'université de Lyon.

Elle a été Maître de conférences à l'Université Lyon2 et à l'IEP d'Aix-en-Provence puis Professeur des universités à l'université de Franche-Comté.

Ses recherches académiques se concentrent principalement sur la macroéconomie et la finance internationales à travers l'étude des projets d'union monétaire à la lumière des crises récentes. Elle a aussi travaillé sur des problématiques en économie du développement et en économie du changement climatique. Ses études ont fait l'objet de publications dans des revues internationales à comité de lecture référencées par le CNRS et l'AERES, de communications à des colloques internationaux et de rapports pour des institutions internationales. Elle a travaillé comme consultante pour le Plan Bleu-PAM-PNUE et le FEMISE. Elle est éditrice associée de la revue *Research in International Business and Finance* et membre du comité éditorial de la revue *Panoeconomicus*.



## MÉDIAS ET SOCIÉTÉ

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Science Politique
Enseignant <i>Teacher</i>	Philippe ALDRIN et Magali NONJON
Contact <i>E-mail address</i>	philippe.aldrin(at)sciencespo-aix.fr magali.nonjon(at)sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20H
Langue <i>Language</i>	Français

### Description du cours / *Course outline*

Fondé sur la tradition des *Media Studies*, ce cours s'attache à donner aux étudiants des clés de compréhension de l'évolution du régime médiatique des sociétés contemporaines. Le cours explore les transformations qui ont affecté simultanément le champ médiatique et le champ politique dans une perspective internationale. Outre une réflexion sur la réalité de « l'emprise médiatique », le cours porte une attention particulière aux mutations des pratiques et des représentations professionnelles dans les champs médiatique et politique mais aussi, bien sûr, aux formes et aux effets de la digitalisation de l'économie sociale de l'information.

### Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Donner aux étudiants les outils d'analyse et construire leur sens critique pour décrypter les processus informationnels contemporains  
Donner aux étudiants les méthodes de décryptage de la fabrication médiatique

### Compétences acquises / *Learning outcomes*

Maîtriser les concepts et les auteurs des *Media Studies*  
Repérer et identifier les grandes évolutions des champs d'activités professionnelles des métiers de l'information et de la communication



Le cours abordera successivement les 5 problématiques suivantes :

**I. Introduction – (Pourquoi) Faut-il critiquer les médias ?**

- Repenser la thèse de l'emprise médiatique
- L'irrésistible à professionnalisation des métiers de l'information
- L'irruption des publics et des amateurs dans la fabrique de l'information

**II. Le travail journalistique et la fabrique de l'information médiatique**

- Histoire des pratiques et de l'économie des médias d'information
- La question de l'influence des messages médiatiques
- Du côté des publics : les logiques sociales de la réception médiatique

**III. Le journaliste et le politique...en démocratie**

- Le travail politique orienté vers les médias...
- ... le travail journalistique orienté vers le politique
- Capital médiatique et leadership politique (avec les côtes de popularité)

**IV. Médias et fabrique des problèmes publics**

- Quand les médias disent ce à quoi il faut penser...et cadrent la fabrique des problèmes publics
- Les médias : des promoteurs sur-estimés
- Médias et fabrique de la marginalité – une étude de cas le traitement journalistique des banlieues

**V. Tous journalistes ? Médias et révolutions numériques**

- Irruption du digital et adaptation des pratiques journalistiques
- Médias et politiques de l'algorithme
- Médias et complots : *Fake news vs. Fact Checking*



## Références bibliographiques / Bibliography

---

- Aldrin Ph. Hubé N. (2017), Introduction à la communication politique, Bruxelles, De Boeck.
- Aldrin P.h, Hubé N., Ollivier-Yaniv C., Utard J.-M. (2014), dir., Les mondes de la communication publique. Légitimation et fabrication symbolique du politique, Rennes, PUR.
- Bennett L. (2011), *News: The Politics of Illusion*, Longman.
- Bennett L., Iyengar S. (2008). "A New Era of Minimal Effects? The Changing Foundations of Political Communication", *Journal of Communication*, 58, p. 707-731
- Benson R. (2001), 'Tearing down the 'Wall' in American Journalism', *International Journal of the Humanities*, 1, p. 102-113.
- Benson R., Blach-Ørsten M., Powers M., Willig I., Vera Zambrano S. (2012), "Media Systems Online and Off: Comparing the Form of News in the United States, Denmark, and France", *Journal of Communication*, 62, p. 21-38.
- Blumler J., Kavanagh D. (1999). "The Third Age of Political Communication; Influences and Features" *Political Communication*, 16, p. 209-230
- Bourdieu P. (1996), *Sur la télévision*, Paris, Liber/Raisons d'agir.
- Breton P., Proulx S. (1993), *L'Explosion de la communication. La naissance d'une nouvelle idéologie*, La Découverte, Paris.
- Brin C., Charron J., Bonville J. de (2004), dir., *Nature et transformation du journalisme. Théorie et recherches empiriques*, Presses de l'Université de Laval, Laval.
- Chalaby J. K. (1998), *The Invention of Journalism*, Mac Millan Press, Londres.
- Champagne P., *Faire l'opinion. Le nouveau jeu politique*, Paris, Minuit, 1990.
- Charron J., Bonville J. de (1996), « Le paradigme du journalisme de communication : essai de définition », *Communication*, 17 (2), p. 50-97.
- Charron J., Bonville J. de (2004), « Les mutations du journalisme : modèle explicatif et orientations méthodologiques », in Brin C., Charron J., Bonville J. de (dir.), *Nature et transformation du journalisme. Théorie et recherches empiriques*, Presses de l'Université de Laval, Laval, p. 87-120.
- Chupin I., Hubé N., Kaciat N. (2012), *Histoire politique et économique des médias en France*, Paris, La Découverte.
- Davis A. (2007), *The mediation of power: a critical introduction*, New-York, Routledge.
- Dayan D., Katz E. (1996 [1992]), *La télévision cérémonielle. Anthropologie et histoire du direct*, Paris, PUF
- Esser F. (1999), "Tabloidization of News: a Comparative Analysis of Anglo-American and German Press Journalism", *European Journal of Communication*, 14, p. 291-324.
- Esser F., Strömback J. (2014), dir., *Mediatization of Politics. Understanding the Transformation of Western Democracies*, Basingstoke, Palgrave Macmillan.
- Ferenczi T. (1993), *L'Invention du journalisme en France*, Plon, Paris.
- Flichy P. (1991), *Une histoire de la communication moderne. Espace public et vie privée*, La Découverte, Paris.
- Fraser N. (1985), "What's Critical about Critical Theory ? The Case of Habermas and Gender", *New German Critique*, 35, p. 97-131.
- Habermas J. (1978 [1962]), *L'Espace public. Archéologie de la publicité comme dimension constitutive de la société bourgeoise*, Payot, Paris.
- Hallin D. C.; Mancini P. (2004), *Comparing media system. Three models of media and politics*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Hardy J. (2008), *Western Media Systems*, London: Routledge.
- Heurtin J.-P. (1999), *L'espace public parlementaire. Essais sur les raisons du législateur*, Paris, PUF.
- Hubé N. (2008), *Décrocher la « Une ». Le choix des titres de première page de la presse quotidienne en France et en Allemagne (1945-2005)*, Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg, collection sociologie politique européenne.
- Kaciat N. (2013), *Les Pages « Politique » - Histoire du journalisme politique dans la presse française (1945-2006)*, Rennes, PUR.
- Kuhn R., Neveu E. (2002), dir., *Political Journalism*, London, Routledge.



---

Leroux P., Riutort Ph. (2013), *La politique sur un plateau. Ce que la télévision fait à la représentation*, Paris, PUF.

Manin B. (2008 [1995]), *Principes du gouvernement représentatif*, Editions Champs, 2008.

Marchetti D. (2000), « Les révélations du 'journalisme d'investigation' », *Actes de la recherche en sciences sociales*, 131-132.

Meyer T. (2002), *Media Democracy: How the Media Colonize Politics*, Cambridge, Polity.

Neveu E. (2002), « Quatre configurations du journalisme politique », in Rieffel R., Watine T. (dir.), *Les Mutations du journalisme en France et au Québec*, éditions Panthéon-Assas, Paris, p. 251-276.

Neveu E. (2003), « De l'art (et du coût) d'éviter la politique. La démocratie du talk-show version française (Ardisson, Drucker, Fogiel) », *Réseaux*, 118, p. 95-134.

Riutort Ph. (2009), « Le travail de mise en forme symbolique de la politique », in A. Cohen, B. Lacroix, Ph. Riutort, dir., *Manuel de science politique*, Paris, La Découverte.

Schudson M. (1978), *Discovering the news. A social history of American Newspaper*, New-York, Basic Books.

Schudson M. (1992), « Was There Ever A Public Sphere? If so When? Reflections on the American Case », in Calhoun Craig, dir., *Habermas and the Public Sphere*, MIT press.

Schudson M. (1995), *The Power of News*, Cambridge, Harvard University Press.

Schulz W. (2004), "Reconstructing Mediatization as an Analytical Concept", *European Journal of Communication*, 19(1), p. 87-101.

#### REVUES DES SCIENCES SOCIALES DU POLITIQUE CONSULTABLES EN LIGNE\*

- Actes de la Recherche en Sciences Sociales
  - Critique Internationale
  - Le Temps des médias
  - Politique de communication
  - Politix. — Sciences Sociales du Politique
  - Réseaux
- (\*) À partir des portails [persee.fr](http://persee.fr) et [Cairn.fr](http:// Cairn.fr)

---

#### Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

---

**Philippe Aldrin est professeur des universités à Sciences Po Aix où il dirige la Recherche et la Valorisation de l'Institut. Il est également co-responsable du Master Politiques Européennes et Action Transnationale.** Ses recherches portent sur la fabrique du lien démocratique (entre l'État et la société, entre les gouvernants et les gouvernés) et ses mutations contemporaines. Dans ses travaux récents, il a notamment étudié les rapports dits « ordinaires » à la politique, les sciences de gouvernement en lien avec le travail de légitimation (communication politique, sondages d'opinion, « tournant participatif », « gouvernance »...).

#### Ses principaux ouvrages :

AGRIKOLIANSKY É., ALDRIN Ph. (dir.), *Faire avec la politique*, Novices, amateurs et intermittents en politique, dossier spécial de la revue *Politix*, # 128, 2019.

ALDRIN Ph., HUBÉ N., *Introduction à la communication politique*, Bruxelles, Éd. De Boeck, 2017

ALDRIN Ph., HUBÉ N., (dir.), *L'État participatif*, dossier spécial de la revue *Gouvernement et Action publique*, #5-2, 2016.

ALDRIN Ph. et al. (dir.), *Politiques de l'alternance. Une sociologie des changements (de) politiques*, Vulaines-sur-Seine, Le Croquant, 2016.

---



---

ALDRIN Ph. *et al.* (dir.), *Les médiations de l'Europe politique*, Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg, 2014.

ALDRIN Ph. *et al.* (dir.), *Les mondes de la communication publique. Légitimation et fabrique symbolique de l'action publique*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2014.

ALDRIN Ph., DAKOWSKA D. (dir.), *Promouvoir l'Europe en actes. Une analyse des petits entrepreneurs de la cause européenne*, dossier spécial de la revue *Politique Européenne*, #34, 2011.

ALDRIN Ph., *Sociologie politique des rumeurs*, Paris, Presses universitaires de France, 2005.

Pour consulter ses publications, voir <https://sciencespoaix.academia.edu/PhilippeALDRIN>

**Magali Nonjon est Maître de conférences en science politique à Sciences Po Aix. Elle est responsable pédagogique avec Alexandre Joux (directeur de l'EJCAM) du master [Métiers de l'information : communication, médias, lobbying](#). Ses recherches portent, entre autres, sur la professionnalisation de l'ingénierie participative, le gouvernement ouvert, la fabrique des politiques participatives, l'injonction à la performance dans les politiques sociales. Plus récemment, elle a investi le champ des politiques de démocratisation dans l'enseignement supérieur.**

A sciences po Aix, elle est en charge des enseignements suivants : médias et société, savoirs et ingénierie de gouvernement, communication publique et politique, enjeux numériques de l'information, politiques participatives...

**Parmi ses publications récentes :**

Ouvrage : *Le marché de la démocratie participative*, éditions du croquant, 2018, (avec Alice Mazeaud)

Numéros de revue et articles : Un tournant participatif mondial ?, *Participations*, 1/2016 ; Encore une révolution informatique, open et big data dans les organisations administratives, *Informations sociales*, 2016 ; Gouverner par les architectures informatiques, Numéro spécial de la revue *Gouvernement et action publique*, volume 4, n°2, avril-juin 2015.

Chapitres d'ouvrages : « Communication et participation : une professionnalisation en tensions, dans Stéphane Olivesi et Charles Gadéa, *Professionnels et professionnalisation de la communication*, Octares, 2017 ; « The participatory market in France between standardization and fragmentation », in Laurence Bherer, Louis Simard et Mario Gauthier, *the professionalization of the public participation field*, Routledge édition, 2016.

Pour consulter ses publications, voir : [https://www.researchgate.net/profile/Magali\\_Nonjon/research](https://www.researchgate.net/profile/Magali_Nonjon/research)

---



## QUESTIONS SOCIALES

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Droit
Enseignant <i>Teacher</i>	Vincent VIOUJAS
Contact <i>E-mail address</i>	vincent.vioujas@univ-amu.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Dans le cadre d'un enseignement d'ouverture, commun à l'ensemble des étudiants de 2<sup>ème</sup> année, le cours aborde de manière générale les politiques sociales, afin de permettre une meilleure compréhension des enjeux du monde contemporain et, bien entendu, de compléter la culture générale.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

- Connaître les grands principes de fonctionnement du système français de protection sociale ;
- Comprendre les enjeux liés à des questions fréquemment d'actualité (financement, retraite, assurance maladie...);
- Enrichir la culture générale en matière de politiques sociales.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Approche théorique pluridisciplinaire : droit, sciences politiques, économie...

Plan de cours par séance / *Course content for each session*

Compte-tenu d'une actualité législative et réglementaire souvent dense, le plan du cours évolue régulièrement.

A titre d'illustration, les thèmes abordés portent en particulier sur :

- L'histoire et les grands principes d'organisation du système de français de sécurité sociale
- Le financement de la sécurité sociale



- 
- L'assurance maladie
  - Les retraites
  - La perte d'autonomie
  - Les politiques familiales
  - Les politiques de l'emploi
  - Les politiques de lutte contre l'exclusion

---

#### Références bibliographiques / Bibliography

---

CASTEL (Robert), *Les métamorphoses de la question sociale*, Gallimard, Folio essai n°349, 1999 (éd. orig. 1995)

HUTEAU (Gilles), *Le droit de la sécurité sociale*, Presses de l'EHESP, 2<sup>ème</sup> éd., 2021

PALIER (Bruno), *Gouverner la sécurité sociale*, PUF, coll. Quadrige, 2005

PENAUD (Pascal) et al., *Politiques sociales*, Dalloz et Presses de Sciences Po, coll. Amphi, 4<sup>ème</sup> éd., 2016 (nouvelle édition annoncée fin 2022)

---

#### Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

---

Diplômé de Sciences Po Aix et de l'EHESP, Vincent VIOUJAS est directeur d'hôpital et assure actuellement la fonction d'administrateur du GCS du pays d'Aix. Chargé d'enseignement à la Faculté de droit et de sciences politiques d'Aix-en-Provence, il est chercheur associé au Centre de droit de la santé (UMR 7268 ADES). Il a publié de très nombreux articles portant sur le droit de la santé et de l'assurance maladie dans les principales revues juridiques françaises. Il est également l'auteur d'un manuel de *Droit hospitalier* (en coll. avec Arnaud LAMI, Bruylant, 3<sup>ème</sup> éd., 2022) et siège depuis plusieurs années dans des jurys de concours administratifs.



## REGIMES POLITIQUES ET SOCIETES

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Science politique
Enseignant <i>Teacher</i>	Sophie DAVIAUD
Contact <i>E-mail address</i>	Sophie.daviaud@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20 heures
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Derrière l'apparente diversité des pays d'Amérique Latine, nous insisterons sur l'unité qui s'explique par une Histoire commune et le fait d'être confrontés à des problèmes communs. Nous ferons surtout référence aux phénomènes de violence et d'inégalités et réfléchirons à l'émergence d'une « nouvelle Amérique Latine »

Le sous-continent constitue un laboratoire pour réfléchir à des questions centrales en science politique : violences, changements de régime, gestion de la violence passée mais également sortie de violence.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Ce cours porte sur l'évolution des sociétés et des régimes politiques d'Amérique Latine à la période contemporaine.

- Acquérir des connaissances solides sur l'histoire socio-politique de l'Amérique Latine contemporaine
- Aborder l'Amérique Latine contemporaine (post-colonisation espagnole) à partir de grandes phases historiques et de grandes thématiques : Indépendance et legs du passé, mouvements sociaux, révolutions, dictatures et conflits armés démocratisation, sorties de violence, virage à gauche et fin de ce dernier.
- Souligner la diversité des pays d'Amérique Latine et des situations nationales malgré l'existence de grands cycles politiques communs en étudiant des cas précis : Argentine, Chili, Salvador, Guatemala, Pérou, Colombie.
- Acquérir des connaissances solides sur les problématiques liées aux passages à l'acte violent, aux phénomènes violents et à la diversité de leurs manifestations en Amérique Latine.
- Aborder l'expérience de l'Amérique Latine contemporaine comme un laboratoire de sortie de violence.
- Permettre aux étudiants d'acquérir des connaissances théoriques liées à l'analyse sociologique des sociétés et régimes d'Amérique Latine et de la violence.

Compétences acquises / *Learning outcomes*



- 
- Acquisition d'une expertise sur les sociétés et régimes d'Amérique Latine depuis les Indépendances.
  - Acquisition d'une expertise sur les phénomènes de violence et de sortie de violence
  - Références bibliographiques et familiarisation avec les travaux de recherche les plus connus sur ces questions
  - Connaissances historiques et socio-politiques sur la période contemporaine en Amérique Latine
  - Etude de cas et intérêt de la comparaison avec d'autres aires culturelles

---

Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

**Séance 1- Une communauté de destin : violences et sortie de violence**

- 1) Diversité des pays d'Amérique Latine
- 2) Le concept d'Amérique Latine selon Alain Rouquié
- 3) Des sociétés sous dépendance ?

**Séance 2 : L'issue incertaine des processus d'indépendance**

- 1) L'impact des guerres d'Indépendance
- 2) Une indépendance sans décolonisation
- 3) Parodie d'Etats nations et règne des Caudillos

**Séance 3 : Des transformations sociales aux Révolutions**

- 1) Croissance urbaine, effervescence sociale et émergence de la classe moyenne
- 2) La première révolution totale : la révolution cubaine
- 3) Quand Cuba fait Ecole

**Séance 4 : L'Amérique Latine emportée par la violence politique : dictatures et conflits armés internes**

- 1) Les Etats unis, la lutte contre le communisme et la doctrine de sécurité nationale
- 2) Des dictatures d'une violence inédite dans les pays du Cône sud
- 3) Emergence de conflits armés internes en Amérique centrale

**Séance 5 : Sortir de la violence politique en Amérique du Sud**

- 1) La dynamique des transitions démocratiques
- 2) La gestion du passé violent en Argentine après la dictature)
- 3) L'Amérique Latine et l'invention de la justice transitionnelle

**Séance 6- Négocier la paix pour sortir des conflits en Amérique centrale**

- 1) Une dynamique régionale
- 2) Négociations et accords de paix au Salvador, au Guatemala et au Nicaragua
- 3) De nouvelles formes de violence en temps de paix : les Maras

**Séance 7- Passé, présent et futur de la Violence en Colombie**

- 1) L'origine de la violence en Colombie
- 2) De la violence politique à La violence généralisée en Colombie
- 3) Une colombianisation du Mexique ?



---

---

## Séance 8- Sortir de la violence généralisée en Colombie

- 1) Un modèle de négociations partielles qui a connu des réussites
- 2) Les négociations avec les groupes paramilitaires
- 3) Les négociations avec les FARC
- 4) Le recyclage de la violence

## Séance 9- La vague rose : une nouvelle Amérique Latine ?

- 1) Contexte d'émergence de la vague rose
- 2) Réponse à une demande d'Etat et Agenda de lutte contre les inégalités
- 3) Des résultats inégaux : des gauches plutôt qu'une gauche

## Séance 10- Un nouveau cycle politique ?

- 1) Les raisons d'une désillusion
- 2) Un nouveau virage à droite : Brésil, Argentine
- 3) Un recentrage et des préoccupations plus pragmatiques ?

---

---

## Références bibliographiques / Bibliography

---

---

### - Histoire de l'Amérique Latine

BETHELL Leslie (dir.), *The Cambridge history of Latin America* (10 volumes), Cambridge, Cambridge University Press, 1985-1998.

DEL POZO José, *Histoire de l'Amérique latine et des Caraïbes: de 1825 à nos jours*, Paris, Nouveau Monde éditions, 2006, 464 p. (trad. de *Historia de América latina y del Caribe, de 1825 a 2001*).

### - L'Amérique Latine au XXème siècle

BARAHONA DE BRITO Alexandra (dir.), *Las políticas hacia el pasado*, Madrid: Istmo, 2002, 566 p.

COUFFIGNAL Georges, *La nouvelle Amérique Latine, Laboratoire politique de l'Occident*, Paris, Presses de Sciences Po, 2013.

DABENE Olivier, *L'Amérique latine au XX<sup>e</sup> s*, Paris, Armand Colin, 1994, 192 p.

DABENE Olivier, *La Région Amérique Latine. Interdépendance et changement politique*, Les Presses de Sciences Po, coll. "Références Inédites", 1997, 379 p.

DABENE Olivier (dir.), *La gauche en Amérique Latine*, Presses de Sciences Po, 2012.

DAVIAUD Sophie, *Droits de l'homme et politique dans les Amériques* (dir.), Paris, l'Harmattan, 2012, Collection Amérique Latine.

DAVIAUD Sophie, *L'enjeu des droits de l'homme dans le conflit colombien*, Paris, Karthala Sciences Po Aix, décembre 2010, 363p.

GALEANO Eduardo, *Les veines ouvertes de l'Amérique latine*, Paris, Plon, coll. "Terres Humaines", 1981, 486 p.

GAUDICHAUX Franck, *Le volcan latino-américain*, Paris, Textuel, 2008

GARIBAY David et Marqués Pereira Bérengère, *La politique en Amérique Latine*, Paris, Editions Autrement, 2006.

ROUQUIE Alain, *A l'ombre des dictatures, la démocratie en Amérique Latine*, Albin Michel, Paris, 2010.

ROUQUIE Alain, *L'Etat militaire en Amérique latine*, Paris, Le Seuil, 1982, 480 p.

SANTISO Javier, *Amérique Latine, révolutionnaire, libérale, pragmatique*, Paris, Autrement, 2005.



---

---

VAYSSIERE Pierre, *L'Amérique latine de 1890 à nos jours*, Paris, Hachette, 2001 [1996].  
WICKHAM-CROWLEY Timothy, *Guerrillas and Revolution in Latin America. A comparative study of insurgents and regimes since 1956*, Princeton University Press, 1992,  
WRIGHT C. Thomas, *Latin America in the Era of the Cuban Revolution*, Wesport, Praeger Publishers, 2001, 256 p.

#### **Les Revues**

##### **En français**

*Problèmes d'Amérique Latine*  
*Cahiers des Amériques Latines*  
*Amérique Latine* (Annuaire, Documentation française)

##### **En espagnol**

*América Latina Hoy*  
*Nueva Sociedad*  
Observatorio social de América Latina

##### **En anglais**

*Latin American Politics and Society*  
*Latin American Perspectives*  
*Latin American Research Review*

#### **-Numéros spéciaux de revues**

GARIBAY David et PERIES Georges Gabriel (dir.), « Violence et démocratie en Amérique Latine », *Mots. Les langages du politique* n° 85, 2007, pp. 5-79.

Dossier spécial « L'Amérique latine dans les relations internationales », *Relations Internationales* n° 137, 2009, pp. 7-118.

Dossier spécial « Les indépendances en Amérique latine : des commémorations à l'histoire », *Caravelle* n° 94, juin 2010, pp. 11-156.

Dossier spécial « Subnational authoritarianism and democratization in Latin America », *Journal of Politics in Latin America* n° 2, 2010, pp. 3-183.

Dossier spécial, « Mobilisations en Amérique latine », *Revue internationale de politique comparée*, 2010, vol. 16, n°2, pp. 7-207.

RAMIREZ Franklin, « Beaucoup plus que deux gauches », *Mouvements*, n°47-48, septembre-décembre 2006.

Dossier « Les gauches en Amérique Latine », *Vacarme* n°35, printemps 2006.

<http://www.vacarme.eu.org/rubrique118.html> (tous les articles sont consultables)

Prévôt Schapira Marie France, « Amérique Latine : nouvelle géopolitique », *Hérodote*, 4<sup>ème</sup> trimestre 2006, n°123.

Dossier « Mutations des gauches latinoaméricaines », *Problèmes d'Amérique latine* n° 71, 2008/2009, pp. 3-141.

RIPC, « Mobilisations en Amérique Latine, vol. 16, 2010/2

#### **Les sites**

Clacso.org: Centro latino americano de ciencias sociales)

Flacso.org: Facultad latino americana de ciencias sociales)

Hlasopac.gov: Handbook of latin american Studies)

Lanic.utexas.edu: Latin American Network Information center at the University of Texas, Austin

Oas.org: Organization of American States

Eclac.org: United Nations Economic Commission for Latin America

Undp.org: United Nations Programme for Development

<http://www.sciencespo.fr/opalc/> : La publication annuelle d'OPALC : « Amérique latine Political Outlook ».

Opalc: Observatoire politique de l'Amérique Latine et des Caraïbes

#### **► Sur La violence**

Philippe Braud, *Violences politiques*, Paris, Seuil, 2004.



---

Christopher Browning, *Des hommes ordinaires, Le 101<sup>ème</sup> bataillon de réserve de la police allemande et la solution finale en Pologne*, Paris, Tallandier, 2007.

Yves Michaud, *La violence*, PUF, 1986

Yves Michaud, *Changements dans la violence*, 2002,

Michel Wieviorka, *La violence*, Balland, 2004

► **Sur la violence et la sortie de violence en Amérique Latine**

Cynthia Arnson, *Comparative peace processes in Latin America*, Woodrow Wilson Center Press, 1992.

Sophie Daviaud, « Tribunaux et récits des violences. Procès pour crimes contre l'humanité en Colombie et en Argentine », *Documenter les violences. Usages publics du passé dans la justice transitionnelle* (Camille Goirand et A. Muller ed.), Paris, Editions de l'IHEAL, 2020.

David Garibay, « Diversité des violences contemporaines en Amérique Latine », *Etudes de la documentation française*, 2008, p. 32-50

Daniel Pécaut, « Passé, présent et futur de la violence en Colombie », *La Colombie à l'aube du troisième millénaire*, Paris, Editions de l'IHEAL, 1996.

Béatrice Pouligny, *Ils nous avaient promis la paix*, Paris, Presses de sciences Po, 2004.,

Santiago Roncagliolo, *Abril rojo*, Lima, Alfaguara, 2006.

---

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

**Principaux titres universitaires et autres fonctions**

2014-2021 **Préparation d'une Habilitation à Diriger des Recherches Doctorales (HDR)** sous la direction de David Garibay : « Judiciarisation du passé violent en Amérique Latine : « méga-procès » pour crimes contre l'humanité en Argentine et en Colombie

2007-2017 **Maître de Conférences en science politique à Sciences Po Aix-en-Provence, Spécialiste de l'Amérique Latine**  
2020-.....

2018-2020 **Attachée de coopération scientifique et universitaire auprès de l'Ambassade de France à Santiago du Chili**

2000-2006 **Doctorat en sociologie politique** - Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS), Paris. **Mention très honorable avec félicitations du jury à l'unanimité.**

Titre : « Droits de l'homme et politique, l'enjeu des droits fondamentaux dans le conflit colombien », sous la direction de Daniel Pécaut.

1999-2001 **Boursière de l'Institut Français d'Etudes Andines (IFEA) à Bogotá.**

1997-1999 **EHESS - DEA d'Etudes Politiques.** Titre : « ONG de défense des droits de l'homme et violences en Colombie ».

1995-1996 **IHEAL - Institut des Hautes Etudes sur l'Amérique Latine à Paris. Diplôme Général sur l'Amérique Latine**, mention TB.

1993-1995 **IEP - Institut d'Etudes Politiques de Rennes** (accès direct en deuxième année). Mention Service Public.

1991-1993 **Hypokhâgne** au Lycée Clémenceau de Nantes puis **Khâgne** option philosophie au Lycée Guist'Hau de Nantes.



## ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT

2007-2017            **Maître de conférences en science politique à l'IEP d'Aix-en-Provence, spécialiste de l'Amérique Latine**

Novembre 2014            **Professeur invitée au Centre Franco-argentin de Buenos Aires**

Août 2010-2014            **Professeur invitée à l'Université Externado de Bogotá (Colombie).** Série d'interventions auprès des étudiants du Master de Relations Internationales (quatre séances de 3h).

Avril 2013-av 2014            **Professeur invitée, HEM Rabat** pour une série de cours sur les pays émergents d'Amérique Latine auprès des étudiants du Master de Sciences Sociales.

2006-2007            **Sciences-Po Paris, « Droits de l'homme et politique en Amérique Latine »**, enseignement d'ouverture sur les droits de l'homme en Amérique Latine dans le cadre du Master Affaires Internationales (semestre de printemps 2007, 28 h).

**Sciences-Po Paris, premier cycle ibéro-américain de Poitiers.** « *América Latina en el siglo XX* », conférence de méthode en espagnol du cours magistral d'Olivier Dabène sur l'Amérique Latine au XXème siècle (semestre d'automne 2006-2007, 28 h).

2005-2006            **Sciences-Po Paris** – « *Derechos humanos y política en América Latina* », enseignement électif en espagnol sur les droits de l'homme en Amérique Latine (2 groupes x 28 h)  
« *Les institutions politiques en Amérique Latine* », cours magistral en français destiné aux élèves de première année (14 h).

2001-2003            **IHEAL - Institut des Hautes Etudes sur l'Amérique Latine à Paris. Assistante d'enseignement et de recherche (ATER).**

1999-2001            **Universidad Externado de Colombia (Bogotá, Colombie).**  
« *Introducción a la teoría de las relaciones internacionales* », cours en espagnol aux élèves de première année (2 groupes x 28h).  
« *Introducción a las ideas políticas* » aux élèves de première année (2 groupes x 28h).  
« *Las operaciones de paz de las Naciones Unidas* », séminaire spécialisé en espagnol pour les élèves de quatrième et cinquième année (2 groupes x 28h).

1998-2000            **Universidad Externado de Colombia.**  
« *Introducción a las ideas políticas* » aux élèves de première année (2x 28h).

## PRINCIPALES PUBLICATIONS

### - *Ouvrages*

- *Droits de l'homme et politique dans les Amériques* (dir.), Paris, l'Harmattan, 2012, Collection Amérique Latine.
- *L'enjeu des droits de l'homme dans le conflit colombien*, Paris, Karthala Sciences Po Aix, décembre 2010, 363p.

### - *contributions à des ouvrages collectifs*



- « Des procès pour crimes contre l'humanité pour sortir de la violence ? », *Sortir de la violence, ce que nous enseigne l'Amérique Latine* (dir. Yvon Le Bot), Editions de la maison des Sciences de l'Homme, septembre 2020.
- « Procès pour crimes contre l'humanité et construction de la mémoire historique en Colombie et en Argentine », *Documenter les violences. Usages publics du passé dans la justice transitionnelle*, (dir. Camille Goirand et Angelica Muller), Paris, Editions de l'IHEAL-CREDA, septembre 2020.
- « «Judiciarisation et mobilisation des émotions : le procès de l'ex-président Fujimori au Pérou », *Emotions, expertises et processus politiques*, C. Traini et S Dechézelles (dir.), PUR, Rennes, 2014.
- « Paramilitary Demobilization and the return of violence in Colombia », *War veterans in Post war situations*, Palgrave, 2011.
- « Colombie, le début d'une nouvelle ère politique », dans l'annuaire de l'Amérique latine 2011 (dir. Georges Couffignal), Paris, La Documentation française, 2011.
- « Le processus de démobilisation des paramilitaires en Colombie : une impasse sur les dimensions sociales et politiques du phénomène », *L'adieu aux armes ?*, Paris, collection « recherches internationales », Karthala, 2009.
- « Los desafíos de un proceso de transición parcial : Reflexiones alrededor del caso colombiano », Mémoires du Colloque international Casa de Velázquez, « *Violencia y transiciones políticas a finales del siglo XX. Europa del Sur-América Latina* », Madrid, Casa de Velásquez, 2009.
- « Déclin des violences en Colombie : un premier bilan », dans *Amérique Latine, mondialisation : le politique, l'économique, le religieux* (dir. Georges Couffignal), Paris, La documentation française, 2008, p. 103-114.
- « Las ONG colombianas de defensa de los derechos humanos de cara a las violencias » Gonzalo Sánchez et Eric Lair (eds), *Violencias y estrategias colectivas en la región andina, Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú y Venezuela*, Bogotá, Norma, 2004, p. 199-228.

#### - *Articles scientifiques*

##### *Revue avec comité de lecture*

- « Circulation des normes, des jurisprudences et des narrations sur le passé : une comparaison entre les procès pour crimes contre l'humanité en Colombie, en Argentine et en ex-Yougoslavie », *Global politics*, n° spécial à paraître en 2020.
- « La Colombie proche d'une issue au conflit interne », *Questions internationales*, n°65, janvier-février 2014.
- « Les stratégies de défense de l'Etat colombien dans le domaine des droits de l'homme », *Problèmes d'Amérique Latine*, n°65, été 2007, p. 105-122.
- « Sociedad civil y derechos fundamentales en Colombia », *Revista Pensamiento Jurídico*, n° 19, mayo-agosto 2007, p. 21-48.
- « Les ONG colombiennes de défense des droits de l'homme face aux violences », *Bulletin de l'Institut Français d'Etudes Andines*, 2000, Tome 29, n°3, p. 359-378



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

### RELATIONS INTERNATIONALES

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Science politique
Enseignant <i>Teacher</i>	Dorota Dakowska
Contact <i>E-mail adress</i>	
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20 heures
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course summary*

Ce cours magistral est une introduction à l'analyse des relations internationales contemporaines en tant qu'objet des sciences sociales. Il aborde la genèse et les prémisses des principales approches théoriques tout en les confrontant à l'étude empirique de cas. Il propose de discuter les grandes notions de l'analyse des relations internationales : la place de l'État dans l'espace international, la puissance et ses définitions contrastées, la politique étrangère, les acteurs et les règles des pratiques diplomatiques, la place des acteurs non-étatiques dans l'espace international, les ressorts sociaux de la mondialisation, les mobilisations transnationales, l'évolution du phénomène guerrier, la circulation transnationale des normes.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Ce cours vise à familiariser les étudiantes et les étudiants avec les principales approches théoriques des Relations internationales, en les replaçant dans le contexte de leur émergence et en les confrontant avec les débats actuels.

A l'issue du cours, les étudiantes et les étudiants maîtriseront les principales notions de la discipline et identifieront les auteurs qui ont contribué à l'analyse de l'espace transnational. Ils pourront discuter de manière problématisée des enjeux tels que : la place des acteurs étatiques et non étatiques dans les RI, les redéfinitions de la puissance, la prise de décision en politique étrangère, les renouvellements de la diplomatie, les mobilisations transnationales, les négociations internationales et les conflits armés.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

- S'approprier et discuter les principales théories et approches des Relations internationales ;
- Identifier les acteurs de l'espace international, leurs répertoires d'action et leurs pratiques.
- Manier les principaux concepts et débats de la discipline ;
- Savoir discuter de manière argumentée les phénomènes de coopération, concurrence et conflit dans l'espace international.



Le plan sera communiqué au début du semestre

Références bibliographiques / Bibliography

---

Albaret, M. *Puissances moyennes dans le jeu international. Le Brésil et le Mexique aux Nations unies*. Presses de Sciences Po, 2014.

Alejandro A., *Western Dominance in International Relations? The Internationalisation of IR in Brazil and India*, 2020 Routledge

Balzacq T., F. Charillon, F. Ramel, *Manuel de diplomatie*, Paris, Presses de Sciences Po, 2018.

Balzacq, T., et F. Ramel. *Traité de relations internationales*. Presses de Sciences Po, 2013.

Battistella D., F. Petiteville, M.-C. Smouts, P. Vennesson, *Dictionnaire des relations internationales : approches, concepts, doctrines*, Paris, Dalloz, 3ème édition, 2012.

Battistella D., *Théories des relations internationales*, Paris, Presses de Sciences Po, 2019 (6ème édition).

Buzan B., R. Little "Why International Relations has Failed as an Intellectual Project and What to do About it", *Millennium*. 30(1), 2001 : 19-39.

Carlsnaes W., T. Risse, B. A. Simmons (dir.), *Handbook of International Relations*, Londres, Sage, 2012.

Charillon F. (dir.), *Politique étrangère. Nouveaux regards*. Paris, Presses de Sciences Po, 2002.

Checkel J. T., « The Constructivist Turn in International Relations Theory », *World Politics*, vol. 50, n° 2, 1998, p. 324-348.

Colin-Lebedev A., *Jamais frères ? Ukraine et Russie : une tragédie postsoviétique*, Paris, Seuil, 2022.

Devin G., *La sociologie des relations internationales*, Paris, La Découverte, 2018 (4ème éd.).

Dunne T., L. Hansen & C. Wight, « The end of International Relations theory? », *European Journal of International Relations*, septembre 2013, vol. 19, n° 3, p. 405-425.

Dunne T., M. Kurki & S. Smith (dir.) *International Relations Theories: Discipline and Diversity*, Oxford, Oxford University Press, 2020 (5ème édition).

Finnemore M., Kathryn S., « International Norm Dynamics and Political Change », *International Organization*, vol. 52, n° 4, 1998, p. 887-917.

Guilhot N., *The Invention of International Relations Theory*, Columbia University Press, 2011.

Jackson R., Sørensen G., Møller J., *Introduction to International Relations: Theories and Approaches*,



---

Oxford OUP; 8e éd., 2021.

Keck M. E., Sikkink K., *Activists beyond Borders. Advocacy Networks in International Politics*, Ithaca/Londres, Cornell University Press, 1998.

Kessler M.-C., *La politique étrangère de la France. Acteurs et processus*, Paris, Presses de Sciences Po, 1999.

Kessler M.-C., *Les Ambassadeurs*, Paris, Presses de Sciences po, 2012, 413 pages.

Lake D. A. « Theory is dead, long live theory: The end of the Great Debates and the rise of eclecticism in International Relations », *European Journal of International Relations*, 2013, vol. 19, n° 3, p. 567-587.

Lequesne C., *Ethnographie du Quai d'Orsay. Les pratiques des diplomates français*, CNRS Éditions, 2017.

Louis, M. et L. Maertens (2021) *Why International Organizations Hate Politics: Depoliticizing the World*, Abingdon, Oxon/New York: Routledge.

Nay O. (coord ed.), *Lexique de science politique. Vie et institutions politiques*, 4ème éd, Paris, Dalloz, 2017.

Neumann I. « International Relations as a Social Science ». *Millennium*. 2014, 43(1):330-350.

3

Norman Ludwig "Rethinking causal explanation in interpretive international studies" *European Journal of International Relations*, avril 2021.

Petiteville Franck, Placidi-Frot Delphine (dir.), *Négociations internationales*, Paris, Presses de Sciences Po, 2013.

Petiteville, F., *Les organisations internationales*. La Découverte, 2021.

Regaud, N., Bastien Alex, et François Gemenne, *La guerre chaude. Enjeux stratégiques du changement climatique*. Presses de Sciences Po, 2022.

Roche, J-J., *Théories des relations internationales*, Paris, Montchrestien [Clefs], 2016 (9ème édition).

Roche J-J., *Relations internationales*, 9ème édition, Paris, LGDJ, 2021.

Ryfman, P., *Les ONG*, Paris, La Découverte [Repères], 2014.

Siméant J., P. Dauvin, *Le travail humanitaire. Les acteurs des ONG, du siège au terrain*, Paris, Presses de Science Po, 2002.

Siméant J., *Guide de l'enquête globale en sciences sociales*, Paris, CNRS Éditions, 2015.

Smouts M.-C. (dir.), *Les nouvelles relations internationales. Pratiques et théories*, Paris, Presses de Sciences Po, 1998.



---

Strange S., *The Retreat of the State: the Diffusion of Power in the World Economy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.

Tarrow S., *The New Transnational Activism*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005.

Waeber O., "The Sociology of Not So International Discipline: American and European Developments in International Relations", *International Organization*, 52, 4, 1998, p. 687-727.

---

Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the lecturer

---

**Dorota Dakowska** est Professeure de science politique. Avant de rejoindre Sciences Po Aix, en 2021, elle a été Professeure à l'Université Lumière Lyon 2 après l'agrégation de science politique passée en 2015 et Maître de conférences à Sciences Po Strasbourg (2006-2015). Elle est membre honoraire de l'Institut Universitaire de France. Parmi ses publications récentes, P. Bonnard, D. Dakowska Boris Gobille (dir.) *Faire, défaire la démocratie. De Moscou, Bogota, Téhéran au Conseil de l'Europe*, Paris, Karthala, 2021

<https://www-cairn-info.lama.univamu.fr/faire-defaire-la-democratie--9782811128500.htm>; "Staying Alive: How International Organisations Struggle to Remain Relevant Policy Players", *Journal of International Relations and Development*, vol. 25, 2022, p. 784-805. <https://doi.org/10.1057/s41268-022-00262-2>,

« Créer des experts à son image. La Commission européenne et les politiques de l'enseignement supérieur », *Politix*, vol. 33, n°130, 2020, p. 139-164 ; D. Dakowska, « Pologne et Hongrie : Covid-19 et tentation autoritaire », *AOC média - Analyse Opinion Critique*, 26 mai 2020 ; D. Dakowska, (2019). « Higher Education Policy in the European Union », in: *Oxford Encyclopedia of European Union Politics*. Oxford University Press.



2<sup>ème</sup> ANNÉE

ENSEIGNEMENTS  
DE  
PRÉ-SPÉCIALISATION



## CONTESTATION ET TECHNIQUES DE MOBILISATION

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Science du politique
Enseignant <i>Teacher</i>	Christophe TRAÏNI
Contact <i>E-mail address</i>	<a href="mailto:Christophe.traini@sciencespo-aix.fr">Christophe.traini@sciencespo-aix.fr</a>
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Les protestations et mouvements sociaux occupent aujourd'hui une place décisive dans la vie politique aussi bien des démocraties que des contextes autoritaires. Les citoyens disposent désormais d'un large répertoire d'action collective grâce auquel ils peuvent tenter d'exprimer leurs préférences et interpeller les professionnels de la politique

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Ce cours propose une analyse des multiples moyens dont les citoyens peuvent s'emparer afin de protester et faire entendre des revendications politiques. Une perspective pragmatique est privilégiée afin d'observer aux mieux les modes d'action effectivement mis en œuvre au cours de telle ou telle autre mobilisation. Le cours s'appuie sur de multiples exemples relevant de périodes historiques et aires géographiques différentes

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Le cours vise à former les étudiants à une analyse interactionnelle permettant de bien saisir l'interdépendance qui lie les modes d'action collective à leur contexte social, culturel et politique. Plus précisément encore, les actions des entrepreneurs de cause sont rapportées aux relations qu'ils entretiennent avec leur environnement : professionnels de la politique, certes, mais encore professionnels des médias, artistes, juristes et magistrats, savants ou amateurs de science...



### **Introduction**

- Définitions et délimitation de l'objet d'étude
- Quelle problématique ? La sélection des questions
- Les relais des entrepreneurs de cause

### **I) Toucher les cœurs, éveiller les consciences**

- Le recours aux dispositifs de sensibilisation
- L'importation des savoir-faire artistiques
- Avantages et inconvénients de la mobilisation des émotions

### **II) Faire nombre, la fabrique du collectif**

- La manifestation
- Les formes plurielles de la pétition
- Les usages militants du sondage

### **III) Faire preuve de compétences expertes**

- Controverses et contre-expertises
- Se saisir du droit

### **IV) Technologies de communication et mobilisation à distance**

- L'enrôlement des professionnels des médias
- Contre-information et mediactivisme
- Surfer sur Internet et/ou s'engager ?

### **V) La mise en jeu des corps ou payer de sa personne**

- Les violences contre soi
- Désobéissance civile et action directe
- La consommation engagée (*buycotts, boycotts et picketing*)

---

### Références bibliographiques / *Bibliography*

---

- Les dix ouvrages de la collection « Contester » publiée aux Presses de Science Po. Exemples : *La manifestation, La grève, La consommation engagée, L'arme du droit, Médiactivistes, La grève de la faim, La désobéissance civile, La musique en colère, etc.*
- FILLIEULE (Olivier), MATHIEU (Lilian), PECHU (Cécile), *Dictionnaire des mouvements sociaux*, Paris, Presses de Sciences Po, 2009.
- MATHIEU (Lilian), *Comment lutter ? Sociologie et mouvements sociaux*, Paris, Textuel, coll. La Discorde, 2004.
- NEVEU (Erik), *Sociologie des mouvements sociaux*, Paris, La découverte, 5e édition, 2011.
- AGRIKOLIANSKY (Eric), FILLIEULE (Olivier), SOMMIER (Isabelle), *Penser les mouvements sociaux, Conflits sociaux et contestations dans les sociétés contemporaines*, Paris, La Découverte, 2010.

---

### Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Christophe Traini est professeur de science politique à l'Institut d'études politiques d'Aix-en-Provence. Médaille de bronze du CNRS 2005. Membre honoraire de l'Institut Universitaire de France. Ses recherches portent sur la sociologie du militantisme et des mobilisations collectives. Il a notamment publié, aux Presses Universitaires de France, *Les braconniers de la République. Les conflits autour des représentations de la Nature et la politique* (2003) et *La cause animale. Essai de sociologie historique* (2011) ; ou encore *La musique en colère* (Presses de Sciences Po, collection « Contester », 2008). Il a également dirigé les ouvrages collectifs *Émotions... mobilisation !* (Presses de Sciences Po, 2009) ; *Émotions et expertises. Les modes de coordination des actions collectives* (Presses Universitaires de Rennes, 2015) ; *La démocratie des émotions. Dispositifs participatifs et gouvernabilité des affects* (avec Loïc Blondiaux, Presses de Sciences Po, 2018).



## DROIT ADMINISTRATIF

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Droit administratif
Enseignant <i>Teacher</i>	William Benessiano Franck Biglione
Contact <i>E-mail address</i>	<a href="mailto:william.benessiano@univ-amu.fr">william.benessiano@univ-amu.fr</a> <a href="mailto:franck.biglione@sciencespo-aix.fr">franck.biglione@sciencespo-aix.fr</a>
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	40 heures
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Le cours concerne la principale branche du droit public français. En première année, les étudiants ont étudié les différents niveaux d'administration. En seconde année, ils s'intéresseront notamment à leurs missions et moyens.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Rendre accessible une matière complexe  
Acquisition d'un socle de connaissances de niveau universitaire

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Raisonnement juridique – connaissance d'une branche essentielle du droit français  
Matière fondamentale pour tous les concours administratifs



*Plan de cours par séance / Course content for each session*

---

Introduction : histoire et concepts

Partie I : La soumission de l'Administration : Légalité-juridicité – Responsabilité- Justice

Partie II : Les missions de l'Administration : police administrative et services publics

Partie III : Les moyens : actes, contrats, biens et agents

*Références bibliographiques / Bibliography*

---

M. Lombard, G. Dumont, J. Sirinelli, Droit administratif, Dalloz, 2019.

Y. Gaudemet, Droit administratif, LGDJ, 2018.

B. Plessix, Droit administratif, LexisNexis, 2020.

*Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher*

---

William Benessiano, Maître de conférences en droit public – habilité à diriger des recherches (HDR),  
Faculté de droit et de science politique - Aix-Marseille Université

Franck Biglione, Maître de conférence en droit public, directeur des études de l'IEP d'Aix-en-Provence



## ÉCONOMIE DE L'ENTREPRISE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Économie / Gestion
Enseignant <i>Teacher</i>	Sandra MONTCHAUD
Contact <i>E-mail address</i>	Sandra.montchaud@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20 heures
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Le cours traite du **fonctionnement** et de l'**activité** des entreprises sous l'angle des questions de **gouvernance**, de **stratégie** et d'**organisation**. Ces différentes problématiques sont considérées au regard des **défis** inhérents à la mondialisation, à la concurrence, au changement technologique, aux problématiques sociales et environnementales...

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

L'objectif du cours est de doter les étudiants de **connaissances de base** en matière de **gouvernance**, de **stratégie** et d'**organisation** des entreprises.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Le cours vise à contribuer au développement de **compétences analytiques** relatives au **fonctionnement** et à l'**activité** des entreprises.



- La **gouvernance** : modèles de gouvernance, cadre de la gouvernance, organes de gouvernance.
- La **stratégie** : processus stratégique, analyse stratégique, types de stratégie.
- L'**organisation** : dimensions du design organisationnel, structures organisationnelles types, culture organisationnelle.

Le cours s'appuie sur l'étude de cas d'entreprises aux profils variés.

---

#### Références bibliographiques / Bibliography

---

**Brickley J.A., Clifford W. & Zimmerman J. (2002)**, *Designing organizations to create value. From strategy to structure*, McGrawHill.

• **Buigues P. & Lacoste D. (2015)**, *Stratégies d'internationalisation des entreprises. Menaces et opportunités*, De Boeck.

• **Buigues P., Lacoste D. & Saias M. (2015)**, « Les déterminants des stratégies internationales des constructeurs automobiles européens : exportation ou IDE ? », *Gérer et Comprendre*, n°119, p. 62-72.

• **Cabane P. (2018)**, *Manuel de gouvernance d'entreprise. Les meilleures pratiques pour créer de la valeur*, Eyrolles.

• **Castañer X. & Cavadis N. (2013)**, « Does good governance prevent bad strategy ? A study of corporate governance, financial diversification, and value creation by French corporations, 2000-2006 », *Strategic Management Journal*, vol. 34, n°7, p. 863-876.

• **Chandler A. (1962)**, *Strategy and structures. Chapters in the history of the American industrial enterprise*, MIT Press.

• **Colovic A. & Mayrhofer U. (2008)**, « Les stratégies de localisation des firmes multinationales. Une analyse du secteur automobile », *Revue Française de Gestion*, n°184, p. 151-165.

• **Desreumaux A. (2015)**, « Nouvelles formes d'organisation et évolution de l'entreprise », *Revue Française de Gestion*, n°253, p. 139-172.

• **Dionne-Proulx J. & Larochelle G. (2010)**, « Ethique et gouvernance d'entreprise », *Management & Avenir*, n°32, p. 36-53.

• **Finet A. (dir.) (2015)**, *Gouvernance d'entreprise. Nouveaux défis financiers et non financiers*, De Boeck.

• **Géniaux I. & Mira-Bonnardel S. (2003)**, « Le réseau d'entreprises : forme d'organisation aboutie ou transitoire », *Revue Française de Gestion*, n°143, p. 129-144.

• **Gomez P.-Y. (2018)**, *La gouvernance d'entreprise*, Presses Universitaires de France.

• **Janićijević N. (2013)**, « The mutual impact of organizational culture and structure », *Economic Annals*, vol. 58, n°198, p. 35-60.

• **Garrette B., Durand R., Dussauge P., Lehmann-Ortega L. & Leroy F. (2019)**, *Strategor. Toute la stratégie de la start-up à la multinationale*, Dunod.

• **Harnay S. & Sachs T. (2018)**, « La régulation de la gouvernance d'entreprise : de l'autorégulation à la corégulation ? », *Revue d'Economie Financière*, n°130, p. 41-53.

• **Hofstede G., Hofstede G.J. & Minkov M. (2010)**, *Cultures et organisations*, Pearson.

• **Johnson G. et al. (2017)** : *Stratégique*, Pearson Education.

• **Lorino P. & Tarondeau J.-C. (2015)**, « De la stratégie aux processus stratégiques », *Revue Française de Gestion*, n°253, p. 231-250.

• **Mayrhofer U. (Dir.) (2011)** : *Le management des firmes multinationales*, Vuibert.

• **Mintzberg H. (1978)** : « Patterns in strategy formulation », *Management Science*, vol. 24, n°9, p. 934-948.

• **Mintzberg H. & Waters J.A. (1985)** : « Of strategies, deliberate and emergent », *Strategic Management Journal*, vol. 6, n°3, p. 257-272.



- **Mintzberg H. (2004)** : *Le management. Voyage au centre des organisations*, Editions d'Organisation, Paris.
- **Pellicelli G. (2015)** : *Stratégie d'entreprise*, De Boeck.
- **Ponsard J.P., Sevy D. & Tanguy H. (2007)**, *Economie de l'entreprise*, Editions de l'Ecole Polytechnique.
- **Porter M.E. (1985)**, *Competitive advantage. Creating and sustaining superior performance*, Free Press
- **Porter M.E. (1987)**, « From competitive advantage to corporate strategy », *Harvard Business Review*, vol. 65, n°3, p. 43-59.
- **Porter M. (2003)**, *L'avantage concurrentiel. Comment devancer ses concurrents et maintenir son avance*, Dunod.
- **Puranam P. & Vanneste B. (2016)**, *Corporate strategy. Tools for analysis and decision-making*, Cambridge University Press.
- **Robbins S. & DeCenzo D. (2014)**, *Management. L'essentiel des concepts et pratiques*, Pearson.
- **Roberts J. (2008)**, *Organisation de l'entreprise moderne, performance et croissance*, Economica.
- **Ternaux P. (2008)**, « Modes de gouvernance d'entreprise : la question de la finance », *Innovations*, n°27, p. 101-119.
- **Ticker B. (2015)**, *Corporate governance. Principles, policies, and practices*, Oxford University Press.
- **Wirtz P. (2019)**, *Les meilleures pratiques de gouvernance d'entreprise*, La Découverte.

---

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

**Sandra Montchaud**

**Docteur ès Sciences Economiques.**

**Maître de Conférences en Sciences de Gestion et du Management à Sciences Po Aix.**

**Doctorat ès « Sciences Economiques »** de l'Université de la Méditerranée (2004).

**Qualification** du Conseil National des Universités en section 05 '**Sciences Economiques**' (2005).

**Qualification** du Conseil National des Universités en section 06 '**Sciences de Gestion**' (2006).

**Responsable pédagogique** du **Certificat 'Management des Ressources Humaines' / 'HR School'** de Sciences Po Aix (depuis 2015).

**Responsable** du **Certificat 'Expertise en développement durable'** de Sciences Po Aix (de 2010/2011 à 2012/2013)

**Coresponsable** du **Master 'Expertise internationale'** de Sciences Po Aix (2015/2016).

**Coresponsable** du **Master 'Affaires internationales'** de Sciences Po Aix (de 2008/2009 à 2014/2015).

**Chargée des relations avec le monde socio-économique et de la formation en alternance** à Sciences Po Aix (d'octobre 2015 à janvier 2016).

**Chargée de mission auprès du Directeur pour la Direction des Etudes** à Sciences Po Aix (de janvier 2008 à juillet 2010).

**Membre du Conseil d'Administration** de Sciences Po Aix (d'avril 2008 à mars 2011).

**Membre de la Commission Permanente de la Vie Etudiante** de Sciences Po Aix (de février 2008 à février 2010).



---

**Direction**, avec Bernard Guilhon, d'une **série d'ouvrages** intitulée 'L'innovation entre le risque et la réussite' / 'Innovation between risk and reward' au sein de la Collection 'Innovation, entrepreneuriat et gestion' / 'Innovation, entrepreneurship and management' d'ISTE Editions (Londres) et de John Wiley & Sons (Hoboken, NJ).

**Auteur d'ouvrages** et de **chapitres d'ouvrages collectifs** dans des maisons d'édition françaises et étrangères, d'**articles** dans des revues scientifiques françaises et étrangères et de **communications** lors de colloques en France et à l'étranger sur les thèmes de recherche suivants : **capital-investissement/capital-risque, innovation, management des organisations sportives.**

**Direction d'ouvrages collectifs :**

- Sandra Montchaud & Pierre Dantin (Dir.), *Le modèle sportif français : bilan et perspectives*, Hermès Sciences, Lavoisier, Paris, 2011.
- Sandra Montchaud & Jean-Paul Gassend (Dir.), *Santé et développement*, Hermès Sciences, Lavoisier, Paris, 2009.

**Ouvrage :**

- Bernard Guilhon & Sandra Montchaud, *Le capital-risque. Mécanisme de financement de l'innovation*, Hermès Sciences, Lavoisier, Paris, 2008.

**Contributions à des ouvrages collectifs :**

- Sandra Montchaud, « L'action publique en faveur du capital-investissement dans les territoires : réflexion sur les différentes modalités d'intervention », Gulsun Altintas & Isabelle Kustoscz (Dir.), *Capacités entrepreneuriales : des organisations aux territoires*, Editions Management et Société (EMS), Caen, p. 213-242, 2018.
- Sandra Montchaud, « Private equity practices in emerging economies. The case of a South African fund management company », Claire Payne & Sidney Garcia (Eds), *Emerging markets : recent developments, challenges and future prospects*, Nova Science Publishers, New York, NY, p. 43-80, 2018.
- Bernard Guilhon, Sandra Montchaud & Roya Lamine, « Capital-investissement et créativité des territoires dans les pays méditerranéens. Le cas du Maroc », Yvette Lazzeri & Emmanuelle Moustier (Dir.), *Vulnérabilité, équité et créativité en Méditerranée*, Presses Universitaires d'Aix-Marseille et Presses Universitaires de Provence, Collection 'Espaces et développement durable', Aix-en-Provence, p. 135-149, 2012.
- Sandra Montchaud, « L'implication croissante des entreprises dans le sport et le modèle sportif français », Sandra Montchaud & Pierre Dantin (Dir.), *Le modèle sportif français : bilan et perspectives*, Hermès Sciences, Lavoisier, Paris, p. 133-160, 2011.
- Sandra Montchaud, « Brevets, industrie pharmaceutique et accès aux médicaments des pays en développement », Sandra Montchaud & Jean-Paul Gassend (Dir.), *Santé et développement*, Hermès Sciences, Lavoisier, Paris, p. 235-252, 2009.
- Bernard Guilhon & Sandra Montchaud, « Venture capital in the new economy », Derek C. Jones (Ed.), *New economy handbook*, Academic Press, Elsevier, San Diego, CA, p. 671-697, 2003.

**Articles dans des revues à comité de lecture :**

- Sandra Montchaud, « Private equity practices in emerging economies. The case of a South African fund management company », *Current Politics and Economics of Africa*, vol. 11, n°1, p. 97-128, 2018.
- Nicolas Cicut, Sandra Montchaud, Vincent Millereux & Pierre Dantin, « Identification, prioritization and management of professional football clubs' stakeholders », *International Business Research*, vol. 10, n°7, p. 99-117, 2017.



- Céline Gimet & Sandra Montchaud, « **What drives European football clubs' stock returns and their volatility ?** », *International Journal of the Economics of Business*, vol. 23, n°3, p. 351-390, 2016.
- Bernard Guilhon & Sandra Montchaud, « **An econometric study of the determinants of high tech private equity investment in Europe** », *International Journal of Entrepreneurship and Small Business*, vol. 29, n°3, p. 441-467, 2016.
- Vincent Millereux, Nicolas Cicut & Sandra Montchaud, « **La modernisation des stades de football en France. Proposition d'une analyse des logiques d'acteurs à l'œuvre au sein d'un processus de traduction** », *Gestion & Management Public*, vol. 4, n°2, p. 101-123, 2016.
- Bernard Guilhon & Sandra Montchaud, « **The impact of basic conditions on investment in the venture capital industry. Evidence from European countries** », *International Journal of Entrepreneurship and Innovation Management*, vol. 19, n°3-4, p. 194-214, 2015.
- Sandra Montchaud, Vincent Millereux, Nicolas Cicut & Pierre Dantin, « **De l'intérêt de l'approche de l'économie industrielle pour le management stratégique : une application originale aux clubs européens de football de l'élite** », *Vie & Sciences de l'Entreprise*, n°197, p. 108-138, 2014.
- Sandra Montchaud, Vincent Millereux & Nicolas Cicut, « **Essai d'analyse de la candidature d'une ville à l'accueil des Jeux Olympiques selon la théorie de l'acteur-réseau** », *Revue Européenne de Management du Sport*, n°41, p. 51-68, 2014.
- Sandra Montchaud, Vincent Millereux, Nicolas Cicut & Pierre Dantin, « **Determination of resources in the power of an Olympic bid** », *Global Business & Economics Anthology*, vol. II, p. 287-300, 2014.
- Sandra Montchaud, « **The interest of private equity and venture capital for the financing of entrepreneurship in emerging markets** », *International Journal of Economics and Business Research*, vol. 7, n°2, p. 220-240, 2014.
- Nicolas Cicut, Vincent Millereux, Sandra Montchaud & Pierre Dantin, « **Le stade : une ressource clé de l'activité des clubs européens de football de l'élite** », *Revue Européenne de Management du Sport*, n°40, p. 7-28, 2013.
- Bernard Guilhon & Sandra Montchaud, « **The difficulties of financing innovation in Europe** », *International Journal of Entrepreneurship and Innovation Management*, vol. 6, n°4-5, p. 383-394, 2006.
- Bernard Guilhon & Sandra Montchaud, « **The dynamics of venture capital industry** », *International Journal of Technology Management*, vol. 34, n°1-2, p. 146-160, 2006.
- Bernard Guilhon & Sandra Montchaud, « **Industrie et financement : l'émergence de structures post-chandleriennes et le rôle du capital-risque** », *Revue Marocaine de Commerce et de Gestion*, n°1, p. 89-105, 2005.
- Sandra Montchaud, « **Les stratégies de développement des grands groupes industriels et l'émergence de start-ups technologiques** », *Economies et Sociétés*, Série 'Dynamique technologique et innovation' (W), n°8, p. 2155-2183, 2004.
- Bernard Guilhon & Sandra Montchaud, « **Le capital-risque et les jeunes entreprises innovantes : problématique et enjeux** », *Revue Internationale PME*, vol. 16, n°3-4, p. 53-73, 2003.

#### Communications à des colloques :

- Sandra Montchaud & Roland Rizoulières, « **L'émergence d'un écosystème local dédié à la e-silver autonomie à domicile face aux défis d'une population vieillissante** », *10<sup>ème</sup> Colloque de l'Association Internationale de Recherche en Management Public (AIRMAP) 'Proximités et territoires aux défis du management public'*, Université Clermont Auvergne, Clermont Recherche Management (CleRMa), Chaire 'Santé et territoires', UMR Territoires, IAE Clermont Auvergne, ESC Clermont Business School, Institut d'Auvergne du Développement des Territoires (IADT), Clermont-Ferrand, 26-28 mai 2021.
- Sandra Montchaud & Roland Rizoulières, « **Etude des conditions de rassemblement d'acteurs publics et privés pour la création du premier fonds de capital-risque régional en France dédié aux sciences de la vie selon la théorie de l'acteur-réseau** », *9<sup>ème</sup> Colloque de l'Association Internationale de Recherche en Management Public (AIRMAP) 'L'entrepreneuriat : quels défis pour le management public ?'*, Université de Montpellier, Montpellier Management, Montpellier Research in Management (MRM), Montpellier Université d'Excellence (MUSE), Labex Entreprendre, Montpellier, 26-27 octobre 2020.



- Sandra Montchaud & Roland Rizoulières, « **Analysis of the ICT-based ecosystems facing the challenges of an aging population** », *Business & Economics Conference*, International Academic Institute, University of Barcelona, Barcelona, Spain, 10 february 2020.
- Sandra Montchaud, « **Une analyse du capital-investissement à impact social en termes de culture organisationnelle** », *9<sup>th</sup> International Research Meeting in Business and Management (IRMBAM)*, [IPAG Business School](#), [South Champagne Business School](#), [Telfer School of Management – University of Ottawa](#), [Université Nice Sophia Antipolis](#), [Université de Berne](#), Nice, 5-7 juillet 2018.
- Sandra Montchaud, « **La confiance dans la relation entre l'acteur public et ses partenaires en matière de capital-investissement** », *8<sup>th</sup> International Research Meeting in Business and Management (IRMBAM)*, Groupe ESC Troyes, IPAG Business School, Université Nice Sophia Antipolis, Nice, 5-6 juillet 2017.
- Sandra Montchaud & Nicolas Cicut, « **Stadium modernization : management and performance implications for the resident football club** », *International Conference on Economics Business Management and Social Sciences (ICEBSS)*, International University of Sarajevo, Dumlupinar Universitesi, University of New York Tirana, Sarajevo, Bosnie-Herzégovine, 5-9 octobre 2016.
- Sandra Montchaud, « **Le capital-investissement 'social' : constitution d'un segment et pratiques d'acteurs** », *13<sup>ème</sup> Congrès de l'Association pour le Développement de l'Enseignement et de la Recherche sur la Responsabilité Sociale de l'Entreprise (ADERSE) 'La responsabilité sociale des organisations et des établissements d'enseignement supérieur'*, IAE de Lyon, Université Jean Moulin Lyon III, Lyon, 13-14 juin 2016.
- Sandra Montchaud & Nicolas Cicut, « **Management of the resource stadium by clubs in the elite European football championships. An accounting approach** », *17<sup>th</sup> Eurasia Business and Economics Society (EBES) Conference*, Venise, Italie, 15-17 octobre 2015.
- Sandra Montchaud, « **L'action publique en faveur du capital-investissement en France : réflexion sur les différentes modalités d'intervention** », *4<sup>ème</sup> Colloque de l'Association Internationale de Recherche en Management Public (AIRMAP) 'Les nouveaux territoires du management public'*, IAE de Lyon, Université Jean Moulin Lyon III, Lyon, 28-29 mai 2015.
- Sandra Montchaud, Vincent Millereux, Nicolas Cicut & Pierre Dantin, « **Determining resources in the power of an Olympic bid** », *24<sup>th</sup> Conference of Business & Economics Society International (B&ESI)*, Florence, Italie, 6-9 juillet 2014.
- Vincent Millereux, Nicolas Cicut & Sandra Montchaud, « **La modernisation des stades de football en France. Proposition d'une analyse des logiques d'acteurs à l'œuvre** », *3<sup>ème</sup> Colloque de l'Association Internationale de Recherche en Management Public (AIRMAP) 'Management public : et si les fins justifiaient les moyens...'*, Institut de Management Public et de Gouvernance Territoriale (IMPGT), Aix Marseille Université, Aix-en-Provence, 20-21 mai 2014.
- Sandra Montchaud, Vincent Millereux, Nicolas Cicut & Pierre Dantin, « **La place des parties prenantes dans le management d'un club professionnel de football de Ligue 1. Le cas de l'Olympique de Marseille** », *5<sup>ème</sup> Congrès de l'Association Française de Sociologie (AFS) 'Les dominations'*, Université de Nantes, Nantes, 2-5 septembre 2013.
- Sandra Montchaud, Vincent Millereux, Nicolas Cicut & Pierre Dantin, « **De l'intérêt de l'approche de l'économie industrielle pour le management stratégique : une application originale aux clubs européens de football de l'élite** », *12<sup>ème</sup> Conférence de l'Association Internationale de Management Stratégique (AIMS)*, Université d'Auvergne, Université Blaise Pascal, Groupe ESC Clermont, Clermont-Ferrand, 10-12 juin 2013.
- Sandra Montchaud, Vincent Millereux & Nicolas Cicut, « **L'analyse du processus de candidature des villes à l'accueil des Jeux Olympiques dans une perspective organisationnelle** », *Colloque International – 15<sup>ème</sup> Carrefour d'Histoire du Sport 'Accueillir, organiser, célébrer les Jeux Olympiques'*, Université de Rouen, Rouen, 29-31 octobre 2012.
- Sandra Montchaud, « **De l'utilité du capital-investissement pour le développement de quartiers durables. Des pistes de réflexion pour les projets en Méditerranée** », *Colloque International 'Les quartiers durables en Méditerranée : pourquoi et comment faire ?'*, Université Paul Cézanne Aix Marseille III, Aix-en-Provence, 8-9 décembre 2011.
- Sandra Montchaud & Céline Gimet, « **Les déterminants des cours boursiers de grands clubs européens de football** », *Colloque 'Etat de la recherche en management du sport'*, Université de Strasbourg, Strasbourg, 16-17 juin 2011.



- Sandra Montchaud, « **Quels financements pour les entreprises en Afrique ? L'intérêt du capital-investissement** », *11<sup>ème</sup> Edition du Forum de Bamako 'Quelles entreprises, quels entrepreneurs pour le développement durable de l'Afrique ?'*, Fondation Forum de Bamako, Bamako, Mali, 17-19 février 2011.
- Bernard Guilhon, Sandra Montchaud & Roya Lamine, « **Capital-investissement, créativité et vulnérabilité des territoires dans les pays méditerranéens. Le cas du Maroc** », *Colloque International 'Vulnérabilité, équité et créativité en Méditerranée'*, Université Paul Cézanne Aix Marseille III, Aix-en-Provence, 2-3 décembre 2010.
- Sandra Montchaud, « **Pourquoi s'interroger sur l'avenir du modèle français d'organisation du sport ?** », *Colloque 'Le sport et le service public en France : bilan et perspectives'*, Sciences Po Aix, Faculté des Sciences du Sport – Université de la Méditerranée, Chaire 'Société, sport et management', Fondation 'Santé, sport et développement durable', Aix-en-Provence, 26 mars 2010.
- Sandra Montchaud, « **Les systèmes de santé en mutation : problématique et présentation des éléments de réflexion** », *3<sup>ème</sup> Journée de Rencontre sur l'Economie de la Santé 'Les systèmes de santé en mutation'*, Sciences Po Aix, Université de la Méditerranée, Chaire 'Management de la Santé', Fondation 'Santé, sport et développement durable', Aix-en-Provence, 16 octobre 2009.
- Sandra Montchaud, « **Santé et actions humanitaires : une synthèse des débats** », *5<sup>èmes</sup> Rencontres Annuelles de la Santé 'Santé et actions humanitaires'*, Sciences Po Aix, Aix-en-Provence, 28 novembre 2008.
- Sandra Montchaud, « **Firmes pharmaceutiques, brevets et santé dans les pays en développement** », *2<sup>ème</sup> Journée de Rencontre sur l'Economie de la Santé 'Santé et développement'*, Sciences Po Aix, Aix-en-Provence, 17 octobre 2008.
- Sandra Montchaud & Roland Rizoulières, « **Industrie et innovation en Europe** », *1<sup>ères</sup> Rencontres Européennes de la Propriété Intellectuelle 'Les politiques européennes de la propriété intellectuelle'*, Université Paul Cézanne Aix Marseille III, Marseille, 7 mars 2008.
- Bernard Guilhon & Sandra Montchaud, « **Stratégie et innovation des firmes pharmaceutiques** », *1<sup>ère</sup> Journée de Rencontre sur l'Economie de la Santé 'Regards pluridisciplinaires'*, Sciences Po Aix, Université de la Méditerranée, Aix-en-Provence, 23 novembre 2007.
- Bernard Guilhon & Sandra Montchaud, « **Governance, knowledge, and venture capital** », *European Network on the Economics of the Firm (ENEF) Meeting 2006 'Regulation and governance of the firm'*, Université Nice Sophia Antipolis, Valbonne, 7-9 septembre 2006.
- Sandra Montchaud, « **Private equity and venture capital in Central and Eastern Europe** », *The 13<sup>th</sup> Annual International Conference 'Business and economic development in Central and Eastern Europe'*, Brno University of Technology, Brno, République Tchèque, 23 septembre 2005.
- Sandra Montchaud, « **Comment représenter le processus d'évaluation et de sélection des projets d'un investisseur en capital-risque ?** », *Colloque 'Les approches cognitives en sciences de gestion : transversalité des objets et méthodes innovantes ?'*, Université d'Evry Val d'Essonne, Evry, 30 septembre 2004.



**2<sup>ème</sup> ANNÉE**

**COURS**

**A OPTION**

**po**



## AFRICAN-AMERICAN MUSIC HISTORY

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Music & Cultural Studies
Enseignant <i>Teacher</i>	Etienne Chasson
Contact <i>E-mail address</i>	<a href="mailto:etienne.chasson@sciencespo-aix.fr">etienne.chasson@sciencespo-aix.fr</a>
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20 heures
Langue <i>Language</i>	English

Description du cours / *Course outline*

This course will offer an insight into the history of African American music from the Revolution until today. We will examine the ways in which various musical forms, practices and cultures have reflected, and continue to reflect, the evolving place of African Americans in US society; conversely, we will analyse how African American artists have used music as an instrument in the struggle for emancipation and social change.

By contextualising the emergence of individual musical genres (spirituals, jazz, blues, R&B, hip-hop...) within the broader social, political and cultural history of African Americans, and within the history of race relations in America more generally, we will attempt to make sense of the music as a complete cultural practice. Beyond an analysis of the music itself, this will also lead us to consider how it is made, and how it is listened to.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

We will aim to develop an understanding of how African American music fits into the history of America as a whole, as well as Black America in particular. This will provide students with a strong general foundation in American social, political and cultural history, as well as specific knowledge in the field of aesthetics and practices across numerous musical genres.



### Compétences acquises / Learning outcomes

---

We will aim to foster an ability to interpret music on a number of levels, taking into consideration not only formal aspects such as musical aesthetics and the literary analysis of lyrics, but also issues surrounding the production, commercialisation and reception of music.

### Plan de cours par séance / Course content for each session

---

We will start with a general overview of African-American social, political and cultural history, outlining the main stages in the evolution of Black music alongside that history.

Once this foundation is established, we will proceed to look into a number of transversal issues linked with African American music, using a thematic (rather than chronological) approach:

- How African is African-American music?
- Music and the Black experience
- Musical assimilation: the allure and dangers of breaking into the mainstream
- Black power, identity and music
- Black music, white ears: on the reception of African-American music

White (mis)appropriations

### Références bibliographiques / Bibliography

---

- S. A. Floyd, *The Power of Black Music: Interpreting its History from Africa to the United States*, Oxford University Press, 1997
- J.H. Franklin & E. Higginbotham, *From Slavery to Freedom: A History of African Americans*, McGraw-Hill, 2020
- L. Jones, *Blues People: Negro Music in White America*, Harper, 1999
- G. P. Ramsey, *Race Music: Black Cultures from Bebop to Hip-Hop*, University of California Press, 2004

### Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

---

Etienne Chasson is an English teacher at Sciences Po Aix. In addition to teaching courses focusing on the culture, literature, politics and societies of the English-speaking world, he has a background in musicology.



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

### ART ORATOIRE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Prise de parole en public
Enseignant <i>Teacher</i>	M. Olivier Larue
Contact <i>E-mail address</i>	vltimaverba@gmail.com
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>e</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20 h
Langue <i>Language</i>	Française

Description du cours / *Course outline*

Ce cours, dont la forme est avant tout celle d'un atelier, vise à consolider les acquis des élèves concernant la prise de parole en public. Elle mêle atelier d'écriture et performance théâtrale pour explorer les façons les plus pertinentes d'atteindre son auditoire.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

L'objectif de ces ateliers est simple, il s'agit de rendre les étudiants plus familiers avec l'ensemble des situations durant lesquelles ils pourraient avoir à s'exprimer en public. Maîtriser son langage, y compris non verbal, est une compétence essentielle dans un grand nombre de secteurs professionnels.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

- Gagner en aisance à l'oral
- Améliorer son expression écrite
- Gérer ses émotions avant et pendant la prise de parole



## Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

Les cours s'articulent autour de cinq points. Chacun faisant toujours l'objet de deux séances. Lors de la première séance, l'atelier se concentre sur la performance des élèves à l'oral. Lors de la deuxième séance, l'atelier met l'accent sur l'écriture. Les deux dernières séances mettent les étudiants en opposition pour mettre l'accent sur le plaidoyer, la réfutation et la répartie.

Séance 1 : Lecture en public – techniques oratoires

Séance 2 : Lecture en public – atelier d'écriture

Séance 3 : Récitation – techniques oratoires

Séance 4 : Récitation – atelier d'écriture

Séance 5 : Semi-improvisation – techniques oratoires

Séance 6 : Semi-improvisation – atelier d'écriture

Séance 7 : Improvisation – techniques oratoires

Séance 8 : Improvisation – préparer son improvisation

Séance 9 : Controverse I

Séance 10 : Controverse II

## Références bibliographiques / *Bibliography*

---

Bien que l'éloquence ne s'apprenne guère dans les livres, il existe quelques incontournables.

Cicéron, *De Inventione*

Cicéron, *De Oratore*

PÉRIER, Bertrand. *La Parole est un sport de combat*. Paris : JC Lattès, 2017.

SCHOPENHAUER, Arthur, *L'Art d'avoir toujours raison ou La dialectique éristique*.

TENAILLON, Nicolas. *L'Art d'avoir toujours raison (sans peine)*. Paris : Philosophie édition, 2014.

## Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Olivier Larue, l'intervenant, est un expert de la langue, auteur de plusieurs romans et pièces, il s'est spécialisé dans la création littéraire et la stylistique avant de diriger une compagnie de théâtre et d'enseigner le français au lycée.

Il travaille désormais dans l'édition de jeux de rôle. Collaborateur auprès de l'Arkhané Asylum et de Black Book, il a participé à des œuvres telles que *Fallout*, *Cyberpunk RED*, *Mage : l'Ascension*, *Vampire : la Mascarade*, *L'Odyssée des Seigneurs Dragons*, *Historia*, *The Toubleshooters*, *Mutants & Masterminds* ou encore *Rôle'n'Play*. Il est actuellement l'auteur principal du jeu de rôle à paraître *Méto 2033*.

Par ailleurs, Olivier Larue, dispense des cours de littérature et d'éloquence auprès de l'Institut universitaire Saint-Luc et anime la chaîne Twitch VLTIMA VERBA qui mêle éloquence et jeu de rôle.



## BRITISH SOFT POWER AND PUBLIC DIPLOMACY

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	International and British history, IR and Communication studies
Enseignant <i>Teacher</i>	Alice Byrne
Contact <i>E-mail address</i>	alice.byrne@univ-amu
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20 heures
Langue <i>Language</i>	English

Description du cours / *Course outline*

The concept **soft power** has gained considerable traction since Joseph Nye first developed it in his 1990 book *Bound to Lead* as a way to draw attention to a country's ability to co-opt rather than coerce other countries. However, what is often forgotten is that his initial objective was to counter Paul Kennedy's thesis that America was suffering from imperial overstretch and that its inevitable decline would mirror that of Britain's. According to Nye, it was America's soft power that would ensure it continued to play a key role in global affairs. This course will, firstly, explore the contours of Nye's concept by testing this hypothesis in relation to the UK. In the first half of the twentieth century Britain undoubtedly lost much of its hard power and lost its dominant position on the world stage. Yet, arguably, it retained a large degree of soft power, perhaps most notably thanks to the BBC, dubbed by Kofi Annan Britain's "greatest gift to the world". This example also indicates that successive British governments were aware of the importance of nurturing this soft power long before Nye coined the term. Britain's decline as a world power coincided with the rise of mass communications and what we now call globalisation, leading politicians, civil servants and various non-state actors to harness the potential of new media and increased global mobility to promote British culture, values and interests. Hence the decision to focus here on the various ways that Britain attempted to bolster its foreign policy and global presence by deliberately cultivating public opinion beyond its borders. It may be argued that the term used – **public diplomacy** – is more recent than the practices it refers to. Yet the conditions of the twentieth century provided both the need and the tools for its development on scale unknown in previous centuries.

At a time of intense debate about the impact of social media and disinformation on international relations, this course seeks to provide students with relevant historical knowledge to contextualise these discussions. But it also provides a novel approach to contemporary British history and in particular its changing position on the world stage.



## Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

---

- Acquire historical knowledge of key aspects of British foreign policy in the period studied as well as of broader context
- develop familiarity with key concepts and terms (soft power and public diplomacy but also propaganda, media etc.)
- carry out case studies and critically assess specific examples
- enhance understanding of current issues and debates

## Compétences acquises / *Learning outcomes*

---

- ability to analyse a variety of primary and secondary sources.
- Essay writing skills
- Identify and assess public diplomacy practices

## Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

1. Introduction. Key concepts. Overview of British history and in particular its foreign policy, 1900-1960.
2. The advent of mass communication and World War One propaganda.
3. Sir Stephen Tallents, the Empire Marketing Board and Public Relations
4. Cultural internationalism and cultural propaganda: the creation of the British Council
5. International Broadcasting: the BBC from World War to Cold War
6. The Central Office of Information and official government communication
7. The Cultural Cold War and the Information Research Department
8. From Empire to Commonwealth: film and exhibitions
9. The Suez Crisis and the Media
10. Epilogue: The House of Lords' 2014 report on Soft Power and the UK's Influence

## Références bibliographiques / *Bibliography*

---

Non-exhaustive list. Further articles / chapters may be indicated during course.

Scott Anthony, *Public Relations and the Making of Modern Britain: Stephen Tallents and the Birth of a Progressive Media Profession* (Manchester: Manchester University Press, 2012)

Nicholas Cull, *Public Diplomacy. Foundations for Global Engagement in the Digital Age* (Cambridge: Polity, 2019)

Andrew Defty, *Britain, America and Anti-Communist Propaganda 1945-53: The Information Research Department*, (London and New York: Routledge, 2004)

Joseph Nye, *Bound to Lead: The Changing Nature of American Power* (Basic Books, 1991)

- *The Future of Power* (New York: Public Affairs, 2011)

Tony Shaw, *The British Cinema and the Cold War: The State, Propaganda and Consensus* (London: I. B. Tauris, 2001)

- *Eden, Suez and the Mass Media: Propaganda and Persuasion during the Suez Crisis* (London: I.

B. Tauris, 1996).



---

Philip Taylor, *Munitions of the Mind: A History of Propaganda* (Manchester: Manchester University Press, 2003)  
- with Nancy Snow (Ed.) *Routledge Handbook of Public Diplomacy* (London and New York: Routledge, 2009)  
Alban Webb, *London Calling: Britain, the BBC World Service and the Cold War* (London: Bloomsbury Academic, 2015).

---

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Non-exhaustive list. Further articles / chapters may be indicated during course.

Scott Anthony, *Public Relations and the Making of Modern Britain: Stephen Tallents and the Birth of a Progressive Media Profession* (Manchester: Manchester University Press, 2012)

Nicholas Cull, *Public Diplomacy. Foundations for Global Engagement in the Digital Age* (Cambridge: Polity, 2019)

Andrew Defty, *Britain, America and Anti-Communist Propaganda 1945-53: The Information Research Department*, (London and New York: Routledge, 2004)

Joseph Nye, *Bound to Lead: The Changing Nature of American Power* (Basic Books, 1991)

- *The Future of Power* (New York: Public Affairs, 2011)

Tony Shaw, *The British Cinema and the Cold War: The State, Propaganda and Consensus* (London: I. B. Tauris, 2001)

- *Eden, Suez and the Mass Media: Propaganda and Persuasion during the Suez Crisis* (London: I.

B. Tauris, 1996).

Philip Taylor, *Munitions of the Mind: A History of Propaganda* (Manchester: Manchester University Press, 2003)

- with Nancy Snow (Ed.) *Routledge Handbook of Public Diplomacy* (London and New York: Routledge, 2009)

Alban Webb, *London Calling: Britain, the BBC World Service and the Cold War* (London: Bloomsbury Academic, 2015).



## CINEMATIC ADAPTATIONS : LITERATURE ON SCREEN

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Adaptation theory applied to English literature
Enseignant <i>Teacher</i>	David Goldie
Contact <i>E-mail address</i>	david.goldie@univ-amu.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20 hours
Langue <i>Language</i>	English

Description du cours / *Course outline*

This course aims to show students how ideas are mediated through different arts. The course takes a comparative approach, focusing on examples of the cinematic adaptation of English literature. It is constructed around several major aesthetic and cultural questions.

Regarding aesthetics, students will consider narrative construction in order to understand the deep tensions existing between literature and cinema, despite apparent narrative compatibility between the two arts. This will also allow us to take into account technological developments in cinematic production and the effect these have produced on the *mise-en-scène* of the works treated during the course.

From a cultural point of view, we will reflect on the development of ideas in relation to societal movements and changes in order to underline how ideas are spread and how representations transform over time and space. Among other questions, students will consider anthropological aspects linked to the transformation of ideas and cultural information.

The corpus of study is naturally constituted by classical and modern English literature, including works of popular culture. This will include thematic case studies as well focusing on individual authors and their work.

After a theoretical introduction about the major questions related to cinematic adaptation of literature and the context of the works studied, each session will consider questions brought up by them. Part of the time will be given to projection of important sequences from the films as well as the reaction and debate which follow.



## Objectifs pédagogiques du cours / Course objectives

- Introduction to comparative studies and critical approaches to aesthetic judgement
- Introduction to film studies
- Familiarisation with the major questions of Adaptation Theory
- Introduction to narrative construction and screenwriting formats
- Familiarisation with critical approaches to adaptation and works from English literature

## Compétences acquises / Learning outcomes

- Developing a comparative view of culture represented through literature and film
- Increasing appreciation of how culture relates to societal and technological change
- Developing approaches to literary and filmic analysis
- Developing awareness of aesthetics for comparative and critical judgement
- Improving presentation skills, language and representation of information

## Plan de cours par séance / Course content for each session

1. A study in Adaptation 1: Introduction to Adaptation Studies.
2. A study in Adaptation 2: Critical perspectives.
3. Blockbuster storytelling: From Campbell to Tolkien - The Hero's Journey and the Cauldron of Story.
4. Tolkien on Screen: Adapting the 'unfilmable'.
5. Harry Potter: Adapting a cultural phenomenon.
6. Harry and the Prisoner of Azkaban: Aesthetic discourse at the heart of a 'family film'.
7. Heritage films 1: Charles Dickens, a cinematic author?
8. Heritage films 2: Jane Austen and the romantic heroine.
9. Shakespeare on screen: Was Shakespeare a filmmaker?
10. The final session will be devoted to the projection and discussion of a film related to the corpus of study



*General references on Adaptation and Film Theory*  
*Further reading will be suggested during the course.*

- Andrew, J. Dudley. *Concepts in Film Theory*. Oxford University Press Inc, 1984.
- Cartmell, Deborah, and Imelda Whelehan, editors. *The Cambridge Companion to Literature on Screen*. Cambridge University Press, 2007.
- Cartmell, Deborah. "Adapting Children's Literature." *The Cambridge Companion to Literature on Screen*, 2007, pp. 167–180. <https://doi.org/10.1017/CCOL0521849624.012>
- Fabula, Équipe de recherche. "Fabula, Atelier littéraire : Adaptation." <http://www.fabula.org>, <http://www.fabula.org/atelier.php?Adaptation> .
- Goldie, David. *A Vision of Middle-earth: Contemporary Views in Peter Jackson's Lord of the Rings Trilogy*. Walking Tree, 2014, p. 92-104, [\(hal-01405621\)](#)  
[http://www.scriptorium-oxoniae.de/pdf/HS10\\_short\\_view.pdf](http://www.scriptorium-oxoniae.de/pdf/HS10_short_view.pdf)
- \_\_\_\_\_. *Les adaptations cinématographiques des romans de J. R. R. Tolkien, C. S. Lewis et J. K. Rowling*. 2015.
- \_\_\_\_\_. Harry Potter and the Battle of Adaptation. *Ekphrasis. Images, Cinéma, Théâtre, Média*, Universitatea Babeş-Bolyai, Facultatea de Teatru si Televiziune, 2019, [\(10.24193/ekphrasis.22.7\)](#). [\(hal-02491739v2\)](#)
- \_\_\_\_\_. Harry Potter et la poétique de l'adaptation. *Mélanges de science religieuse*, 2016, Harry Potter : adaptations et interprétations, 73 (2), pp.5 - 17. [\(hal-01405669\)](#)
- \_\_\_\_\_. On the Origin of Stories : la sélection naturelle par l'adaptation, ou la préservation des récits favorisés. *Le cinéma de la littérature*, Jean Cléder, Frank Wagner, Mar 2014, Rennes, France. [\(hal-01405699\)](#)
- Hunter, Ian. "Post-classical fantasy cinema: The Lord of the Rings". *The Cambridge Companion to Literature on Screen*, 2007, pp. 154-166. <https://doi.org/10.1017/CCOL0521849624.011>
- Hutcheon, Linda. *A Theory of Adaptation*. Routledge, 2006.
- Jenkins, Henry. *Convergence Culture*. New York University Press, 2008.
- Lanier, Douglas. "William Shakespeare, Filmmaker." *The Cambridge Companion to Literature on Screen*, 2007, pp. 61–74. <https://doi.org/10.1017/CCOL0521849624.005>
- Leitch, Thomas M. "Twelve Fallacies in Contemporary Adaptation Theory." *Criticism*, vol. 45, no. 2, 2003, pp. 149–71, <https://doi.org/10.1353/crt.2004.0001>



---

Macfarlane, Brian. Reading Film and Literature, *The Cambridge Companion to Literature on Screen*, 2007, pp. 15 - 28 <https://doi.org/10.1017/CCOL0521849624.002>

Martin, Lydia, et Université de Provence. *Les adaptations à l'écran des romans de Jane Austen: esthétique et idéologie*. 2007.

Mellerski, David L. Kranz and Nancy C. In/*Fidelity: Essays on Film Adaptation*. Cambridge Scholars Publishing, 2008.

Naremore, James, editor. *Film Adaptation*. Rutgers University Press, 2000.

Sabouraud, Frédéric. *L'Adaptation. Le cinéma a tant besoin d'histoires*. Cahiers du Cinéma, 2006.

Stam, Robert. *Beyond Fidelity: The Dialogics of Adaptation*. 2000.  
[http://www.academia.edu/3133330/Beyond\\_fidelity\\_the\\_dialogics\\_of\\_adaptation](http://www.academia.edu/3133330/Beyond_fidelity_the_dialogics_of_adaptation)

\_\_\_\_\_. and Alessandra Raengo, editors. *Literature and Film: A Guide to the Theory and Practice of Film Adaptation*, Wiley-Blackwell, 2004.

Troost, Linda V. "The Nineteenth-Century Novel on Film: Jane Austen." *The Cambridge Companion to Literature on Screen*, 2007, pp. 75–89.  
<https://doi.org/10.1017/CCOL0521849624.006>

## Filmography

*Previous knowledge of the film corpus would be useful but is not essential.*

### **Principle Corpus:**

#### Popular Culture

Jackson, Peter. *The Lord of the Rings Trilogy*. 2001.

\_\_\_\_\_. *The Hobbit*. 2012-14.

Columbus, Chris. *Harry Potter and the Philosopher's Stone*. 2001.

\_\_\_\_\_. *Harry Potter and the Chamber of Secrets*. 2002.

Cuaron, Alfonso. *Harry Potter and the Prisoner of Azkaban*. 2004.

Newell, Mike. *Harry Potter and the Goblet of Fire*. 2005.

Yates, David. *Harry Potter and the Order of the Phoenix*. 2007.

\_\_\_\_\_. *Harry Potter and the Half-Blood Prince*. 2009.

\_\_\_\_\_. *Harry Potter and the Deathly Hallows*. Part 1. 2010.

\_\_\_\_\_. *Harry Potter and the Deathly Hallows*. Part 2. 2011.



---

### **Secondary:**

McKay, Patrick. *The Lord of the Rings: The Rings of Power*. 2022 -.

Zagri, Justin. *The Greater Good*. 2013. <https://www.youtube.com/watch?v=OGHBwk0quxs>

\_\_\_\_\_. *Severus Snape and the Marauders*. 2016.  
<https://www.youtube.com/watch?v=EmsntGGjxiw>

### **Classic Literature:**

*Previous knowledge of adaptations of the novels of Charles Dickens and Jane Austen, as well as Shakespeare's plays would be useful but are not essential.*

Other film references will be given in class and available online at Equinoxe.

---

### **Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher**

---

David Goldie is from Britain where he started his professional career in state education. On arriving in France, he was a trainer in English as a tool for international communication among some of the most important industrial groups in the PACA region. In parallel to this, he joined Aix-Marseille University (AMU) as an outside lecturer for the Faculty of Science at SATIS (The Department of Science and Techniques of Image and Sound) before being contracted as part of the teaching staff in a graduate engineering school. He has been a member of faculty staff at AMU since 2009 and received tenure in 2012 at the Faculty of Science where he specialised in teaching English to non-specialist students, working in particular with future professionals in the audio-visual and environment sectors. He is now an Associate Professor at The School of Communication and Journalism (EJCAM), where he has been working since 2019.

He is a member of the LERMA (Laboratory for Studies and Research into the English-Speaking World). He defended his doctoral thesis in 2015 and is a doubly qualified university lecturer, recognised by two sections within the National Council of Universities (CNU) in France (11, Anglo-Saxons Language and Literature) and (18, Architecture, Applied arts, Fine arts, Performing arts, epistemology of artistic teaching, Aesthetics, Musicology, Music, Sciences of the arts). His doctorate deals with the question of cinematographic adaptations of several works of British fantasy literature.



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# CINÉMA ET POLITIQUE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Arts
Enseignant <i>Teacher</i>	Benjamin Baldous
Contact <i>E-mail address</i>	
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Le cours a pour objectif de faire prendre conscience aux étudiants des rapports étroits qu'entretiennent la politique et le cinéma. Il s'agit de leur expliquer que le cinéma est, depuis son apparition, un remarquable vecteur de propagande ou de contestation politique. De façon plus générale, le cours a aussi pour objectif de leur apporter une culture générale dans le domaine du cinéma et de les faire s'interroger sur les dimensions politique, morale et philosophique de la représentation cinématographique de certaines idéologies comme le totalitarisme nazi.

Compétences acquises / *Learning outcomes*



## Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

L'originalité de ce cours tient à ce que des films politiques de toutes époques et de tous pays sont projetés devant les étudiants. Cela permet d'illustrer directement les éléments théoriques évoqués en cours avant la projection du film. Après cette dernière, est organisé un débat avec les étudiants et une analyse/bilan du film est proposée.

Une introduction générale aborde rapidement l'histoire du cinéma et s'interroge sur la notion de cinéma « politique ».

La première partie du cours est consacrée au cinéma de propagande, en distinguant le cas des pays dictatoriaux (films de pure propagande pour valoriser le régime) et celui des démocraties (cinéma « militant »).

La deuxième partie traite du cinéma de la contestation. Sont étudiées la contestation d'un régime politique dans son ensemble (par exemple étude du cinéma italien dénonçant le régime fasciste) et la contestation de certains dysfonctionnements des démocraties (abus de pouvoir de l'exécutif, intolérance, racisme...)

## Références bibliographiques / *Bibliography*

---

## Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# CONTEMPORARY CHINA

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline  
*Academic field* Politics and society

Enseignant  
*Teacher* Christine CHAIGNE

Contact  
*E-mail address*

Niveau de formation  
*Academic level* 2ème année

Volume horaire  
*Hours* 20h

Langue  
*Language* English

Description du cours / *Course outline*

This course has two main goals: to provide some key points, which enable the students to understand China, and to present an overview on the People's Republic of China today.

**We will try to enter the world of China.**

Some slides illustrate the lessons.

A booklet provides a detailed outline, relevant documents, and articles related to current affairs or topical matters.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Plan de cours par séance / *Course content for each session*

Chinese writing and language  
History of China  
Physical and human geography; administrative organization  
The Communist Party of China; the current leaders  
The Organs of State; The people's congress regime  
The Chinese society  
Taiwan and Hongkong issues



Patricia Buckley, *The Cambridge Illustrated History of China*, Cambridge University Press, 2010

Henry Kissinger, *On China*, Penguin Press, 2011

Tsang, Steve and Cheung, Olivia (2021) 'Uninterrupted Rise: China's Global Strategy According to Xi Jinping Thought'. *The Asan Forum*, (9) 2.

<https://theasanforum.org/uninterrupted-rise-chinas-global-strategy-according-to-xi-jinping-thought/>

Tsang, Steve, "From Japanese Colony to Sacred Chinese Territory: Taiwan's Geostrategic Significance to China Historicized" (2020), *Twentieth-Century China*, (45) 3.

Tsang, Steve, "Party-state Realism: A Framework for Understanding China's Approach to Foreign Policy" (2019), *Journal of Contemporary China*, vol.29, 2020 - Issue 122

LEYS Simon (transl.), NYLAN Michael (ed.), *The Analects*, New York, London, Norton & Company, 2014.

Anne Cheng , Is Zhongguo the Middle Kingdom or Madhyadeśa?, in CHENG, Anne (ed.) ; KUMAR, Sanchit (ed.). *India-China: Intersecting Universalities*, Collège de France, 2020, p. 40-53

Available on the Internet: <[http:// books.openedition.org/cdf/6183](http://books.openedition.org/cdf/6183)>. ISBN: 9782722605367. DOI: <https://doi.org/10.4000/books.cdf.6183>.

South China Morning Post: <http://www.scmp.com/>  
China.org <http://www.china.org.cn/index.htm>

---

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Christine Chaigne has lived in Germany (2 years), Belgium (1 year), Taiwan (2 years), and China (4 years).

She majored in European and International Law.

She has been a visiting professor in China, and worked also for the French Ministry of Foreign Affairs in Beijing.

She is currently a Professor at Aix-Marseille University (Maitre de Conférence HDR), Faculty of Law and Political Science, where she mainly teaches comparative Law, and Chinese Law and institutions. She also delivers lectures on Contemporary China (Science Po Aix, ICES Nantes), and on legal translation Chinese/French (Paris)



## ENERGIES RENOUVELABLES ET MIX ENERGETIQUE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Cours d'ouverture sur les énergies renouvelables
Enseignant <i>Teacher</i>	MACCIONI Nicolas
Contact <i>E-mail address</i>	<a href="mailto:nicolas.maccioni@gmail.com">nicolas.maccioni@gmail.com</a>
Niveau de formation <i>Academic level</i>	L2
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Ce cours propose une première approche politique et pratique du développement des énergies renouvelables à travers le prisme de notre mix énergétique encadré par la Programmation Pluriannuelle de l'Energie (PPE).

Notre histoire contemporaine est de nouveau marquée par des débats intenses sur le choix de notre mix énergétique i.e. hier avec l'arrêt de la centrale nucléaire de Fessenheim et aujourd'hui sur fond de guerre en Ukraine et de dépendance des Etats membres de l'UE aux importations de gaz et de pétrole russes.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Ce cours vise à identifier les clés de lecture du débat sur le mix énergétique français qui tend à opposer, souvent de manière stérile, nucléaire et énergies renouvelables dans un contexte européen et international marqué par des contrastes forts entre les choix énergétiques arrêtés par des Etats souverains d'une Région du Monde à l'autre.

Il s'agit également d'offrir une lecture pratique de notre politique énergétique et de sa gouvernance (i.e. les objectifs, les réalisations, les choix politiques etc.). Ce cours se veut ainsi et peut-être avant tout, une vision du terrain de ce que signifie la mise en œuvre de cette politique énergétique et en particulier de l'accélération nécessaire des énergies renouvelables qui sont à court terme la seule technologie opérante pour répondre au défi d'autonomie énergétique de nos territoires (i.e. développement de projets, législations, réglementations et acteurs institutionnels). Des bonnes intentions prodiguées aux niveaux national et international aux réalisations sur le terrain, force est de constater un décalage préoccupant. Du Président de la République en passant par le Gouvernement, le Parlement, les préfets et les DREAL jusqu'au Maire, le développement des énergies renouvelables est, d'abord, animé par une dépendance salutaire à la puissance publique. Il conviendra, ici, de préciser le rôle respectif de ces acteurs et leur capacité d'action sur notre avenir énergétique.



## Compétences acquises / *Learning outcomes*

---

Maîtrise des principaux enjeux sur notre mix énergétique.  
Maîtrise des principales législations, réglementations et acteurs institutionnels qui interviennent dans le développement de nouvelles capacités de production d'énergies renouvelables.

## Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

Chapitre 1 : Doit-on choisir entre énergies renouvelables et énergie nucléaire ?

*Séance 1 : Panorama des mix énergétiques dans le Monde.*

*Séance 2 : L'évolution des contours du débat sur le mix énergétique français*

*Séance 3 : Idées reçues sur les énergies renouvelables – intervention de l'ADEME\*.*

Chapitre 2 : La nécessaire régulation du développement des ENR

*Séance 4 et 5 : Le cadre légal et réglementaire du développement des énergies renouvelables – intervention d'un avocat spécialisé en droit de l'énergie et en droit de l'environnement\*.*

*Séance 6 : Les acteurs étatiques – étude de cas*

*Séances 7 : Vers un acte de déconcentration de la politique publique énergétique ? – intervention d'un membre du corps préfectoral\*.*

Chapitre 3 : Les ENR, une politique publique d'aménagement du territoire

*Séance 8 : Région et bloc communal : pivots du déploiement territorial des ENR – intervention d'un Maire, porteur de projet ENR\*.*

*Séance 9 : L'acceptabilité des projets ENR*

*Séance 10 : Etude de cas – simulation et jeu de rôles*

*\* Sous réserve.*

---

## Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

### Titres universitaires :

- Certificat d'Aptitude à la Profession d'Avocat de l'Ecole de Formation des Barreaux de Paris (Promotion [2010] *Jean-Denis Bredin*).
- Master de Droit public des Affaires – Université Paris I Panthéon Sorbonne.
- Licence de droit et de Sciences Politiques - Université Paris I Panthéon Sorbonne.

### Parcours professionnel :

- Depuis 2021, Directeur délégué France du Groupe Akuo, producteur d'énergies renouvelables.
- De 2017 à 2021, Directeur des relations extérieures du Groupe Akuo, producteur d'énergies renouvelables.
- De 2016 à 2017, Conseiller – Cabinet du Président de la République.
- De 2012 à 2016, conseiller auprès de la ministre en charge des affaires juridiques et européennes, chef de cabinet de la Ministre de la Décentralisation, de la Fonction publique et de la Réforme de l'Etat.
- De 2010 à 2012, avocat-conseil dans un cabinet de stratégie à Paris et à Bruxelles.

### Mandats électifs :



- 
- 2017-2018 : Maire de Sarcelles et conseiller communautaire de la Communauté d'Agglomération de Roissy Pays de France.
  - 2014-2017 : Premier-adjoint au Maire de Sarcelles et conseiller communautaire de la Communauté d'Agglomération de Roissy Pays de France.



## ENJEUX SCIENTIFIQUES ET TECHNOLOGIQUES DU XXI SIECLE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Science
Enseignant <i>Teacher</i>	Fabien ANSELMET / Pascal DENIS / Christian JALAIN / Antoine ROUEFF
Contact <i>E-mail address</i>	<a href="mailto:antoine.roueff@ec-marseille.fr">antoine.roueff@ec-marseille.fr</a>
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2ème année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Cet enseignement est structuré autour de trois thématiques :

**Sciences de l'information** : A. Roueff (6h).

Nous présenterons les différentes tâches à accomplir pour les ingénieurs en sciences de l'information, les différentes disciplines mises en jeu (mathématique, physique, informatique) ainsi que les notions élémentaires associées. Ensuite, nous nous focaliserons sur deux concepts fondamentaux permettant d'expliquer l'émergence des technologies du numérique et d'en appréhender la complexité. Le premier concept est l'aléatoire, au sens de la difficulté à prédire, et le deuxième est l'entropie.

**Energie durable** : F. Anselmet (4h) et P. Denis (4h)

L'objectif de cette partie est de faire le point sur la notion d'énergie, de rappeler ou faire connaître les différentes formes de celle-ci (mécanique, chimique, électrique, etc. ) et d'aborder les principes fondamentaux de la thermodynamique. Un ensemble d'exemples permettra d'illustrer l'omniprésence de l'énergie dans la vie quotidienne et de son importance. *In fine*, la nécessité d'avoir à disposition des ressources durables devrait être une évidence.

**Environnement** : Ch. Jalain (6h)

Dans l'objectif d'appréhender les notions d'économie circulaire qui seront abordées à Centrale Marseille, nous présenterons quelques procédés de fabrication les plus courants : fonderie, plasturgie, tôlerie, usinage. Chaque séance sera articulée en deux parties, la présentation du (des) procédé(s) puis dans le deuxième temps, à partir de plans de définitions d'objets caractéristiques de tel ou tel procédé les étudiants rechercheront les étapes principales des procédés (gamme, nature des outillages...).

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Initier les futurs analystes, décideurs, administrateurs, aux enjeux scientifiques et technologiques du XXI siècle.

Donner un avant-goût des enseignements qui pourront être suivis à Centrale Marseille en mobilité de troisième année.



## Compétences acquises / *Learning outcomes*

---

Développer le sens critique sur l'analyse de résultats scientifiques.  
Développer la capacité à dialoguer avec des scientifiques.

## Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

Séance 1 : Éléments clefs en sciences de l'information

Séance 2 : Notions élémentaires en probabilités et statistiques

Séance 3 : Émergence du numérique à travers le concept de l'entropie

Séance 4 : La thermodynamique en principe ...

Séance 5 : L'énergie au quotidien

Séance 6 : Différentes formes d'énergie (mécanique, chimique, électrique, etc. )

Séance 7 : Conversions entre ces formes d'énergie (transferts de puissance associés)

Séance 8 : Fonderie : Bases du moulage : modèles, plan de joint, retrait

Séance 9 : Plasturgie : Quelques procédés courants : injection, extrusion, soufflage, roto-moulage

Séance 10 : Tôlerie : Pliage, emboutissage

## Références bibliographiques / *Bibliography*

---

N. Wiener, *Cybernétique et société*. Publié aux éditions du Seuil en 2014.

M. Lacroix, *L'énergie au quotidien*, Editions Multimondes (2011)

G. Sarlos, P.-A. Haldi, P. Verstraete, *Systèmes énergétiques*, Presses Polytechniques et Universitaires Romandes (2003)

<https://www.techniques-ingenieur.fr/base-documentaire/materiaux-th11/fonderies-et-moulages-aspects-generaux-42352210/industrie-de-la-fonderie-m3500/>

<https://www.techniques-ingenieur.fr/base-documentaire/materiaux-th11/fonderies-et-moulages-des-alliages-42479210/fonderie-d-aluminium-defauts-et-conception-des-pieces-m3638/>

<https://www.techniques-ingenieur.fr/base-documentaire/archives-th12/archives-plastiques-et-composites-tiaam/archive-2/plastiques-plasturgie-avant-propos-a3000/>

<https://www.techniques-ingenieur.fr/base-documentaire/construction-et-travaux-publics-th3/construction-metallique-42230210/construction-mince-c2517/>

## Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Fabien Anselmet est professeur à l'École Centrale de Marseille, où il enseigne et poursuit des activités de recherche liées à la mécanique des fluides de façon générale, en s'intéressant également aux nombreuses applications où des écoulements de fluides jouent un rôle essentiel. Cela concerne à la fois des problèmes industriels (aérodynamique, aéroacoustique, applications liées aux écoulements diphasiques, ...), des applications environnementales (phénomènes d'érosion,



---

transports de polluants, ...) ou les énergies renouvelables (éoliennes, hydrogène et piles à combustible, ...).

Pascal Denis est contractuel à l'École Centrale de Marseille, son domaine est centré sur le Génie des Procédés, principalement sur les aspects de Process Design, de thermodynamique, d'énergétique et de simulation des procédés. Il intervient sur les 3 années du cycle ingénieur de Centrale Marseille, à l'IUT, au Master de Génie des Procédés d'Aix Marseille Université et au Master of Complex System Engineering. Il participe également à des enseignements à l'École Centrale de Lyon, l'École Centrale de Casablanca, et a enseigné pendant 10 ans la thermodynamique à l'École Centrale de Pékin. Il est aussi responsable de la Scolarité Ingénieur de l'École Centrale de Marseille.

Christian Jalain est contractuel à l'École Centrale de Marseille, où il anime une filière conception bureau d'études en dernière année, il intervient également en deuxième année sur les aspects d'éco-conception et analyse de cycle de vie de produit. Co responsable d'une plate-forme Mecabio il collabore avec le Giboc (GROUPE INTERDISCIPLINAIRE EN BIOMÉCANIQUE OSTÉOARTICULAIRE) sur la conception et mise au point de dispositifs expérimentaux.

Antoine Roueff est maître de conférences à l'École Centrale de Marseille, où il enseigne le traitement du signal et les statistiques appliquées. Ses travaux de recherche portent sur la théorie de la polarisation, l'analyse de performance de systèmes en présence de bruits, et le traitement de données. Il collabore avec des physiciens sur des thématiques variées : en géophysique, en optique, en RADAR, et en astrophysique.



## FINANCIAL GLOBALIZATION AND FINANCIAL CRISES

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Économie et finance internationales
Enseignant <i>Teacher</i>	GIMET Céline
Contact <i>E-mail address</i>	celine.gimet@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2A
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	English

Description du cours / *Course outline*

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

This course provides an overview of the current debates on international financial crisis. The purpose is twofold. First, a presentation of the development of the international financial market from a historical point of view permits a detailed presentation of its organization and its functioning. Second, it focuses on the recent crisis episodes in order to shed light on the current international context and to raise the question of a new international governance.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Strong knowledge of the organisation of international financial markets, of the key concepts in portfolio analysis, of the main financial determinants of crisis



The role of the banking and financial sectors as the fuel of the economy and in the crisis episodes is at the core of the analysis. 20h A first chapter presents the specificity of the international financial market: its historical development, its instruments, the participants...

A second chapter concerns the question of the fundamental determinants of asset prices.

A third chapter deals with the two recent crisis episodes: in emerging economies at the end of the 90's and in industrialized countries since 2007. A theoretical presentation of the different generations crisis models and of contagion phenomenon is followed by an empirical study of these two financial turmoil episodes. It offers the possibility to consider diverse implications and options for reducing systemic risk at an international level.

---

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

- CLAESSENS, S., FORBES, K., INTERNATIONAL FINANCIAL CONTAGION, 2001, KLUWER ACADEMIC PUBLISHERS.
- KRUGMAN, P.R., OBSTFELD, M., MELITZ, M., INTERNATIONAL ECONOMICS: THEORY AND POLICY, 10TH ÉDITION, 2014, PEARSON EDUCATION.
- REINHART, C.M., AND ROGOFF, K.S.? THIS TIME IS DIFFERENT: EIGHT CENTURIES OF FINANCIAL FOLLY, 2009, PRINCETON UNIVERSITY PRESS.
- SIMON Y., LAUTIER, D., MOREL, C., "FINANCE INTERNATIONALE", 2009. ECONOMICA.

---

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Céline Gimet est Professeur d'économie et de finance internationales et directrice des relations internationales à l'Institut d'Etudes Politiques d'Aix-en-Provence. Elle est chercheur au CHERPA et associée au laboratoire GATE-LES-CNRS à l'université de Lyon.

Elle a été Maître de conférences à l'Université Lyon2 et à l'IEP d'Aix-en-Provence puis Professeur des universités à l'université de Franche-Comté. Ses recherches académiques se concentrent principalement sur la macroéconomie et la finance internationales à travers l'étude des projets d'union monétaire à la lumière des crises récentes. Elle a aussi travaillé sur des problématiques en économie du développement et en économie du changement climatique. Ses études ont fait l'objet de publications dans des revues internationales à comité de lecture référencées par le CNRS et l'AERES, de communications à des colloques internationaux et de rapports pour des institutions internationales. Elle a travaillé comme consultante pour le Plan Bleu-PAM-PNUE et le FEMISE. Elle est éditrice associée de la revue *Research in International Business and Finance* et membre du comité éditorial de la revue *Panoeconomicus*.

Céline Gimet is a Professor of Macroeconomics and international Finance and director of the international relations department at the Institute of Political Studies in Aix-en-Provence and a research fellow at CHERPA and GATE-LSE-CNRS, France. Her academic research focuses primarily on international finance, but also on economic development and economics of climate change and has been published in international academic journals. She had consulting experience with the UNEP-Blue Plan and the European Union (FEMISE). She is a member of the editorial board of the *Panoeconomicus* review and the journal *Research in International Business and Finance*.



## GENDER & POLITICS

### Intitulé du cours / Course title

Discipline <i>Academic field</i>	Gender Studies
Enseignant <i>Teacher</i>	Marc Calvini-Lefebvre
Contact <i>E-mail address</i>	<a href="mailto:marc.calvini-lefebvre@univ-amu.fr">marc.calvini-lefebvre@univ-amu.fr</a>
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	English

### Description du cours / Course outline

This class has two objectives. The first is to introduce students to the much misunderstood and misused category of analysis called “gender”. The second is to show students how using this category of analysis has transformed our understanding of the familiar fields of political theory, political life and political institutions.

### Objectifs pédagogiques du cours / Course objectives

1. An introduction to gender studies
2. An overview of the new perspectives on political theory, political life and political institutions opened up by the use of gender as a category of analysis
3. Training in essay writing: how to find, organize and use academically relevant sources

### Compétences acquises / Learning outcomes

1. Good command of the four insights of Gender Studies
2. Ability to use the tools of gender studies to analyse texts in political theory
3. Ability to use the tools of gender studies to analyse political life, particularly elections
4. Ability to use the tools of gender studies to analyse political institutions, particularly the State



Introduction: Gender Studies and the Study of Politics

Section one, *Gender and Political Theory*

1. The misogyny of Ancient Greece
2. The Christian tradition: woman as man's "helpmeet"
3. The *fraternal* social contract
4. Contemporary political theory

Section two, *Gender in Political Life*

1. Introduction: "contrary to expectations"
2. Political parties and trade unions: two approaches
3. Social Reform Movements: the case of Freedom Summer
4. Electoral politics

Section three, *Gender and Political Institutions*

1. Parliaments & governments: où sont les femmes ?
2. Administration 1: patriarchy, the State and the Femocrats
3. Administration 2: the gendered Welfare State

---

Références bibliographiques / Bibliography

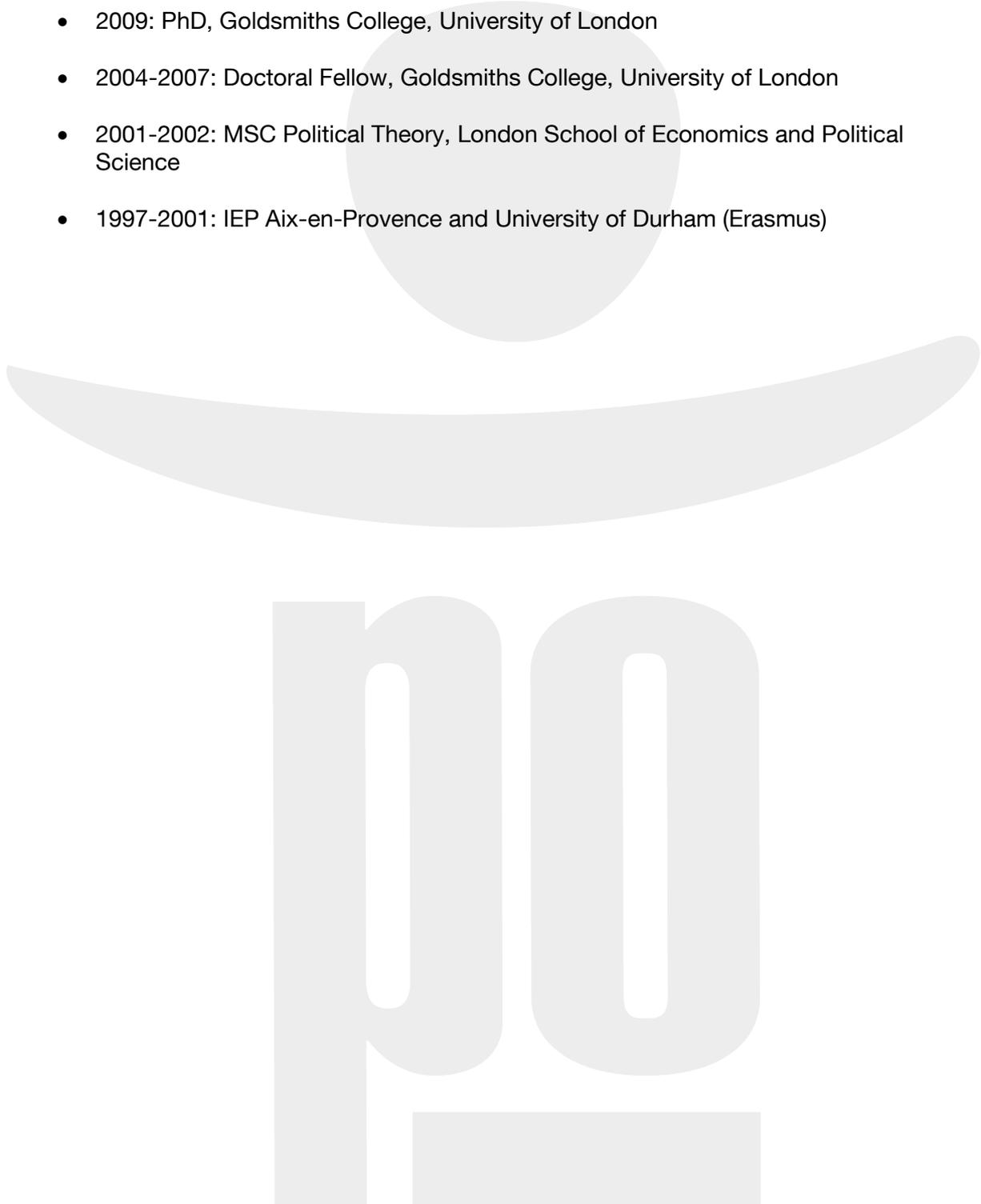
---

This is a list of core texts. A longer bibliography will be made available at the beginning of term.

- Brown, W. (1995) *States of injury: power and freedom in late modernity*, Princeton University Press, Princeton, pp. 135-165.
- Coole, D. (1986) 'Re-reading political theory from a woman's perspective', *Political Studies*, XXXIV, pp. 129-148.
- Lovenduski, J. (2005) *Feminizing Politics*, Polity Press, Cambridge, pp. 45-82
- McIntosh, M. (1978) 'The state and the oppression of women', in Kuhn, A. and Wolpe, A. (eds.) *Feminism and Materialism: Women and Modes of Production*, Routledge and Paul, London, pp. 254-289.
- Norris, P. and Inglehart, R. *Rising Tide: gender equality and cultural change around the world*, Cambridge University Press, Cambridge, pp. 101-126.
- Okin, S.M. (1999) 'Is multiculturalism bad for women?', in Cohen, J., Howard, M. and Nussbaum, M.C. (eds.) *Is multiculturalism bad for women?*, Princeton University Press, Princeton, pp. 9-24.
- Phillips, A. (2000) 'Feminism and republicanism: is this a plausible alliance?', *The Journal of Political Philosophy*, volume 8, number 2, pp. 279-293
- Sapiro, V. (1981) 'If U.S. Senator Baker were a woman: an experimental study of candidate images', *Political Psychology*, Vol. 2, No.3/4, Autumn-Winter, pp. 61-83.
- Waylen, G. (1998) 'Gender, feminism and the state', in Randall, V. and Waylen, G. (eds.) *Gender, Politics and the State*, Routledge, London, pp. 1-17



- 2011-present : Lecturer in 19th century British history, Aix-Marseille Université
- 2009: PhD, Goldsmiths College, University of London
- 2004-2007: Doctoral Fellow, Goldsmiths College, University of London
- 2001-2002: MSC Political Theory, London School of Economics and Political Science
- 1997-2001: IEP Aix-en-Provence and University of Durham (Erasmus)



## GÉOPOLITIQUE DE LA MÉDITERRANÉE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Relations internationales
Enseignant <i>Teacher</i>	Benoit POUGET
Contact <i>E-mail address</i>	<a href="mailto:benoit.POUGET@univ-amu.fr">benoit.POUGET@univ-amu.fr</a>
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Ce cours propose une analyse des transformations des rapports de force géopolitiques en Méditerranée depuis la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle pour mettre en lumière les recompositions actuelles entre acteurs régionaux et extra-régionaux dans cet espace. Il caractérise cet espace par son caractère belligère et son importance comme segment d'une des principales routes maritimes mondiales.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

- Analyser une situation géopolitique
- Comprendre les Relations internationales en Méditerranée

Compétences acquises / *Learning outcomes*

- Connaissances des différents acteurs des RI (étatiques et non-étatiques)
- Comprendre les interactions et les temporalités différentes de ces acteurs
- Analyse des crises géopolitiques



Introduction du cours

**Introduction : La Méditerranée : Lignes de fractures et recompositions géopolitiques sans cesses recommencées d'un espace disputé (2h)**

**Chapitre 1 : Les conflits structurants sur les lignes de partages (4h)**

- 1) Conflit israélo-palestinien (2h)
- 2) Poudrière des Balkans (2h)

**Chapitre 2 : Les espaces secondaires de tensions – études de cas (6h)**

- 1) Les enjeux territoriaux : frontières, fleuves transnationaux. (2h)
- 2) Les enjeux de ressources : champs gaziers en Méditerranée orientale (2h)
- 3) Les enjeux liés aux flux : les mutations de la mondialisation (flux illégaux de marchandises et de migrants) (2h)

**Chapitre 3 : Recombinaisons contemporaines (8h)**

- 1) La vocation méditerranéenne de l'Union Européenne : un effort décousu (2h)
- 2) Les Printemps arabes : dynamiques (géo)politiques et essai inachevé d'un bilan (2h)
- 3) L'islamisme, moteur principal des transformations du monde musulman ? (2h)
- 4) Le retour des grands et petits jeux des puissances (2h)

Conclusion : Entre vide de puissance stabilisatrice en Méditerranée et recompositions (2h)

**Type d'évaluation :**

Analyse d'un document (texte, image ou carte) en 1h

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

- Ausseur P. et Razoux P., « La Méditerranée stratégique. Laboratoire de la mondialisation », *Revue Défense Nationale*, n°822, février 2019.
- Catusse M. et Siino F. (sous la dir.), « Révolutions arabes : un événement pour les sciences sociales », *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, n°138, 2015.
- *Confluences Méditerranée* (notamment les numéros « Afrique Orient », n° 90, été 2014 et « Méditerranée : Mare Nostrum pour les migrants, n°87, automne 2013)
- Coustillière JF et Vallaud P., *Géopolitique et Méditerranée : Vol 2 Stratégies en présence et enjeux*, Paris, L'Harmattan, 2015, 92 p.
- Encel F., *Atlas géopolitique d'Israël*, Paris, Ellipses, 2012, 96 p.
- Guidère M., *Atlas des pays arabes : des révolutions à la démocratie*, Paris, Autrement, 2013, 95 p.
- Lacoste Y., *Dictionnaire de géopolitique*, Paris, Flammarion, 2005, 1266 p.
- Lacoste Y., *Géopolitique de la Méditerranée*, Paris, A. Colin, 2006.
- Rahmouni Bouchra & Slaoui Younes, *GÉOPOLITIQUE DE LA MÉDITERRANÉE*, Paris, PUF Que sais-je , 2019, 128 p.
- Vianna Pedro (dir), *Mare Nostrum Pour Les Migrants?*, *Confluences Méditerranée*, N° 87, Automne 2013.
- Blanc Pierre (dir.), *L'Europe méditerranéenne en crise*, *Confluences Méditerranée* N° 80, Hiver 2011-2012.
- Beaurepaire P-Y (dir.), *Recompositions géopolitiques en Méditerranée : un défi pour les Mediterranean Studies*, *Cahiers de la Méditerranée*, N°89, 2014.
- Kepel Gilles, *Sortir du chaos – Les crises en Méditerranée et au Moyen-Orient*, Paris, Gallimard, 2018, 514 p.



Professeur agrégé, Benoît Pouget est maître de conférences en Histoire contemporaine à Aix-Marseille Université et à Sciences Po Aix. Il est membre statutaire du laboratoire Mésopolhis (UMR 7064). Il est par ailleurs chercheur associé au Service Historique de la Défense (SHD). Sa thèse de doctorat a été récompensée par le prix d'Histoire militaire (2018) et le prix Daveluy (2018). Ses recherches portent particulièrement sur l'articulation entre les contextes de mort de masse (épidémies, guerres), les problématiques sanitaires/médicales, les enjeux de souveraineté et de puissance (en particulier navale) aux XIXe et XXe siècles.



## GÉOPOLITIQUE & PUISSANCE NAVALE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Histoire, Géopolitique
Enseignant <i>Teacher</i>	Benoît POUGET
Contact <i>E-mail address</i>	Benoit.POUGET@univ-amu.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

La mondialisation est le résultat direct d'un long processus de maritimisation. Il est donc pertinent de réfléchir au rôle stratégique des océans et des mers dans une approche globale articulant ensemble enjeux politiques, militaires, sécuritaire et économiques. Au-dessus et au-dessous des vagues, les océans et les mers se retrouvent être le champ de bataille entre des puissances mondiales qui s'efforcent d'étendre et de protéger leurs revendications maritimes.

Ce cours offre aux étudiants la possibilité de réfléchir aux grandes problématiques liées à la compétition entre les acteurs étatiques & non-étatiques intéressés à agir dans l'espace maritime. Il s'agira par exemple de s'intéresser aux enjeux liés à la définition des frontières maritimes, la projection de puissance maritime/navales ou encore aux implications géostratégiques et géopolitiques de la montée en puissances des capacités militaires des uns et des autres.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

- S'acculturer aux grands enjeux maritimes & navals
- Analyser une situation géopolitique
- Comprendre l'articulations entre relations internationales et puissance navale

Compétences acquises / *Learning outcomes*

- Connaissances des différents acteurs maritimes et navals (étatiques et non-étatiques)
- Comprendre les interactions et les temporalités différentes de ces acteurs
- Analyse des crises géopolitiques



1. Introduction : nature & enjeux des opérations maritimes/navales
2. Fondamentaux de stratégie maritime et la guerre sur mer
3. Opérations à/depuis la mer
4. Les défis sécuritaires du 21ème siècle
5. Les puissances navales du XXIe siècle

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

Hervé Couteau-Bégarie, *L'Océan globalisé : géopolitique des mers au XXIème siècle* (Economica, 2007).

Geoffrey Till, *Seapower: A Guide for the 21st Century* (2nd edition) (Routledge, 2009).

James Stavridis, *Sea Power. The History and Geopolitics of the World's Oceans* (Penguin, 2017).

Paul Kennedy P. & Evan Wilson, *Navies in Multipolar Worlds. From the Age of Sail to the Present* (Routledge, 2020).

Hu Bo, *Chinese Maritime Power in the 21st Century Strategic Planning, Policy and Predictions* (Routledge 2020).

Milan Vego, *Operational Warfare at Sea: Theory and Practice, 2nd ed.* (Routledge 2017).

*Milan Vego, Exercising Control of the Sea Theory and Practice* (Routledge, 2020).

Milan Vego, *Maritime Strategy and Sea Denial Theory and Practice* (Routledge, 2020)

Bruce A. Elleman & S.C.M. Paine, *Peripheral Campaigns and New Theatres of Naval Warfare* (Routledge 2013).

Rajesh Basrur, Anit Mukherjee, T.V. Paul, *The Security Dilemma at Sea. India-China Maritime Competition* (Routledge 2020).

Howard M. Hensel & Amit Gupta, *Naval Powers in the Indian Ocean and the Western Pacific* (Routledge 2018)

Christian Lemièrre, *Maritime Diplomacy in the 21st Century* (Routledge 2014).

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Professeur agrégé, Benoît Pouget est maître de conférences en Histoire contemporaine à Aix-Marseille Université et à Sciences Po Aix. Il est membre statutaire du laboratoire Mésopolhis (UMR 7064). Il est par ailleurs chercheur associé au Service Historique de la Défense (SHD). Sa thèse de doctorat a été récompensée par le prix d'Histoire militaire (2018) et le prix Daveluy (2018). Ses recherches portent particulièrement sur l'articulation entre les contextes de mort de masse (épidémies, guerres), les problématiques sanitaires/médicales, les enjeux de souveraineté et de puissance (en particulier navale) aux XIXe et XXe siècles.



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

### GESCHICHTE DER BRD

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline

*Academic field*

Enseignant

*Teacher*

Rainer Gregarek

Contact

*E-mail address*

[rainer.gregarek@sciencespo-aix.fr](mailto:rainer.gregarek@sciencespo-aix.fr)

Niveau de formation

*Academic level*

2<sup>ème</sup> année

Volume horaire

*Hours*

20h

Langue

*Language*

Allemand

Description du cours / *Course outline*

Le cours porte sur l'évolution de la RFA depuis 1945, sur les plans politique, artistique et social. Parmi les thèmes approfondis : l'évolution du système politique et le rôle particulier de la Cour constitutionnelle, la politique étrangère, l'Etat-providence, la RFA et le défi des extrémismes de gauche et de droite. Enfin, une dernière partie porte sur l'évolution de la scène artistique qui est analysée comme un miroir des interrogations de la société allemande.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Le cours apporte d'abord une connaissance de l'évolution de la RFA. Il essaie de transmettre une compréhension pour les enjeux de cette histoire : l'objectif de la démocratisation en comparaison permanente avec le passé – l'échec de la République de Weimar – et le voisin oriental, la RDA. Pour pouvoir évaluer le chemin parcouru, la comparaison avec les voisins occidentaux servira de guide. Peut-on encore aujourd'hui écrire une seule histoire nationale?, ce sera une autre des interrogations de ce cours.

Au-delà des questions de l'évolution de cette République le cours cherche à discuter à quels modèles le projet politique et social de la RFA peut être comparé. Ainsi seront discutés la pertinence de la modélisation d'Esping-Anderson pour les politiques sociales et les modèles de cours constitutionnels mais aussi les modèles d'historiographies.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Une compréhension des réalités allemandes des 20<sup>e</sup> et 21<sup>e</sup> siècles.

Une sensibilisation pour les approches des historiens

Amélioration des compétences linguistiques en allemand dans le champ des sciences sociales

Capacités de commentaire et de synthèse



**Ce cours propose deux réflexions : une sur l'histoire de la RFA et une autre sur son historiographie.**

L'histoire allemande a connu deux moments cruciaux au 20<sup>e</sup> siècle : la phase de création de la RFA et le moment de la réunification. La première phase jette les bases de la plupart des paramètres politiques de l'actuelle RFA : le système politique, la Cour constitutionnelle, le système économique et social. La deuxième a suscité de nombreuses craintes concernant d'un retour aux démons du passé. Le cours essaiera de comprendre les ruptures et continuités de cette Allemagne après 1945.

*Restauration oder Neubeginn?*

*Entwicklung des politischen Systems*

*Die Bedeutung des Bundesverfassungsgerichts*

*Die Aussenpolitik der BRD*

-*die innerdeutschen Beziehungen, „Ostpolitik“*

-*die deutsch-amerikanischen Beziehungen*

-*die deutsch-französischen Beziehungen*

-*Europapolitik*

*Die Wiedervereinigung*

*Die BRD und der Links- und Rechtsextremismus*

*Der deutsche Sozialstaat – ein konservatives Modell?*

*Kunst und Kunstpolitik in der BRD*

---

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

- Hagen Schulze, *Kleine Deutsche Geschichte*, dtv, 2007
- Anne-Marie Le Gloannec (sous la direction de), *Allemagne, peuple et culture*, Paris, La Découverte, 2005
- Etienne François, Etienne / Hagen Schulze (Hrsg.): *Deutsche Erinnerungsorte*, 3 Bde., München 2001ff.
- Ulrich Herbert, *Geschichte Deutschlands im 20. Jahrhundert*, C. H. Beck, 2014
- Thomas Nipperdey, *Nachdenken über die deutsche Geschichte*, München 1986
- Heinrich August Winckler, *Der lange Weg nach Westen*, München, C. H. Beck, 2000
- Serge Berstein, Pierre Milza, *L'Allemagne de 1870 à nos jours*, Paris 2014.
- Manfred Görtemaker, *Geschichte der Bundesrepublik Deutschland*, München 1999

Voir aussi les dossiers mis en ligne sur le site de la Bundeszentrale für politische Bildung – bpb.de



Professeur agrégé d'allemand (Classe exceptionnelle)

Professeur de Classes préparatoires (Khâgne/Hypokhâgne, Math Spé) entre 1996-2004

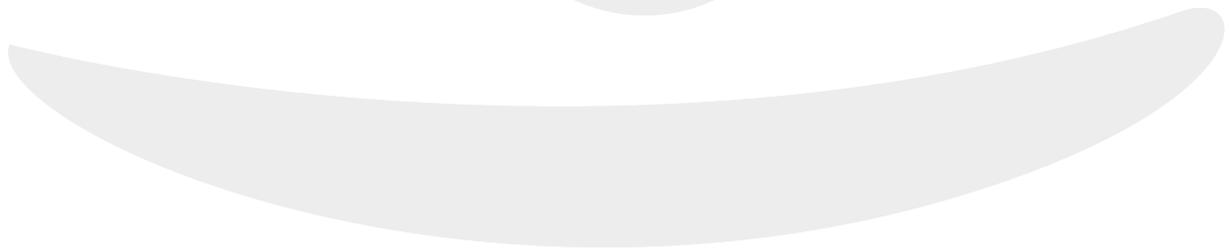
PRAG à l'Institut d'Etudes politiques d'Aix en Provence depuis 2004

Responsable du Coursus franco-allemand à l'IEP d'Aix

Enseignements de langue et de civilisation des pays germanophones

Enseignement de culture général

Spécialisations : Historiographie, Etat-providence, Art et société, le tout toujours dans une perspective de comparaison entre la France et l'Allemagne



## HISTOIRE DE LA RUSSIE CONTEMPORAINE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Histoire
Enseignant <i>Teacher</i>	Nicolas BADALASSI
Contact <i>E-mail address</i>	Nicolas.badalassi@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2A
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Comprendre les grandes évolutions politiques, économiques et sociales qu'a connu la Russie, des révolutions de 1917 à Vladimir Poutine.  
This course aims to highlight the major political, economic and social evolutions of Russia, from 1917 to Putin.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

A l'issue du cours, les étudiants devront être en mesure de/Students will be able to :

Maîtriser les principaux concepts et courants politiques de la Russie contemporaine/have an expert knowledge of the main political notions and trends in Russia  
Pouvoir expliquer les évolutions de la Russie actuelle en les inscrivant dans le temps long historique/see the major evolution of current Russia as a part of long term logic  
Connaître les grands débats historiographiques qui font la richesse de l'histoire russe/know historiographical debates about Russia

Saisir les spécificités de la culture et de la civilisation



1. De l'empire russe à l'URSS, 1905-1925/From the Russian Empire to the USSR
2. L'essor du totalitarisme stalinien, 1926-1939/The Development of Stalin's Totalitarianism
3. Face à Hitler: de l'entente à la victoire, 1939-1945/Facing Hitler: From Entente to Victory
4. La superpuissance soviétique, 1945-1964/The Soviet Superpower
5. L'URSS brejnévienne, 1964-1985/Brezhnev's USSR
6. De la *perestroïka* à l'effondrement, 1985-1991/From Perestroika to Collapse
7. La nouvelle Russie, d'Eltsine à Poutine/New Russia, From Eltsin to Putin

---

Références bibliographiques / Bibliography

---

- A. Graziosi, *Histoire de l'URSS*, Paris, PUF, 2010.  
M. Laran, J.-L. Van Regemorter, *La Russie et l'ex-URSS de 1914 à nos jours*, Paris, Armand Colin, 2000.  
M. Lewin, *Le siècle soviétique*, Paris, Fayard, 2003.  
M. Malia, *La tragédie soviétique. Histoire du socialisme en Russie, 1917-1991*, Paris, Seuil, 1999.  
M-P. Rey, *De la Russie à l'Union soviétique, la construction de l'empire, 1462-1953*, Paris, Hachette, 1994.  
M-P. Rey, *La Russie face à l'Europe, d'Ivan le Terrible à Vladimir Poutine*, Paris, Flammarion, 2016.  
N. Werth, *La Terreur et le désarroi : Staline et son système*, Paris, Perrin, 2007.  
V. Zubok, *A Failed Empire: The Soviet Union in the Cold War from Stalin to Gorbachev*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 2007.

---

Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

---

Nicolas Badalassi est agrégé d'histoire et maître de conférences en histoire contemporaine à Sciences-po Aix-en-Provence.  
Spécialités : Histoire de la Guerre froide, Sécurité et coopération en Europe et en Méditerranée, Politique étrangère de la France, des Etats- Unis et de la Russie, CSCE/OSCE  
Ouvrages :  
The CSCE and the End of the Cold War: Diplomacy, Societies and Human Rights, 1975-1990 (en codirection avec Sarah B. Snyder), New York, Berghahn Books, 2008.  
En finir avec la guerre froide. La France, l'Europe et le processus d'Helsinki, 1965-1975, Rennes, PUR, 2014.  
Les pays d'Europe orientale et la Méditerranée. Relations et regards croisés, 1967-1989 (en codirection avec Houda Ben Hamouda), Les cahiers Irice n°10, 2013.



## HISTORIA SOCIO-POLÍTICA DE ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA (SIGLOS XX-XXI)

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Science politique
Enseignant <i>Teacher</i>	Sophie Daviaud
Contact <i>E-mail address</i>	sophie.daviaud@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20H
Langue <i>Language</i>	Espagnol

Description du cours / *Course outline*

Certificado de estudios sobre España y América Latina (CEAL) – Opción 2A

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

- Acquérir des connaissances solides sur l'histoire socio-politique de l'Espagne et de l'Amérique Latine contemporaine
- Aborder l'Amérique Latine contemporaine (post-colonisation espagnole) à partir de grandes phases historiques et de grandes thématiques : mouvements sociaux, révolutions démocratiques, résolution des conflits, virage à gauche et fin de ce dernier.
- Souligner la diversité des pays d'Amérique Latine et des situations nationales malgré l'existence de grands cycles politiques communs, y compris dans la période contemporaine.
- Permettre aux étudiants d'approfondir un sujet de leur choix à travers un dossier de recherche thématique

Compétences acquises / *Learning outcomes*

- Connaissances solides de l'Espagne et de l'Amérique Latine contemporaine
- Références bibliographiques et familiarisation avec les travaux de recherche les plus connus sur ces questions
- Approfondissement des connaissances en espagnol et pratique de l'espagnol



**Sesión 1 – Introducción general: América Latina y España a principios del Siglo XX**

- Presentación del curso y evaluación
- América Latina: una comunidad de destino?
- Los desafíos de América Latina después de las independencias
- España antes de la guerra civil

**Sesión 2 – Agitación social en los años 1930**

- Crecimiento urbano, efervescencia social y emergencia de la clase media
- Los populismos latino-americanos (1930-1950s)
- **Dossier: La guerra civil española (1936-39) en el contexto europeo de los años 1930**

**Sesión 3 – Revoluciones y guerrillas de América latina: el ejemplo de la Revolución cubana**

- La toma de poder por los “barbudos” (1957-59)
- Las principales reformas de la Revolución cubana
- **Dossier: La consolidación de un régimen autoritario de inspiración socialista**

**Sesión 4 – El impacto de la Revolución cubana en América latina: la multiplicación de los movimientos de guerrilla en el continente**

- La ola de las guerrillas rurales (1960s)
- El cambio hacia las guerrillas urbanas (finales 1960s)
- **Dossier: Las guerrillas latino-americanas después del triunfo de los sandinistas**

**Sesión 5 – La contra-revolución autoritaria**

- España en la época del franquismo (1939-1975)
- La difusión de la doctrina de seguridad nacional en América latina (1960s)
- **Dossier: El papel de los Estados Unidos y su apoyo a regímenes militares**

**Sesión 6 – América latina a prueba de los regímenes autoritarios**

- Chile, la dictadura de Pinochet (1973-1990)
- El “*Proceso de reorganización nacional*” en Argentina (1976-1983)
- **Dossier: La Operación Cóndor o la difusión regional de las prácticas represivas**

**Sesión 7 – Las distintas modalidades de salida del autoritarismo**

- La transición española, ¿un modelo? (1977-1982)
- Tipología de las transiciones latino-americanas (1980-1990)
- **Dossier: La resolución de los conflictos centro-americanos**

**Sesión 8 – El dilema de la reconciliación después de los regímenes autoritarios**

- Las políticas de justicia transicional
- La reapertura de los juicios por crímenes contra la humanidad desde los 2000s
- **Dossier: El movimiento de recuperación de la memoria histórica en España**

**Sesión 9 – El desencanto democrático en América latina: neopopulismo y contestación social**

- El dilema de la doble transición: transición democrática y crisis económica



- Evolución de los regímenes democráticos y neopopulismo
- **Dossier: Un nuevo ciclo de protestas desde los 1990s: tipología de los movimientos sociales latino-americanos y estudios de caso**

### Sesión 10 – La ola rosada en América latina

- Las izquierdas al poder: una primera ola rosada con la elección de Hugo Chávez
- **Dossier: Estudios de caso/Las izquierdas en acción**
- ¿Hacia un nuevo ciclo político?

---

### Références bibliographiques / Bibliography

---

#### Histoire de l'Amérique Latine

BETHELL Leslie (dir.), *The Cambridge history of Latin America* (10 volumes), Cambridge, Cambridge University Press, 1985-1998.

BETHELL Leslie (dir.), *Historia de América latina* (12 volumenes), Barcelona, Ed. Crítica, coll. "Serie mayor", 1991. (trad. de The Cambridge history of latin america)

CHEVALIER François, *L'Amérique latine de l'Indépendance à nos jours*, Paris, PUF, coll. "Nouvelle Clio", n°44, 1993, 723 p. (deuxième édition mise à jour)

DEL POZO José, *Historia de América latina y del Caribe, de 1825 a 2001*, Santiago, Lom ediciones, 2002.

DEL POZO José, *Histoire de l'Amérique latine et des Caraïbes: de 1825 à nos jours*, Paris, Nouveau Monde éditions, 2006, 464 p. (trad. de Historia de América latina y del Caribe, de 1825 a 2001).

LANCHA Charles, *Histoire de l'Amérique hispanique de Bolívar à nos jours*, Paris, L'Harmattan, 2003, 544 p.

#### L'Amérique Latine au XXème siècle

BARAHONA DE BRITO Alexandra (dir.), *Las políticas hacia el pasado*, Madrid: Istmo, 2002, 566 p.

COUFFIGNAL Georges, *La nouvelle Amérique Latine, Laboratoire politique de l'Occident*, Paris, Presses de Sciences Po, 2013.

DABENE Olivier, *L'Amérique latine au XX° s*, Paris, Armand Colin, 1994, 192 p.

GARIBAY David et Marqués Pereira Bérengère, *La politique en Amérique Latine*, Paris, Editions Autrement, 2006.

MANIGAT Leslie, *L'Amérique latine au XX° siècle (1889-1929)*, Paris, Richelieu, coll. "L'Univers contemporain", 1973 (rééd. Paris, Seuil, 1991, 488 p.)

ROUQUIE Alain, *Amérique latine. Introduction à l'Extrême-Occident*, Paris, Seuil, 1998 [1987], 484 p. (deuxième édition revue et augmentée).

ROUQUIE Alain, *América latina: introducción al extremo-occidente*, Siglo XXI, 2000, 431 p. (disponible sur googlebook)

VAYSSIERE Pierre, *L'Amérique latine de 1890 à nos jours*, Paris, Hachette, 2001 [1996].

#### L'Amérique Latine contemporaine

ARTIGAS Alvaro, *Amérique du Sud : les démocraties inachevées*, Paris, Colin, 2011.

COUFFIGNAL Georges, *La nouvelle Amérique Latine, Laboratoire politique de l'Occident*, Paris, Presses de Sciences Po, 2013.

DABENE Olivier, *Amérique latine, la démocratie dégradée*, Paris, Complexe, 1997.

DABENE Olivier, *La Région Amérique Latine. Interdépendance et changement politique*, Les Presses de Sciences Po, coll. "Références Inédites", 1997, 379 p.

DABENE Olivier (dir.), *La gauche en Amérique Latine*, Presses de Sciences Po, 2012.

DAVIAUD Sophie, *Droits de l'homme et politique dans les Amériques* (dir.), Paris, l'Harmattan, 2012, Collection Amérique Latine.



---

DAVIAUD Sophie, *L'enjeu des droits de l'homme dans le conflit colombien*, Paris, Karthala Sciences Po Aix, décembre 2010, 363p.

GALEANO Eduardo, *Las venas abiertas de América latina*, México/Madrid, Siglo 21, 1996 [1971], 486 p.

GALEANO Eduardo, *Les veines ouvertes de l'Amérique latine*, Paris, Plon, coll. "Terres Humaines", 1981, 486 p.

GAUDICHAUX Franck, *Le volcan latino-américain*, Paris, Textuel, 2008

ROUQUIE Alain, *A l'ombre des dictatures, la démocratie en Amérique Latine*, Albin Michel, Paris, 2010.

ROUQUIE Alain, *L'Etat militaire en Amérique latine*, Paris, Le Seuil, 1982, 480 p.

SANTISO Javier, *Amérique Latine, révolutionnaire, libérale, pragmatique*, Paris, Autrement, 2005.

WICKHAM-CROWLEY Timothy, *Guerrillas and Revolution in Latin America. A comparative study of insurgents and regimes since 1956*, Princeton University Press, 1992,

WRIGHT C. Thomas, *Latin America in the Era of the Cuban Revolution*, Wesport, Praeger Publishers, 2001, 256 p.

### **Les Revues**

#### **En français**

*Problèmes d'Amérique Latine*

*Cahiers des Amériques Latines*

*Amérique Latine* (Annuaire, Documentation française)

#### **En espagnol**

*América Latina Hoy*

*Nueva Sociedad*

Observatorio social de América Latina

#### **En anglais**

*Latin American Politics and Society*

*Latin American Perspectives*

*Latin American Research Review*

### **Numéros spéciaux de revues**

GARIBAY David et PERIES Georges Gabriel (dir.), « Violence et démocratie en Amérique Latine », *Mots. Les langages du politique* n° 85, 2007, pp. 5-79.

Dossier spécial « L'Amérique latine dans les relations internationales », *Relations Internationales* n° 137, 2009, pp. 7-118.

Dossier spécial « Les indépendances en Amérique latine : des commémorations à l'histoire », *Caravelle* n° 94, juin 2010, pp. 11-156.

Dossier spécial « Subnational authoritarianism and democratization in Latin America », *Journal of Politics in Latin America* n° 2, 2010, pp. 3-183.

Dossier spécial, « Mobilisations en Amérique latine », *Revue internationale de politique comparée*, 2010, vol. 16, n°2, pp. 7-207.

RAMIREZ Franklin, « Beaucoup plus que deux gauches », *Mouvements*, n°47-48, septembre-décembre 2006.

Dossier « Les gauches en Amérique Latine », *Vacarme* n°35, printemps 2006.

<http://www.vacarme.eu.org/rubrique118.html> (tous les articles sont consultables)

Prévôt Schapira Marie France, « Amérique Latine : nouvelle géopolitique », *Hérodote*, 4<sup>ème</sup> trimestre 2006, n°123.

Dossier « Mutations des gauches latinoaméricaines », *Problèmes d'Amérique latine* n° 71, 2008/2009, pp. 3-141.

RIPC, « Mobilisations en Amérique Latine, vol. 16, 2010/2



---

## Les sites

Clacso.org: Centro latino americano de ciencias sociales)

Flacso.org: Facultad latino americana de ciencias sociales)

Hlasopac.gov: Handbook of latin american Studies)

Lanic.utexas.edu: Latin American Network Information center at the University of Texas, Austin

Oas.org: Organization of American States

Eclac.org: United Nations Economic Commission for Latin America

Undp.org: United Nations Programme for Development

<http://www.sciencespo.fr/opalc/> : La publication annuelle d'OPALC : « Amérique latine Political Outlook ».

Opalc: Observatoire politique de l'Amérique Latine et des Caraïbes

## Sobre España

- *Lecturas generales*

BABY Sophie, COMPAGNON Olivier et GONZALEZ CALLEJA Eduardo, *Violencia y transiciones políticas a finales del siglo XX, Europa del Sur- América Latina*, Casa de Velázquez, Madrid, 2009, 330 p. BENNASSAR Bartolomé, *La guerre d'Espagne et ses lendemains*, Paris, Perrin, 2004, 552 p. CANAL Jordi (dir.), *Histoire de l'Espagne contemporaine, de 1808 à nos jours*, Paris, Armand Colin, 2017 (3<sup>ème</sup> édition), 352 p.

HERMET Guy, *L'Espagne au XX<sup>ème</sup> siècle*, Paris, PUF, coll. Premier cycle, 1992, 320 p.

CAMPUZANO Francisco, *L'élite franquiste et la sortie de la dictature*, Paris, L'Harmattan, 1997, 266 p. CHINCHON ALVAREZ Javier, *El tratamiento judicial a los crímenes de la Guerra civil y el franquismo en España*, Bilbao, Ed. Universidad de Deusto, 2012, 156 p.

GIL Alicia, *La justicia de transición en España, De la amnistía a la memoria histórica*, Barcelone, Editions Atelier, 2009.

MAURICE Thierry, *La transition démocratique, L'Espagne et ses ruses mémorielles (1976-1982)*, Presses Universitaires de Rennes, 2013, 413 p.

PELLETIER Stéphane, *L'Espagne d'aujourd'hui. Politique, économie et société de Franco à Zapatero*, Paris, Armand Collin, coll. Cursus, 2008, 160 p.

RODRIGUES Denis, *La Transition en Espagne, Les enjeux d'une démocratisation complexe (1975-1986)*, Presses Universitaires de Rennes, septembre 2012, 271 p.

- *Artículos y números de revista*

Dossier « Les 25 ans de l'Espagne démocratique », *Vingtième siècle*, 2002, n°74, 212 p.

Dossier, « Histoire et conflits de mémoire en Espagne », *Vingtième siècle*, 2015, n°127, 336p

BABY Sophie, « Les victimes oubliées de la transition espagnole », *Histoire@Politique*, 2016/2 (n° 29), p. 88-104.

BABY Sophie, « Sortir de la guerre civile à retardement : le cas espagnol », *Histoire@Politique* n°3, Presses de Sciences Po, 2007, 13 p.

MICHONNEAU Stéphane, « Espagne. Les fantômes de la guerre civile et du franquisme », *Grande Europe*, n° 6, mars 2009 – La Documentation française.



---

---

ROZENBERG Danielle, « Le 'pacte d'oubli' de la transition démocratique en Espagne, Retours sur un choix politique controversé », *Politix*, 2006/2 n° 74, p. 173-188.

ROZENBERG Danielle, « Mémoire, justice et... raison d'Etat dans la construction de l'Espagne démocratique », *Histoire@Politique*, 2007/2 n° 02, p. 1-16.

MARTINEZ-MALER Odette, « Les guérillas antifranquistes (1939-1961). À propos d'une amnésie », *Mouvements* 1/ 2002 (n°19), pp. 144-149.

---

---

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

## CURRICULUM VITAE

Sophie DAVIAUD

Sophie.daviaud@sciencespo-aix.fr

## PRINCIPAUX TITRES UNIVERSITAIRES ET AUTRES FONCTIONS

- 2013-2020      **Préparation d'une Habilitation à Diriger des Recherches Doctorales (HDR)** sous la direction de David Garibay : « Judicialisation du passé violent en Amérique Latine : « méga-procès » pour crimes contre l'humanité en Argentine et en Colombie
- 2007-2017      **Maître de Conférences en science politique à Sciences Po Aix-en-Provence, Spécialiste de l'Amérique Latine**
- 2020-.....
- 2018-2020      **Attachée de coopération scientifique et universitaire auprès de l'Ambassade de France à Santiago du Chili**
- 2000-2006      **Doctorat en sociologie politique** - Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS), Paris. **Mention très honorable avec félicitations du jury à l'unanimité.**  
Titre : « Droits de l'homme et politique, l'enjeu des droits fondamentaux dans le conflit colombien », sous la direction de Daniel Pécaut.
- 1999-2002      **Boursière de l'Institut Français d'Etudes Andines (IFEA) à Bogotá.**
- 1997-1999      **EHESS - DEA d'Etudes Politiques.** Titre : « ONG de défense des droits de l'homme et violences en Colombie ».
- 1995-1996      **IHEAL - Institut des Hautes Etudes sur l'Amérique Latine à Paris. Diplôme Général sur l'Amérique Latine, mention TB.**
- 1993-1995      **IEP - Institut d'Etudes Politiques de Rennes** (accès direct en deuxième année). Mention Service Public.
- 1991-1993      **Hypokhâgne** au Lycée Clémenceau de Nantes puis **Khâgne** option philosophie au Lycée Guist'Hau de Nantes.
- 1990-1992      **Baccalauréat A1, Mention TB**



---

---

## ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT

- 2007-2017 **Maître de conférences en science politique à l'IEP d'Aix-en-Provence, spécialiste de l'Amérique Latine**
- Novembre 2014 **Professeur invitée au Centre Franco-argentin de Buenos Aires**
- Août 2010-2014 **Professeur invitée à l'Université Externado de Bogotá (Colombie).** Série d'interventions auprès des étudiants du Master de Relations Internationales (quatre séances de 3h).
- Avril 2013-av 2014 **Professeur invitée, HEM Rabat** pour une série de cours sur les pays émergents d'Amérique Latine auprès des étudiants du Master de Sciences Sociales.
- 2006-2007 **Sciences-Po Paris, « Droits de l'homme et politique en Amérique Latine »,** enseignement d'ouverture sur les droits de l'homme en Amérique Latine dans le cadre du Master Affaires Internationales (semestre de printemps 2007, 28 h).
- Sciences-Po Paris, premier cycle ibéro-américain de Poitiers.** « *América Latina en el siglo XX* », conférence de méthode en espagnol du cours magistral d'Olivier Dabène sur l'Amérique Latine au XXème siècle (semestre d'automne 2006-2007, 28 h).
- 2005-2006 **Sciences-Po Paris – « Derechos humanos y política en América Latina »,** enseignement électif en espagnol sur les droits de l'homme en Amérique Latine (2 groupes x 28 h)  
« *Les institutions politiques en Amérique Latine* », cours magistral en français destiné aux élèves de première année (14 h).
- 2001-2003 **IHEAL - Institut des Hautes Etudes sur l'Amérique Latine à Paris. Assistante d'enseignement et de recherche (ATER).**
- 1999-2002 **Universidad Externado de Colombia (Bogotá, Colombie).**  
« *Introducción a la teoría de las relaciones internacionales* », cours en espagnol aux élèves de première année (2 groupes x 28h).  
« *Introducción a las ideas políticas* » aux élèves de première année (2 groupes x 28h).  
« *Las operaciones de paz de las Naciones Unidas* », séminaire spécialisé en espagnol pour les élèves de quatrième et cinquième année (2 groupes x 28h).
- 1998-2000 **Universidad Externado de Colombia.**  
« *Introducción a las ideas políticas* » aux élèves de première année (2x 28h).

## PRINCIPALES PUBLICATIONS

### - *Ouvrages*

- *Droits de l'homme et politique dans les Amériques* (dir.), Paris, l'Harmattan, 2012, Collection Amérique Latine.



- 
- *L'enjeu des droits de l'homme dans le conflit colombien*, Paris, Karthala Sciences Po Aix, décembre 2010, 363p.

#### **- Contributions à des ouvrages collectifs**

- « Des procès pour crimes contre l'humanité pour sortir de la violence ? », *Sortir de la violence, ce que nous enseigne l'Amérique Latine* (dir. Yvon Le Bot), Editions de la maison des Sciences de l'Homme, septembre 2020.
- « Procès pour crimes contre l'humanité et construction de la mémoire historique en Colombie et en Argentine », *Documenter les violences. Usages publics du passé dans la justice transitionnelle*, (dir. Camille Goirand et Angelica Muller), Paris, Editions de l'IHEAL-CREDA, septembre 2020.
- « «Judiciarisation et mobilisation des émotions : le procès de l'ex-président Fujimori au Pérou », *Emotions, expertises et processus politiques*, C. Traini et S Dechézelles (dir.), PUR, Rennes, 2014.
- « Paramilitary Demobilization and the return of violence in Colombia », *War veterans in Post war situations*, Palgrave, 2011.
- « Colombie, le début d'une nouvelle ère politique », dans l'annuaire de l'Amérique latine 2011 (dir. Georges Couffignal), Paris, La Documentation française, 2011.
- « Le processus de démobilisation des paramilitaires en Colombie : une impasse sur les dimensions sociales et politiques du phénomène », *L'adieu aux armes ?*, Paris, collection « recherches internationales », Karthala, 2009.
- « Los desafíos de un proceso de transición parcial : Reflexiones alrededor del caso colombiano », Mémoires du Colloque international Casa de Velázquez, « *Violencia y transiciones políticas a finales del siglo XX. Europa del Sur-América Latina* », Madrid, Casa de Velásquez, 2009.
- « Déclin des violences en Colombie : un premier bilan », dans *Amérique Latine, mondialisation : le politique, l'économique, le religieux* (dir. Georges Couffignal), Paris, La documentation française, 2008, p. 103-114.
- « Las ONG colombianas de defensa de los derechos humanos de cara a las violencias » Gonzalo Sánchez et Eric Lair (eds), *Violencias y estrategias colectivas en la región andina, Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú y Venezuela*, Bogotá, Norma, 2004, p. 199-228.

#### **- Articles scientifiques**

##### **Revues avec comité de lecture**

- « Circulation des normes, des jurisprudences et des narrations sur le passé : une comparaison entre les procès pour crimes contre l'humanité en Colombie, en Argentine et en ex-Yougoslavie », *Global politics*, n° spécial à paraître en 2020.
- « La Colombie proche d'une issue au conflit interne », *Questions internationales*, n°65, janvier-février 2014.
- « Les stratégies de défense de l'Etat colombien dans le domaine des droits de l'homme », *Problèmes d'Amérique Latine*, n°65, été 2007, p. 105-122.
- « Sociedad civil y derechos fundamentales en Colombia », *Revista Pensamiento Jurídico*, n° 19, mayo-agosto 2007, p. 21-48.
- « Les ONG colombiennes de défense des droits de l'homme face aux violences », *Bulletin de l'Institut Français d'Etudes Andines*, 2000, Tome 29, n°3, p. 359-378.



## HUMAN RIGHTS IN EASTERN EUROPE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Law
Enseignant <i>Teacher</i>	Natasa DANELCIUC-COLODROVSCHI
Contact <i>E-mail address</i>	natasa.colodrovschi-danelciuc@univ-amu.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>nd</sup> year
Volume horaire <i>Hours</i>	20 hours
Langue <i>Language</i>	English

Description du cours / *Course outline*

The question of respect for the Rule of law in Eastern countries and the democratic future of their political regime is leading in actual debates and is a source of tension on European level which implies institutional and political stalemates. This course will familiarize students with the cultural, political and legal specificities that characterize Eastern countries' systems and have an important influence on the relationship between national legal systems and the European system for protection of human rights. Their knowledge will make it possible to better understand the positions these countries defend, the reasons of the existent strong stalemates in order to be able to consider possible solutions or to rethink certain approaches for avoiding a total interruption of the dialogue.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

This course aims to provide a general presentation of the conventional system for the protection of human rights, its developments to ensure a better guarantee of rights and freedoms and the difficulties of implementation in Eastern European countries.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

- Knowledge of human rights concepts
- Knowledge of the European human rights protection system
- Knowledge of the contextual specificities of Eastern European countries (historical, political and legal)
- Ability to identify issues related to the relationship between legal systems and extra-legal factors that may be sources of substantive disputes



---

---

Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

---

1. Historical evolution of the protection of human rights in Eastern countries and the constitutional particularities
2. The import of the Western model of guarantee and protection of rights and freedoms into the new democratic Constitutions
3. The role of the European Court of Human Rights as a developer of the national systems of guarantee and protection of rights and freedoms
4. The evolution of the control and interpretation techniques of the European Court of Human Rights with regard to the litigation specificities of Eastern countries
5. The gradual strengthening of controversies concerning the guarantee and protection of certain rights and freedoms
6. The adoption of measures at national level to oppose the European Court of Human Rights judgements
7. The evolution of the mechanism for supervising the execution of the judgments of the European Court of Human Rights to remedy political and institutional blockages in Eastern countries
8. A question of avoidable misunderstandings or insurmountable differences?

---

---

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

---

To be added in case the proposal is accepted

---

---

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

---

To be added in case the proposal is accepted



## INTRODUCTION À LA TURQUIE CONTEMPORAINE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline  
*Academic field* Science Politique

Enseignant  
*Teacher* **Elise Massicard**

Contact  
*E-mail address* [Elise.massicard@sciencespo.fr](mailto:Elise.massicard@sciencespo.fr)

Niveau de formation  
*Academic level* 2A

Volume horaire  
*Hours* 20H

Langue  
*Language* Français

Description du cours / *Course outline*

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Connaissances d'histoire et de sociologie politique générales sur la Turquie contemporaine

Plan de cours par séance / *Course content for each session*

**Introduction** : comment analyser la Turquie contemporaine ? Problèmes et enjeux méthodologiques.

**I. De l'Empire ottoman à la république de Turquie : ruptures et continuités**

- Une tradition réformiste ancrée dans la durée
- La lente construction d'une nation : diversités et unitarisme
- Etat et religion : des relations ambiguës et conflictuelles
- 

**II. Le système politique : institutions et fonctionnements**

- Petite histoire politique de la Turquie contemporaine
- La dimension sécuritaire : l'armée, la doxa, « l'Etat profond »
- Une centralisation mise à mal : les tentatives de « décentralisation »
- Une mal-administration ? politisation, corruption...



- 
- Les réformes récentes

### **III. La « société civile » ? Mobilisations, mouvements sociaux et corps intermédiaires**

- Enjeux méthodologiques : « démocratisation »
- Les mobilisations électorales
  - o L'élargissement du spectre politique
  - o Instabilité, volatilité, transferts et courants de fond
- Spécificités, formes, évolutions : se mobiliser en Turquie.
  - o La pluralité croissante et les limites :
  - o Les sodalités « primaires »
  - o Les mobilisations violentes
  - o Des langages spécifiques du politique ?

### **IV. La problématique européenne : au-delà de l'adhésion**

- Un processus ancien et complexe
- La dimension migratoire
- Les termes du débat
- Reformuler la question européenne de part et d'autre

---

#### Références bibliographiques / Bibliography

---

**Bozarslan Hamit, *La question kurde, Etat et minorités au Moyen-Orient*, Paris, Presses de la FNSP, 1997**

**H. Bozarslan, *Histoire de la Turquie contemporaine*, La Découverte, Paris, 2005.**

**G. Dorransoro** (sous la dir. de), *La Turquie conteste. Mobilisations sociales et régime sécuritaire*, CNRS Editions, Paris, 2005.

**Dorransoro, Gilles, *Que veut la Turquie ? Ambitions et stratégies internationales*, Paris, Autrement, 2009**

**R. Mantran** (sous la dir. de), *Histoire de l'Empire Ottoman*, Fayard, Paris, 1989.

**J.-F. Pérouse, *Istanbul Planète: La ville-monde au XXIème siècle*, Paris, La Découverte, 2017.**

**E.J. Zürcher, *Turkey : a Modern History*, Londres : Tauris, 1993.**

---

#### Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

---

Spécialiste de la sociologie politique de la Turquie contemporaine, Elise Massicard obtient son doctorat à l'IEP de Paris (2002), après avoir été diplômée de science politique ([Sciences Po](#)), de sciences sociales ([Freie Universität Berlin](#)), et de turcologie ([INALCO](#)). Chargée de recherche au CNRS depuis 2003, elle est rattachée au [Centre d'études administratives, politiques et sociales](#) (CERAPS) à Lille, avant de rejoindre l'équipe [Etudes turques et ottomanes](#) à l'EHESS en 2008. Après un séjour comme *visiting scholar* à l'[université de Berkeley](#) en 2009, elle a été pensionnaire scientifique à l'[Institut français d'études anatoliennes](#) à Istanbul de 2010 à 2014, où elle a dirigé l'[Observatoire de la vie politique turque](#) (OVIPO). Elle rejoint le CERI à son retour en France.

Ses travaux portent sur la sociologie politique localisée, à la fois des mouvements sociaux et des partis et, plus récemment, du gouvernement. A travers l'analyse des trajectoires et des pratiques des acteurs, elle s'intéresse aux frontières du politique. Elle a dirigé l'ANR "[Ordonner et transiger : modalités de gouvernement et d'administration en Turquie et dans l'Empire ottoman, du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours](#)" (2008-2012).



## TRANSFORMATION DIGITALE : INTRODUCTION AUX ENJEUX & HACKATHON

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	
Enseignant <i>Teacher</i>	Alice HERMET
Contact <i>E-mail address</i>	<a href="mailto:alice.hermet@wavestone.com">alice.hermet@wavestone.com</a>
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	Français (cours), Anglais (lectures, vidéos)

Description du cours / *Course outline*

Ce cours vous propose une introduction à la transformation digitale des organisations (entreprises, administration, société). Il s'agira d'analyser et d'apporter une expérience terrain et des exemples concrets tout en rappelant les bases théoriques pour une meilleure compréhension des enjeux à l'œuvre et défis à venir.

Dans un monde où l'Internet et les nouvelles technologies prédominent, la concurrence des entreprises s'en trouve accrue, les modèles d'affaires sont bouleversés, les dirigeants désarmés : l'heure est à la Transformation Digitale. Cette transition n'est pas nouvelle, mais elle devient indispensable, notamment pour les entreprises dites « traditionnelles », qui ne sont pas nées dans la culture digitale ou encore les administrations qui se doivent de prendre le virage numérique pour répondre aux attentes de leurs agents et des concitoyens. Les métiers, produits et services s'en trouvent totalement transformés. Le management, la production et l'organisation y sont également impactés. L'administration publique, elle aussi, s'empare de la transformation digitale pour repenser à la fois les modèles de pensée, l'organisation mais aussi la relation à l'utilisateur et la délivrance de services publics modernes et performants.

Souvent évoquée à tort comme « buzz word », la digitalisation touche l'activité professionnelle dans son ensemble, et à tous les niveaux mais aussi la vie en société et les interactions sociales. Technologie et innovation, production et distribution des produits et services, organisation, collaborateurs, individus... Les leviers de la transformation digitale sont nombreux et l'intégration du numérique a son intérêt dans chacune des dimensions et services de la société. L'industrie du futur, quant à elle, répond à une demande de plus en plus personnalisée, vers l'accès à un service plutôt que vers la possession d'un bien, à des aspirations sociétales accrues vis-à-vis des aspects consommation et éthique...

Quant aux interactions sociales et aux nouvelles manières de travailler, la transformation digitale vient repenser le lien à l'autre, redéfinir les modes de travail et la structure même des entreprises, voire inventer un « nouveau monde » grâce à l'usage de technologies de pointe. Ce cours vous permettra d'explorer l'ensemble de ces changements à l'œuvre, en mêlant théories et cas concrets



---

---

pour devenir vous-même acteurs de la transformation digitale quel que soit la voie que vous emprunterez.

---

---

### Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

- Cerner les grands enjeux de la transformation digitale à l'échelle de la société, de l'entreprise et de l'individu et les grands axes de la 4<sup>ème</sup> révolution industrielle
- Avoir une première base de connaissance des principales technologies de rupture et leur valeur ajoutée dans l'économie : intelligence artificielle, cybersécurité, cloud / Big Data, IoT, Blockchain, RPA, réalité virtuelle...
- Comprendre les défis transverses posés par la transformation digitale : économique, organisationnel, environnemental, réglementaire, humains...
- Connaître les métiers de demain et les nouvelles manières de travailler pour devenir acteur de la transformation digitale
- Travailler, en équipe, à l'élaboration d'un projet innovant, de l'idée jusqu'au projet durant un Hackathon organisé sur les dernières sessions qui vous permettra : de faire émerger des idées de solutions face à une problématique et un besoin utilisateurs, travailler en équipe et se challenger, maîtriser les outils d'intelligence collective, pitcher son projet devant un jury d'experts

---

---

### Compétences acquises / *Learning outcomes*

- Être capable d'analyser et de décrypter l'économie sous-jacente de l'innovation, de la technologie et des disruptions du marché.
- Peser le pour et le contre des technologies numériques actuelles qui favorisent le progrès
- Avoir un premier niveau de maîtrise des principales technologies de rupture
- Savoir piloter un projet innovant de bout en bout dans l'intérêt d'une organisation
- Acquérir des compétences pour s'orienter ensuite vers des métiers touchant de près ou de loin à la transformation digitale

---

---

### Plan de cours par séance / *Course content for each session*

**Séance 1** : Introduction à la transformation digitale et la 4<sup>ème</sup> révolution industrielle

**Séance 2** : L'avènement des plateformes, du cloud et du Big Data

**Séance 3** : La disruption induite par les technologies émergentes : l'IA, la Blockchain, l'IoT, la RPA, l'AR/VR...

**Séance 4** : Les enjeux de cette transformation digitale pour l'organisation : cybersécurité, réglementaire, RH, environnement...

**Séance 5** : Numérique responsable et « Sustainable Tech » : les défis de la sobriété numérique

**Séance 6** : L'impact de la transformation digitale sur les métiers de demain et les nouvelles compétences – comment la technologie fait-elle évoluer le business ?

**Séance 7** : Introduction et démarrage du hackathon par équipe

**Séances 8 et 9** : Travail en groupe pour élaborer le projet

**Séance 10** : Pitch your idea devant un jury d'experts

---

---

### Références bibliographiques / *Bibliography*



- 
- Les robots n'auront pas notre peau, Laurent Geneslay, 2019
  - La 4ème Révolution industrielle, K. SCHWAB, fondateur du Forum Economique Mondial (FEM)
  - Les robots émotionnels, Laurence Devilliers, 2019
  - Transformation digitale : l'avènement des plateformes, Gilles Babinet, 2017
  - Blockchain : vers de nouvelles chaînes de valeur Clément Tequi, 2019
  - L'usine du futur : stratégies et déploiement, Nathalie Julien, Eric Martin, 2021
  - Innover comme Elon Musk, Jeff Bezos et Steve Jobs, Alain Dupas, 2019
  - La transformation digitale des entreprises, Aurélie Dudézert, 2018
  - L'innovation managériale : Design thinking, réseaux apprenants, entreprise libérante, intelligence collective, modes collaboratifs ; ateliers ... cabinet, hackathon, junior entrepreneur..., David Autissier, 2018
  - Stratégie Océan Bleu, René Mauborgne, 2004
  - De zéro à un, comment construire le futur : par l'homme qui a créé Paypal et investi dans Facebook, SpaceX et LinkedIn, Peter Thiel, 2016.

---

#### Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

##### Formation :

- **Diplômée de Sciences Po Aix** – Master en Expertise en Affaires internationales (2015-2019)
- **Diplômée de Paris Dauphine – Mines Paris Tech – INSTN** – Master 2 Management de la Technologie & de l'Innovation (2020)

##### Parcours professionnel :

- **Consultante chez Wavestone** – Cabinet de conseil en transformation (2020 à aujourd'hui) : accompagnement de grands acteurs privés et publics dans leurs projets de transformation digitale, animation de l'offre Smart City du bureau de Marseille.

Principaux clients : Paris La Défense, La Française des Jeux, CMA-CGM, ARS PACA / Corse, Ville de Marseille.



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# ISLAM AND GLOBALIZATION

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Science politique
Enseignant <i>Teacher</i>	Dilek YANKAYA
Contact <i>E-mail address</i>	Dilek.yankaya@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20 heures
Langue <i>Language</i>	Anglais

Description du cours / *Course outline*

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Plan de cours par séance / *Course content for each session*

**1st week : The place of religion in IR studies and presentation of the course**

**2nd week : Speaking in the name of “Muslims”: development of Organization of Islamic Cooperation**  
Created in 1969 with the goal of giving “Muslims an international spokesperson”, the Organization of Islamic cooperation has been developing in its organizational structure and has multiplied its fields of actions. While representing an institutional frame to challenge international norms and hierarchies, the OIC contributes to the internationalization of some form of solidarity about some social problems in Muslim communities as well as of the conflicts between States or group of States.

**3rd week : Ethics, markets and competition: economic globalization of Islamic claims**

The integration into national and global markets of Islamically leaned social actor brings in the articulation of ethical claims with conventional rationalities and business models. We witness the global development of Islamic ways of producing, selling and consuming. Even though the “market islam” was thought of as apolitical, the claim for “halal” label’s as well as the broadening of its



---

application in terms of sectors and territories let us study the ways in which economic action is politically and historically shaped.

**4th week : Transnational circulations and local appropriations: businessmen, militants and diaspora**  
International mobility of people triggers different forms of exchange and circulations between societies and territories: that of goods and services as well as ideas, interpretation frames, and collective action forms. These circulations participate both to the globalization of a certain “Islamic” framing of actions and to the multiplication of their local appropriations and uses in different historical and political contexts.

**5th week : From Islamic third way to “Islamic liberalism”: Islamist parties in power**  
While Islamist movements were fundamentally critical of capitalism, Islamist parties stemming from this tradition seem to favor the conventional neoliberal model of economies and development when they win elections and get into governments. This change is either criticized as a failure of their idealism or considered as a proof of their ideological moderation. It is therefore relevant to study Islamic actors’ approach to economic policies and development issues with respect to their relation to State, accumulation processes and power structures.

**6th week : Global Islam as a political project: Pan-Islamism from the late Ottoman Empire to the Islamic State**  
Since the late 19th century, states and political movements have promoted Pan-Islamism, that is, the idea that all Muslims in the world should live under one single political authority, the Caliphate, of failing this, that existing Muslim-majority states should cooperate with each other. We will focus on the drivers of such projects, on their achievements, and on the many obstacles they have faced.

**7th week : Global Islam as a religious field: the struggle for religious authority**  
Modern communication technologies (from the print industry to the internet) have enabled the most influential Muslim men of religion to exert spiritual authority over increasingly distant and broad constituencies. This has simultaneously entailed a concentration of religious authority at the global level, and its fragmentation between a growing number of contenders.

**8th week : Global Islam as solidarity: transnational Islamic charity**  
Modern Islamic charities emerged in the late 19th century then went global in the 1970s, paralleling in this the rise of Western transnational humanitarian NGOs. Global Islamic charities have bolstered the soft power of oil-producing Gulf monarchies and newly industrialised countries such as Turkey, but they have also stemmed from West-based Islamic organisations. After 2001, the ambiguous ties of some of these charities to Jihadi militancy have brought the entire sector under the close scrutiny of Western and Muslim governments.

**9th week : Global Islam as a public sphere: the politics of Muslim indignation from Rushdie to Charlie**  
On several occasions since the 1980s, worldwide waves of Muslim indignation have been sparked by offenses to Islam’s sacred symbols (Rushdie Affair in 1989, Danish cartoons controversy in 2006, *Innocence of Muslims* in 2012, Charlie Hebdo’s caricatures on several occasions), and by persecutions against Muslim communities (most recently in Syria after 2011, and in Myanmar in 2016-2017). Analysing the politics of Muslim responses to these episodes requires, first, to take into account the changing context that causes them to gather pace, then to fade out; second, to understand the strategy, hence the interests, of the “cause entrepreneurs” who encourage Muslim indignation and seek to benefit from it.

**10th week : Global Islam as a battlefield: the rise of transnational Jihadi networks**  
Until the 1970s, Islamic militants used to operate in their own country, and occasionally in its vicinity. From the following decades onwards, a specific brand of Islamic militancy, namely Jihadism, distinguished itself by formulating its strategy in global terms and, accordingly, by encouraging transnational armed struggle. From Afghanistan to Syria, Jihadi networks have been enabled by



---

---

global transformations such as the rise of transnational humanitarianism, post-Cold War US hegemony, and the increase in the number of weak and failed states.

---

---

Références bibliographiques / Bibliography

---

---

- Aydin, Cemil. *The Idea of the Muslim World: a Global Intellectual History* (Harvard University Press, 2017).
- Bergeaud-Blackler, Florence, Johan Fischer, and John Lever, eds. *Halal matters: Islam, politics and markets in global perspective* (Routledge, 2015).
- Benthall, Jonathan and Jerome Bellion-Jourdan. *Charitable Crescent: Politics of Aid in the Muslim World* (I.B. Tauris, 2003).
- Boubekeur, Amel, « Islamic business and Muslim Entrepreneurs networks in Europe: performing transnational modernity and overcoming marginalization », *Contemporary Islam*, n°10, (3), 2016, p. 421–432.
- Devji, Faisal. *The Terrorist in Search of Humanity: Militant Islam and Global Politics* (Oxford University Press, 2008).
- Green, Nile. *Global Islam: A Very Short Introduction* (Oxford University Press, 2020).
- HAENNI Patrick. *L'islam de marché : l'autre révolution conservatrice* (Seuil, 2005).
- Hegghammer, Thomas. *The Caravan: Abdallah Azzam and the Rise of Global Jihad* (Cambridge University Press, 2020).
- Jafari, Aliakbar, and Özlem Sandikci, eds. *Islam, Marketing and Consumption: Critical Perspectives on the Intersections*. (Routledge, 2016).
- Karpat, Kemal. *The Politicization of Islam: Reconstructing Identity, State, Faith, and Community in the Late Ottoman State* (Oxford University Press, 2001).
- Kuiper, Matthew. *Da'wa: A Global History of Islamic Missionary Thought and Practice* (Edinburgh University Press, 2021).
- Kuran, Timur. *Islam and Mammon: The economic predicaments of Islamism* (Princeton University Press, 2004).
- Legrain, Jean-François. *L'idée de califat universel et de congrès islamique face à la revendication de souveraineté nationale et aux menaces d'écrasement de l'empire ottoman. À propos du Traité sur le califat de Rachîd Ridâ* (Maison de l'Orient et la Méditerranée, 2006).
- Mandaville, Peter. *Islam and Politics*, 3d (2020).
- Mandaville, Peter. *Transnational Muslim Politics. Reimagining the umma* (Routledge, 2001)
- Petersen, Marie Juul. *For Humanity or for the Umma? Aid and Islam in Transnational Muslim NGOs* (Hurst, 2016).
- Piscatori, James and Amin Saikal. *Islam Beyond Borders: The Umma in World Politics* (Cambridge University Press, 2019).
- Robinson, Glenn. *Global Jihad: A Brief History* (Stanford University Press, 2020).
- Roy, Olivier. *Globalized Islam. The Search for a New Ummah* (Columbia University Press, 2004).
- Schulze, Reinhard. *Islamischer Internationalismus im 20. Jahrhundert : Untersuchungen zur Geschichte der Islamischen Weltliga* (Brill, 1990).
- Shirazi, Faegheh. *Brand Islam. The Marketing of Commodification of Piety* (University of Texas Press, 2016).
- Vannetzel, Marie, and Dilek Yankaya. "Crafting a business Umma? transnational networks of 'Islamic businessmen' after the Arab Spring." *Mediterranean Politics* 24.3 (2019): 290-310.
- Warde, Ibrahim. *Islamic finance in the global economy* (Edinburgh University Press, 2000).
- Wiktorowicz, Quintan, ed. *Islamic activism: A social movement theory approach* (Indiana University Press, 2004).

---

---

Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

---

---



## LANGUAGE, POWER & SOCIETY IN THE ENGLISH-SPEAKING WORLD

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Sociolinguistics
Enseignant <i>Teacher</i>	Etienne Chasson
Contact <i>E-mail address</i>	etienne.chasson@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	English

Description du cours / *Course outline*

This course will examine the emergence of English as the first global language, its interplay with the history of imperialism and globalisation, and its impact on the diverse societies that use it to varying degrees – as a majority mother tongue or as a second language for business, education or diplomacy.

If language is the ideal field in which to observe how power is constructed, exercised and contested, it is because it constitutes the most crucial component of identity – be it political, cultural or individual. This means that, by looking at bottom-up linguistic practices as well as top-down language policy across the English-speaking world, we can gain revealing insights into how a wide range of societies function and define themselves.

This course will ultimately aim to explore how the rules of English, despite their power to establish and reinforce dominant norms (related among others to gender, race and class), can equally be used as an effective tool to challenge those norms and effect profound social and cultural change.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Students will gain insights into what makes English a global language, looking both at its changing practical applications and at its contested symbolic status around the world. They will add a new dimension to their understanding of such central phenomena as imperialism, globalisation and social domination. They will also become familiar with linguistic practices and policies across a wide range of societies, from the UK to South Africa and from Singapore to India.



### Compétences acquises / *Learning outcomes*

---

Students will learn to perceive and analyse the ways in which power dynamics play out in the field of language. They will be equipped to describe essential linguistic phenomena such as language change, standardisation or variation, and to interpret their social and political implications in context.

### Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

We will explore some of the most fundamental questions in sociolinguistics, using case studies from around the English-speaking world to give nuance and context to the discussions:

- English or Englishes: what defines a language and how does it shape human thought?
- 'Say it right': the myth of standard English and attitudes to language variation
- Language, class and social identity
- Can a language be sexist? English and the contest over gender norms
- One nation, many languages: language planning in multicultural societies
- Raciolinguistics: Why language is central to race and racism
- 'The master's tools': English as the language of empire
- Between resistance and reappropriation: English and postcolonial nation-building
- English as the lingua franca of a globalized world
- What is the future of English?

### Références bibliographiques / *Bibliography*

---

- Janet Holmes, *An Introduction to Sociolinguistics*, 4<sup>th</sup> ed., Routledge, 2013
- Annabelle Mooney & Betsy Evans, *Language, Society & Power: An Introduction*, 4<sup>th</sup> ed., Routledge, 2015

### Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Etienne Chasson is an English teacher at Sciences Po Aix. In addition to teaching courses focusing on the culture, literature, politics and societies of the English-speaking world, he has a background in musicology.



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

### LE SAHEL EN CRISE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Géopolitique
Enseignant <i>Teacher</i>	Walter BRUYERE-OSTELLS
Contact <i>E-mail address</i>	walter.bruyere-ostells@sciencespo-aix.fr.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	Deuxième année
Volume horaire <i>Hours</i>	20 heures
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Ce cours analyse la situation d'une région qui cumule les critères de crise : socioéconomiques, politiques et sécuritaires et fait l'objet d'une attention particulière de la communauté internationale pour ces raisons (programmes humanitaires et sécuritaires notamment onusiens). Il s'agit ici de comprendre à travers cette étude régionale une série d'éléments de fragilités qu'on observe sur le continent africain depuis les indépendances et en partie liés à la mondialisation contemporaine. Le cours travaillera donc systématiquement à différentes échelles temporelles comme géographiques pour analyser la situation actuelle de la bande sahélo-saharienne.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

- Apporter des connaissances générales (politique, sociales, économiques et diplomatiques) sur la région du Sahel, et à travers elle, sur le continent africain au moins pour sa partie francophone.
- Faire comprendre les dynamiques de crises multisectorielles

Compétences acquises / *Learning outcomes*

- Développer des compétences d'analyse sur une situation politique ou géopolitique de crise.
- Analyser voire maîtriser les instruments des politiques publiques de résolution de crise.



Introduction (2 h)

I° Le Sahel, un retard de développement hérité (4 h)

1 L'héritage colonial

2 Les éléments de fragilité des Etats des années 1960 aux années 2000

II° Les dynamiques de crise (8 h)

1 Sahel et islamisme

2 Le Sahel, terrain de la compétition stratégique ?

3 Un terrain non stabilisé après dix ans d'opérations militaires

III° Les grands enjeux pour sortir des dynamiques de crises (6 h)

1 Enjeux politiques et sécuritaires

2 Enjeux de développement

3 Enjeux mémoriels et de relations avec la France

---

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

Jean-Loup Amselle, *L'invention du Sahel*, Paris, Croquant, août 2022.

Jean-François Bayart, Ibrahima Poudiougou, Giovanni Zanoletti, *L'Etat de distorsion en Afrique de l'Ouest*, Paris, Karthala/AFD, 2019.

Michel Dobry, *Sociologie des crises politiques. La dynamiques des crises multisectorielles*, Paris, Presses de Sciences Po, 2009.

« Géopolitique du Sahel et du Sahara », *Hérodote*, 172 ; 1er trimestre 2019.

Sonia Le Gouriellec, *Géopolitique de l'Afrique*, Paris, Que sais-je, 2022.

Peer de Jong (dir), *Sécurité et développement dans le Sahel*, Paris, L'Harmattan/Themis, 2020.

Alexander Thurston, *Jihadists of North Africa and the Sahel. Local Politics and Rebel Groups*, Cambridge University Press, 2020.

---

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Professeur d'histoire contemporaine à Sciences Po Aix, Walter Bruyre-Ostells est un spécialiste d'histoire de la guerre. Il travaille en histoire connectée sur les mercenaires et volontaires armés Notamment sur l'Afrique postcoloniale. Il a notamment publié *Dans l'ombre de Bob Denard. Les mercenaires français de 1960 à 1989* (Nouveau Monde poche, 2016) et *Le COS. Histoire des forces spéciales françaises* (Perrin, 2022) ainsi que des articles sur l'histoire de l'Afrique depuis les indépendances.



## POLITICS AND SOCIETY IN CENTRAL AND EASTERN EUROPE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Political Science
Enseignant <i>Teacher</i>	Dorota Dakowska
Contact <i>E-mail address</i>	<a href="mailto:Dorota.dakowska@sciencespo-aix.fr">Dorota.dakowska@sciencespo-aix.fr</a>
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2A
Volume horaire <i>Hours</i>	20
Langue <i>Language</i>	English

Description du cours / *Course outline*

This course discusses the social and political developments of Central and Eastern European countries, from the end of the Second World War till nowadays. A historical contextualisation deals with the dynamics of their Sovietisation and Desovietisation during the communist period. The analysis of dissident movements shows how civil societies from the region mobilised during the last decades of authoritarian rule. The course also focuses on the dynamics of regime change and post-1989 political and economic reform, combining their domestic and international dimension. It delves into the debates on the politics of memory and dealing with the past. We will also discuss the politics of EU accession and the post-enlargement divergence.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Ce cours vise à familiariser les étudiantes et les étudiants avec les régimes politiques et l'évolution des sociétés des pays d'Europe centrale et orientale. Premièrement, il encourage la discussion sur des notions telles que l'autoritarisme, la démocratisation, la dissidence, la mémoire, l'eupéanisation. Deuxièmement, il confronte les étudiants avec les débats historiographiques et la littérature académique internationale pour renforcer leur expertise sur cette région. Troisièmement, à travers une approche de sociologie politique, il aide les étudiants à identifier et à situer les principaux acteurs des champs politiques centre-européens, de la période communiste jusqu'au lendemain des élargissements de l'Union européenne vers l'Est.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Capacité à discuter les concepts fondamentaux de science politique en anglais.  
Capacité à s'approprier la littérature académique internationale portant sur une aire politique et les changements de régime.



---

Savoir identifier et utiliser, à des fins d'analyse comparative, les principaux indicateurs internationaux relatifs au développement démocratique et aux droits politiques.  
Savoir identifier les principaux acteurs des champs politiques centre-européens de la période communiste à la période post-élargissement.

---

Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

Students will get a detailed plan during the first session

---

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

- Behr, V. (2020). « La politique publique de l'Histoire et le 'bon changement' en Pologne ». *Revue d'études comparatives Est-Ouest*, 1(1), 73-103.
- Bensussan A., Dakowska D., Beaupré N., (2003) « Les enjeux des archives des polices politiques communistes en Allemagne et en Pologne : essai de comparaison », *Genèses*, n° 52, p. 4-32.
- Bonnard, Pascal, Dorota Dakowska, et Boris Gobille (éd.), *Faire, défaire la démocratie. De Moscou, Bogota et Téhéran au Conseil de l'Europe*. Karthala, (coll. Questions transnationales) 2021, pp. 7-21.
- Bozóki A. & Hegedűs D. (2018) "An externally constrained hybrid regime: Hungary in the European Union", *Democratization*, 25:7, 1173-1189.
- Buzogány A, « Illiberal democracy in Hungary: authoritarian diffusion or domestic causation? » *Democratization*, vol. 24, n° 7, 2017, p. 1307-1325.
- Caramani, Daniele (ed.), *Comparative politics*, Oxford, Oxford University Press, 2020.
- Cianetti L., J. Dawson & S. Hanley (2018) Rethinking "democratic backsliding" in Central and Eastern Europe – looking beyond Hungary and Poland, *East European Politics*, 34:3, 243-256.
- Colin Lebedev A., *Jamais frères ? Ukraine et Russie : une tragédie postsoviétique*, Le Seuil, 2022.
- Diamond L., « Elections without democracy: Thinking about hybrid regimes », *Journal of Democracy*, 13(2), p. 21-35, 2002.
- Engler, S., Pytlas, B., & Deegan-Krause, K. (2019). Assessing the diversity of anti-establishment and populist politics in Central and Eastern Europe. *West European Politics*, 42(6), 1310-1336.
- Enyedi, Z. (2020). Right-wing authoritarian innovations in Central and Eastern Europe. *East European Politics*, 36(3), 363-377.
- Gensburger, Sarah, et Sandrine Lefranc (2017) *À quoi servent les politiques de mémoire ?* Presses de Sciences Po (P.F.N.S.P.).
- Goujon A., Shukan Ioulia (2015), « Sortir de l'anonymat en situation révolutionnaire. Maïdan et le citoyen ordinaire en Ukraine (hiver 2013-2014) », *Politix*, N°112/4, p. 33-57.
- Krakovsky, Roman, *L'Europe centrale et orientale. De 1918 à la chute du mur de Berlin*, Paris, Armand Colin, 2017, pp. 133-152.
- Marin Anaïs (2021) « Comment la Russie dévoie l'observation électorale internationale. La manipulation stratégique d'un outil de légitimation externe des régimes autoritaires d'Eurasie post-soviétique », in : B. Gobille, D. Dakowska, P. Bonnard (dir.) *Faire, défaire la démocratie. De Moscou, Bogota, Téhéran au Conseil de l'Europe*, Paris, Karthala.
- Mink, G., & Neumayer, L. (Eds.). (2013). *History, memory and politics in Central and Eastern Europe: Memory games*. Springer
- Mink, Georges, *Vie et mort du bloc soviétique*, Paris, Florence, Casterman Giunti, 1997.



- 
- Poppe, Ulrike. « « Que lisons-nous lorsque nous lisons un dossier personnel de la Stasi ? ». L'expérience d'une ancienne opposi­tionnelle de RDA avec ses propres dossiers », *Genèses*, vol. no52, no. 3, 2003, pp. 119-132.
- Portnov, Andriy. « Soviétisation et désoviétisation de l'histoire en Ukraine. Aspects institutionnels et méthodologiques », *Revue d'études comparatives Est-Ouest*, vol. 45, no. 2, 2014, pp. 95-127.
- Schmitter Philippe C., Terry Lynn Karl (1991), « What Democracy Is... and Is Not », *Journal of Democracy*, Vol. 2, n° 3, p. 75-88.
- Walker C., « The Authoritarian Threat: The Hijacking of "Soft Power" », *Journal of Democracy*, 2016, vol. 27, n°1, p. 49-63.
- Zalewski F., « L'émergence d'une démocratie antilibérale en Pologne », *Revue d'études comparatives Est-Ouest*, 47-4, 2016, 57-86.

---

#### Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

**Dorota Dakowska** is a Professor of Political Science at Sciences Po Aix and an honorary member of the Institut Universitaire de France. She holds a PhD from Sciences Po Paris. Her recent publications include: "Staying Alive: How International Organisations Struggle to Remain Relevant Policy Players", *Journal of International Relations and Development*, vol. 25, 2022, p. 784-805. <https://doi.org/10.1057/s41268-022-00262-2>, P. Bonnard, D. Dakowska, B. Gobille (Eds.) *Faire, défaire la démocratie. De Moscou, Bogota, Téhéran au Conseil de l'Europe*, Paris, Karthala, 2021 <https://www-cairn-info.lama.univ-amu.fr/faire-defaire-la-democratie--9782811128500.htm>; « Créer des experts à son image. La Commission européenne et les politiques de l'enseignement supérieur », *Politix*, vol. 33, n° 130, 2020, p. 139-164 and D. Dakowska, « Pologne et Hongrie : Covid-19 et tentation autoritaire », *AOC media - Analyse Opinion Critique*, 26 mai 2020. <https://aocwp2019-aocversion2.pf6000.wpserveur.net/analyse/2020/05/25/pologne-et-hongrie-covid-19-et-tentation-autoritaire/>



## POLITIQUE, ÉCONOMIE, SOCIÉTÉ EN CHINE CONTEMPORAINE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Politique, droit, économie et culture
Enseignant <i>Teacher</i>	JIN Banggui
Contact <i>E-mail address</i>	Jin.banggui@univ-amu.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20H
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Les différents thèmes touchant les institutions politiques, le droit, la culture traditionnelle, les questions sociétales ainsi que le système économique vont être traités en cours afin d'aborder la Chine dans sa globalité. Les thèmes et l'accent mis sur certains d'entre eux durant une année universitaire peuvent légèrement varier d'une année à l'autre.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Acquisition de connaissances indispensables pour appréhender le monde chinois contemporain en pleine mutation. (Connaissances dans les domaines, politique, économique, juridique, culturel et sociétal)

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Connaissances et notions de base sur la Chine en général et sur son système politique, juridique et son évolution récente du point de vue sociétal en particulier.

Plan de cours par séance / *Course content for each session*

Le cours se décline en neuf sections :

- Section I - La Chine en général
- Section II - Les cinq générations dirigeantes depuis 1949
- Section III - Les idées traditionnelles culturelles et politiques
- Section IV - Institutions politiques, administratives et judiciaires
- Section V - Les collectivités locales et leur rapport avec le Gouvernement central
  - Les provinces, les régions autonomes et les municipalités relevant directement du GVT central



- 
- Les régions administratives spéciales : Hong Kong et Macao
  - ❑ Section VI - Les rapports entre Taiwan et la Chine continentale
  - ❑ Section VII - Le droit dans la société chinoise
  - ❑ Section VIII – L'évolution sociétale et la protection sociale en Chine
  - ❑ Section IX - Comprendre le système économique chinois

---

#### Références bibliographiques / Bibliography

---

- ANGELOFF Tania, Histoire de la société chinoise (1949-2009), Paris, Editions La Découv 2010, 126 p.
- BALME Stéphanie, La Chine, Paris, Cavalier Bleu, 2004, coll. "Idées reçues".
- BALME Stéphanie, Entre soi : l'élite au pouvoir dans la Chine contemporaine, Fayard, 20
- BALME Stéphanie, Chine, les visages de la justice ordinaire, Presses De Sciences Po - Académique, juin 2016, 336p.
- BESANGER Serge, Le défi chinois, France Loisir, Alban Editions, mai 1997, 510p.
- CABESTAN Jean-Pierre, La politique internationale de la Chine : Entre intégration et volo de puissance, Paris, Les Presses de Sciences Po, Collection Sciences Po Mondes, 2010 460p.
- CHENG Anne, Histoire de la pensée chinoise, Editions du Seuil, Novembre 1997
- CHOL Eric, FONTAINE Gilles, Il est midi à Pékin : le monde à l'heure chinoise, Fayard, Collection Essais, septembre 2019, 298p.
- DELMAS-MARTY Mireille, WILL Pierre-Étienne, La Chine et la démocratie, Fayard, Paris, 2007, 896 p.
- DOMENACH Jean-Luc, Comprendre la Chine d'aujourd'hui, Librairie Académique Perrin, 2007, 342p.
- DUFOUR Jean-François, Chine au XXIe siècle : entre promesses et défis, Collection Essentielles (Les), 2003, 64p.
- FRENKIEL Emilie, Parler politique en Chine – les intellectuels chinois pour ou contre la démocratie, PUF, 2014, 328p.
- FUKASAKU Kiichiro, La « longue marche » de la Chine vers une économie ouverte, OCD 1999.
- GIPOULOUX François, La Chine vers l'économie de marché ? la longue marche de l'après Mao, Paris, Nathan, 1993
- HOCHRAICH Diana, la Chine: de la révolution à la réforme, Paris, Syros, 1995
- LEMOINE Françoise, L'Économie de la Chine, La Découverte Collection Repères, Paris, : 128p.
- LUBMAN Stanley B., Bird in a cage. Legal Reform in China after Mao, Stanford, Ca., Stai University Press, 1999, 448pp.
- MEYER Claude, L'occident face à la renaissance de la Chine : défis économiques, géopolitiques et culturels, O. Jacob, Collection Document. Mai 2018, 331p.
- OECD, La Chine dans l'économie mondiale : les enjeux de politique économique intérieure 2002, 938p.
- PAQUET Philippe, L'ABCédaire de la Chine, Collection Reportages, 2004, 194p.
- PAULES Xavier, Histoire générale de la Chine, La République de Chine : 1912-1949, Bell lettres, Collection Histoire, N°146, septembre 2019, 412p.
- PEERENBOOM Randall, China's long march toward rule of law, Cambridge University Pr 2002, 673p.
- PEYREFITTE Alain, Quand la Chine s'éveillera... le monde tremblera, Fayard, 1973, 535p
- PEYREFITTE Alain, L'empire immobile ou le choc des mondes, LGF, 1989, 795p.
- PEYREFITTE Alain, La Chine s'est éveillée, Fayard, 1997, 404p
- RAFFARIN Jean Pierre, La Chine : le grand paradoxe, M. Laffon, Document, 2019
- REMI Pérès, Chronologie de la Chine au xx siècle : histoire des faits économiques, politici et sociaux, Vuibert éditions, Paris, 2001, 144 p.



- 
- ROCCA Jean-Louis, Sociologie de la Chine, Paris, La Découverte, Collection Repères Sociologie, 2010, 125p.

---

#### Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

---

JIN BANGGUI

Né le 1er juillet 1960 en Chine

#### FORMATION

Juin 2004                      HDR (Habilitation à diriger des recherches) en Science juridique  
Janvier 2000                 Docteur en Droit, Université d'Aix-Marseille

#### EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

➤ Fonctions actuelles :

- Directeur de l'Institut de Recherche Europe-Asie, Aix-Marseille Université (AMU)
- Enseignant chercheur; HDR – Faculté de droit, Aix-Marseille Université
- Directeur du Master 2 « Droit Chinois des Affaires » de la Faculté de Droit, AMU
- Directeur du LLM in European Business Law de la Faculté de droit, AMU

➤ Activités professionnelles antérieures

- Août 1984 – décembre 1995 : fonctionnaire à la Commission des Affaires Législatives de l'Assemblée Populaire Nationale de Chine, Directeur adjoint puis Directeur du Service de Droit Comparé à ladite commission entre 1988 et 1995.



## REGLEMENT DU CONFLIT ISRAËLO-PALESTINIEN

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Science Politique
-------------------------------------	-------------------

Enseignant <i>Teacher</i>	M. Chouraqui
------------------------------	--------------

Contact <i>E-mail address</i>	
----------------------------------	--

Niveau de formation <i>Academic level</i>	2A
--	----

Volume horaire <i>Hours</i>	20h
--------------------------------	-----

Langue <i>Language</i>	Français
---------------------------	----------

Description du cours / *Course outline*

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Le cours vise à donner un point de vue sur le conflit en mobilisant aussi bien les sources israéliennes et palestiniennes que les travaux historiques sur le conflit. L'objectif était de montrer la complexité de ce conflit et de ses racines eu égard souvent à des simplifications médiatiques, d'approcher son inscription dans un contexte géopolitique multidimensionnel, de rendre compte notamment du choc des représentations, et enfin de présenter des voies possibles de contournement économiques du blocage politique.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Plan de cours par séance / *Course content for each session*

**La première partie du cours** a permis de poser la question des perceptions (médiatiques, politiques, opinion,...) et la problématique d'ensemble du conflit. D'autre part ont été abordées la question des représentations des consciences et identités nationales sur la longue durée et celle de leur négation réciproque. Puis, plus spécifiquement, une étude a été conduite sur le mouvement sioniste : sa préhistoire religieuse et culturelle, sa genèse dans le contexte du mouvement des nationalités du



---

19ème s. et de l'explosion d'antijudaïsme et d'antisémitisme en Europe tant orientale qu'occidentale, et de son évolution interne et face à la question arabe. Enfin ont été retracées dans leurs grandes lignes les tentatives d'accord depuis le début du 20ème siècle jusqu'aux accords d'Oslo, et les conflits armés avec en premier lieu la première guerre israélo-arabe

**La deuxième partie du cours** a abordé la question de l'inscription du conflit dans l'agenda international puis dans celui des relations inter-palestiniennes.

La première séance a porté sur une histoire du conflit traité à travers la littérature des Nations Unis. Il y était question d'une analyse des résolutions de l'assemblée générale et du Conseil de sécurité, notamment la 242. La seconde séance a porté sur l'histoire des mouvements de résistance palestinienne : l'OLP avec ses différentes organisations et le Hamas. sur les plans de paix : Oslo et Madrid.

**La troisième partie du cours**, s'adossant sur les données historiques et diplomatiques du conflit, en a présenté les caractéristiques, démographiques, économiques et les perspectives dans ce domaine en cas de résolution du conflit. Cette troisième dimension du cours s'appuie sur l'expertise du « groupe d'Aix » présidé par le Pr Gilbert Benhayoun assurant cette partie.

---

#### Références bibliographiques / Bibliography

---

Georges Bensoussan, *Une histoire intellectuelle et politique du sionisme (1860-1940)*, Fayard, 2002  
Jérôme Bourdon, *Le récit impossible : le conflit israélo-palestinien et les médias*, INA Ed. 2009  
Alain Dieckhoff, *Israéliens et Palestiniens : les défis de la paix*, La Documentation française, N°738-739, 18 nov. 1994  
Alain Dieckhoff et Rémy Leveau, *Israéliens et Palestiniens : la guerre en partage*, Balland, 2000  
Alain Dieckhoff, *Israéliens et Palestiniens : l'épreuve de la paix*, Aubier, 1996.  
Frédéric Encel, *Atlas géopolitique d'Israël*, Ed. Autrement, 2008  
Rashid Khalidi, *L'identité palestinienne, La construction d'une conscience nationale moderne*, traduit de l'anglais par Joëlle Marelli, La Fabrique, Paris, 2003  
Henry Laurens, *La Question de Palestine : Tome 1 - L'invention de la Terre sainte (1799-1922)*, t. 1, Fayard, 7 avril 1999, 722 p. (ISBN 9782213603490)  
Henry Laurens, *La Question de Palestine : Tome 2 - Une mission sacrée de civilisation (1922-1947)*, t. 2, Fayard, 27 mars 2002, 704 p. (ISBN 9782213612515)  
Henry Laurens, *La Question de Palestine : Tome 3 - L'accomplissement des prophéties (1947-1967)*, t. 3, Fayard, 13 juin 2007, 838 p. (ISBN 9782213633589)  
Aude Signoles, *le Hamas au pouvoir et après*, éditions Milan act, 2006, Code ISBN : 2-7459-2356-0

---

Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

---



## SHAPING GLOBAL POWER : THE BRITISH EMPIRE, FROM AMERICA, ASIA AND AFRICA TO BREXIT

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Histoire
Enseignant <i>Teacher</i>	Berny SEBE
Contact <i>E-mail address</i>	berny.sebe@keble.oxon.org
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20 heures
Langue <i>Language</i>	Anglais

Description du cours / *Course outline*

Ce cours examine la montée en puissance graduelle mais inéluctable de l'ensemble géopolitique mondial qui deviendra l'empire britannique, et qui contribuera au travers des siècles à forger l'identité des nations constituant le Royaume-Uni, tout en renforçant le statut de Londres en tant que centre incontesté d'un pouvoir militaire, économique et politique tendant vers l'hégémonie mondiale. En suivant la trajectoire unique de l'empire britannique à travers les siècles et les continents, ce module offre une vision globale du plus grand et plus efficace système-monde dont l'histoire a été témoin, tout en envisageant ses conséquences dans le monde contemporain.

*This module examines the rise to global relevance of what would become the British Empire, and how this process has contributed over centuries to shaping the identities of the constitutive nations of the United Kingdom, and to fostering the worldwide power of London as a centre of unparalleled military, economic and political hegemony. Following the trajectory of the British Empire across centuries and continents, it delivers a global appraisal of the largest modern imperial world-system history has ever witnessed, and its consequences for the present day.*

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Comprendre et analyser l'histoire moderne et contemporaine de la Grande-Bretagne au-travers de l'impact géostratégique de son expérience coloniale.

*The history of Britain has been shaped by centuries of imperial activity on the five continents. Shaping Global Power helps students understand the modern and contemporary history of the United Kingdom through the geostrategic impact of its colonial experience.*



## Compétences acquises / Learning outcomes

---

Histoire : contextualisation du passé de la Grande-Bretagne pour comprendre les grandes lignes de son présent, notamment en termes de politique intérieure et de relations internationales.

- Compétence linguistique (anglais) : compréhension, et maniement de concepts historiques et géopolitiques dans cette langue.
- Relations internationales : compréhension des systèmes internationaux de l'époque contemporaine.

### Learning outcomes:

- *History: contextualisation of Great Britain's past to understand the major features of its present, especially domestic politics and international relations.*
- *Linguistic ability (English): understanding and use of historical and geopolitical concepts in the target language.*
- *International Relations: understanding of international systems in the late modern and contemporary period.*

## Plan de cours par séance / Course content for each session

---

Week 1: From 3 As to a B: Understanding British Identity through Empire

Week 2: Prelude to the American Hegemon: British North America and the Raj

Week 3: New Imperialism: Rethinking Britain's role from Canada to South Africa (Guest lecture: Prof. Gilles Teulié, Aix-Marseille Université)

Week 4; Britannia Rules the Waves: Imperialism, Expansionism and Popular Culture

Block 5: Decolonisation and the predicament of becoming a second-class power: The Commonwealth, the 'Special Relationship' and Europe

Note : chaque session combinera des épisodes de cours magistraux et des travaux dirigés afin d'assurer une attention maximale de la part des étudiants.

## Références bibliographiques / Bibliography

---

- Armitage, David, *The Ideological Origins of the British Empire*, Cambridge University Press, 2000.
- Belich, James, *Replenishing the Earth*, Oxford University Press, 2009.
- Cooper, F. et Burbank, J., *Empires in World History, Politics and the Power of Difference*, Princeton, Princeton University Press, 2010.
- Darwin, J., *The Empire Project*, Cambridge, Cambridge University Press, 2009.
- Darwin, J., *Empire Unfinished*, Bloomsbury Publishing, 2013.
- Darwin, J., *Unlocking the World*, Allen Lane, 2020.
- Hopkins, A. G., *American Empire, A Global History*, Princeton, Princeton University Press, 2019.
- Louis, W. M. (dir.), *Oxford History of the British Empire*, Oxford, Oxford University Press (plusieurs volumes parus depuis 1998).
- Louis, W. M., *Ends of British Imperialism*, Londres, IB Tauris, 2006.
- Mercat, E., *The Falklands War : an imperial history*, Cambridge, Cambridge University Press, 2019.
- Parchami, A., *Hegemonic Peace and Empire: The Pax Romana, Britannica and Americana*, Londres, Routledge, 2004.
- Porter., B., *The Lion's Share*, Londres, Longman, 2004.
- Porter, B., *Empire and Superempire*, Yale, Yale University Press, 2006.



---

Sèbe, B., Nicolaidis, K. (eds.), *Echoes of Empire: Identity, Memory and Colonial Legacies*, Londres, IB Tauris, 2015.  
Sèbe, B., Stanard, M. (eds.), *Decolonising Europe? Popular Responses to the End of Empire*, Londres, Routledge, 2020.  
Stanard, M., *European Overseas Empire, 1879–1999: A Short History*, Londres, Wiley-Blackwell, 2018.  
Ward, S., *Embers of Empire in Brexit Britain*, Londres, Bloomsbury, 2019.

---

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Berny Sèbe est *senior lecturer* en études coloniales et postcoloniales à l'université de Birmingham (Royaume-Uni). Titulaire d'un doctorat en histoire de l'université d'Oxford, il consacre sa carrière à l'étude comparative des empires coloniaux européens depuis le dix-neuvième siècle, notamment à leur influence sur le monde et les cultures contemporains. Il a publié *Heroic Imperialists in Africa: the Promotion of British and French colonial Heroes (1870-1939)* (2013 et 2015) et codirigé les volumes *Echoes of Empire: Identity, Memory and Colonial Legacies* (2015), *Decolonising Imperial Heroes: Cultural Legacies of the British and French Empires* (2016) et *Decolonising Europe? Popular Responses to the End of Empire* (2020). Il est *Fellow* de la *Royal Historical Society*, de la *Royal Geographical Society* et de la *Higher Education Academy* du Royaume-Uni.

***Berny Sèbe*** is a Senior Lecturer in colonial and postcolonial studies at the University of Birmingham (United Kingdom). He holds a doctorate in Imperial and Commonwealth history from the University of Oxford. His career to date has been dedicated to the comparative study of European colonial empires since the nineteenth century, and in particular their influence on the contemporary world and its cultures. His key publications include *Heroic Imperialists in Africa: The Promotion of British and French colonial heroes (1870-1939)* (2013 and 2015), *Echoes of Empire: Identity, Memory and Colonial Legacies* (co-ed., 2015); *Decolonising Imperial Heroes: Cultural Legacies of the British and French Empires* (co-ed., 2016) and *Decolonising Europe? Popular Responses to the End of Empire* (co-ed., 2020). He is currently working with Alexander Morrison (New College, Oxford) the volume *Empires of Emptiness: Fortresses of the Steppe and the Sahara which examines strategies of colonial control and administration in arid spaces, around the case studies of the Russian conquest of Central Asia and French expansion into the Sahara Desert*. *Berny Sèbe* is a Fellow of the *Royal Historical Society*, the *Royal Geographical Society* and of the *Higher Education Academy*.



## SPORT ET SOCIÉTÉ

### Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Sport et société
Enseignant <i>Teacher</i>	Jean-Philippe DANGLADE
Contact <i>E-mail address</i>	jpdanglade@hotmail.com
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	Français

### Description du cours / *Course outline*

Le sport dispose d'un poids économique conséquent mais se caractérise également par un impact sociétal majeur. Il représente un vivier d'emploi conséquent relatif bien entendu à la pratique sportive et son encadrement, mais aussi en termes de management. Des formations spécialisées en management du sport ont donc fleuri depuis les années 90. Le cours présentera en préambule les différents enjeux socioéconomiques et les filières avant de s'intéresser à des thématiques précises.

### Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

L'objectif général du cours est de comprendre les stratégies des principales parties prenantes du sport en France.

Autour d'un positionnement global de « gestion » basé sur des concepts économiques et marketing, le cours intégrera également une approche plus citoyenne en traitant les différents types d'impact du sport sur le territoire

### Compétences acquises / *Learning outcomes*

Appréhension des parties prenantes  
Maîtrise des modèles économiques  
Connaissances des approches marketing  
Sensibilisation à l'approche responsable  
Exploitation des enceintes sportives

### Plan de cours par séance / *Course content for each session*

Le cours se structure autour de quelques questions clefs :

Quels sont les acteurs et parties prenantes du sport en France ? Quels sont les grands marchés du sport, comment sont-ils structurés, quelle est leur évolution ? En quoi l'accueil de grands événements peut-il contribuer au développement du sport, au rayonnement d'un pays, et peut-il nourrir ses relations internationales ? Comment les sponsors activent leurs partenariats ? Quels sont les impacts des célébrités sportives sur les marques et les fans ? Quelles sont les stratégies RSE ?



Le livre de référence du cours est Marketing du sport et événementiel sportif de JP Danglade et L Maltese

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Jean-Philippe Danglade est diplômé de l'Institut d'Etudes Politiques d'Aix-en-Provence et titulaire également d'un DEA en politique comparative.

Il a complété ce parcours universitaire en intégrant Euromed en 2000 dans le MS Management International du Sport.

Suite à ce parcours universitaire, Jean-Philippe Danglade est embauché à la direction marketing de l'équipementier de tennis Dunlop Sports. Cette marque anglaise, solidement ancrée sur le marché de la balle de tennis, cherchait à améliorer sa présence sur d'autres équipements comme les accessoires ou les raquettes de tennis. Par ailleurs, Dunlop investissait également massivement sur d'autres sports comme le padel tennis, le squash, le badminton et le golf. Les missions de Jean-Philippe Danglade consistaient à travailler sur les plans marketing tennis et golf, à assurer la promotion de la marque sur les grands événements comme Roland Garros ainsi qu'à développer l'axe sponsoring d'athlètes.

Jean-Philippe Danglade intégra ensuite le distributeur spécialisé Décathlon à l'époque où l'entreprise travaillait sur 3 axes de développement. Le premier était relatif à l'internationalisation de Décathlon avec l'ouverture de magasins en Chine notamment. Le deuxième concernait l'évolution des magasins en « lieux de vie » à travers la création de « Parcs La Forme ». Le troisième, enfin, consistait à développer des marques « passion » sur différents sports.

Puis, suite à une opportunité tout à fait particulière, Jean-Philippe Danglade quitta cette carrière dans le management de structures sportives pour se tourner vers l'enseignement. Cette opportunité émana d'un partenariat entre l'école de management Euromed et le club de football l'Olympique de Marseille. Dans le cadre de ce partenariat Euromed embaucha Jean-Philippe Danglade en tant qu'assistant recherche attaché à la direction des programmes masters professionnels.

Les missions principales étaient de réaliser une thèse portant sur la thématique des marques événementielles, de participer au développement de l'offre des masters professionnels, d'entretenir le relationnel avec les anciens étudiants en management du sport ainsi que d'encadrer et tutorer les étudiants en cours.

Une fois sa thèse soutenue en 2007, le Docteur en sciences de gestion Jean-Philippe Danglade intégra définitivement Euromed en tant que professeur permanent en marketing, conseiller scientifique de 2 spécialisations du cluster Entertainment et Média.

Suite à la fusion entre Euromed et BEM, la direction de la nouvelle école « Kedge » lui demanda de créer et de diriger le Msc Marketing en 2013.

De septembre 2015 à septembre 2019, Jean-Philippe Danglade a été le Directeur du Département Marketing de Kedge avant d'assumer la même fonction pour le Département Stratégie.

Ses enseignements portent sur le marketing, le marketing des loisirs, le management de la marque, le marketing sportif et culturel, le management événementiel, les stratégies de communication ainsi que la méthodologie de recherche. Ses recherches portent sur le management des marques événementielles, sur l'implantation de stratégies responsables dans le secteur du divertissement, sur le marketing sportif et le marketing des célébrités.



## THEORIES AND POLITICS OF EUROPEAN INTEGRATION

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Politique et Droit
Enseignant <i>Teacher</i>	Alexandre Met-Domestici
Contact <i>E-mail address</i>	Alexandre.met-domestici@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	English

Description du cours / *Course outline*

The course aims at studying major historical and political aspects of European integration, as well as political theories analyzing the integration process.

Teaching focuses on major stages of the integration process such as the drafting and the entry into force of the Lisbon treaty.

Integration theories are analyzed and compared in light of current aspects of European integration.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Providing students with fundamental knowledge of the theories of European integration and relevant explanation.

Providing students with fundamental knowledge of constitutional aspects of European integration.

Providing students with fundamental knowledge of historical and current political issues of European integration.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

The main theories attempting to explain the mechanisms of European integration  
Political and legal aspects of European integration.

The balance of power between Member States.

The Lisbon treaty and the aftermath of its coming into force. Subsidiarity and European integration



- Session 1: History of European Integration (I) -2
- Session 2: History of European Integration (II) – Does the EU 2 have a Constitution? -2
- Session 3: The Lisbon Treaty -2
- Session 4: Functionalism -2
- Session 5: Federalism 2
- Session 6: Neo-Functionalism -2
- Session 7: Intergovernmentalism -2
- Session 8: Institutionalism -2
- Session 9: Transactionalism and Constructivism -2
- Session 10: Multi-level Governance -2

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

- "An Association of Sovereign States", *European Constitutional Law Review*, 2009/3, pp 391- 406.
- Defending Sovereign Statehood against transforming the Union into a State, *European Constitutional Law Review*, 2009/3, pp 353-373.
- EU Law after Lisbon, Andrea, Piet Eeckhout and Stefanie Ripley Biondi eds, Oxford University Press, 2012.
- Deutsch Karl W & al., The Propensity to International Transactions, *Political Studies* 8 (2), 1960, pp. 147 - 155.
- Giddens Anthony, *The Constitution of Society*, Cambridge, Polity Press, 1984.
- Haas Ernst B, *The Uniting of Europe, Political, Social and Economic Forces*, Stanford, Stanford University Press, 1958, 1968.
- Institutional Dimension of Constitutional Pluralism, Jan Komarek, Eric Stein Working Paper N° 3/2010, London School of Economics and Political Science.
- Lindberg, Leon L, *The Political Dynamics of European Economic Integration*, Stanford, Stanford University Press, 1963
- Majone Giandomenico, *La Communauté européenne : un Etat régulateur*, Paris, Montcherstien, collection clefs, 1996.
- Mitrany, David, *A Working Peace System, an Argument for the Development of International Organization*, New York, Oxford University PRes, 1943, Chicago, Quadrangle Books, 1966.
- Pinder John, *European Community and Nation-State: a Case for Neo-Federalism?*, *International Affairs* 62 (1), 1986, pp. 41 - 54.
- Ross George, Jacques Delors and *European Integration*, Oxford, Oxford University Press, 1995. - Sidjanski Dusan, *The Federal Future of Europe: from the European Community to the European Union*, Ann Arbor, University of Michigan Press, 2000.
- Smith Andy, *Le gouvernement de l'Union européenne, une sociologie politique*, PARIS, L.G.D.J., 2004.
- Wiener Anje, Diez Thomas, *European Integration Theory*, Oxford, Oxford University Press, 2003.



- 
- System Pluralism and Institutional Pluralism in Constitutional Law: National, Supranational and Global Governance, Daniel Halberstam, University of Michigan Public Law Working Paper N°229.
  - The Constitutional Law of the European Union, James D. Dinnage, Jean-Luc Laffineur, LexisNexis, Second Edition, 2010.
  - The Czech Constitutional Court's Second Decision on the Lisbon Treaty of 3 November 2009, European Constitutional Law Review, 2009/3, pp 345-352
  - The Fabulous Destiny of the EC Treaty: from Treaty to Constitution to Treaty again?, Irish Journal of European Law, Vol 15, n° 49, 2008.
  - The Franco-German Constitutional Divide: Reflection on National and Constitutional Identity, European Constitutional Law Review, 2009/3, pp 374-390,
  - The Lisbon Treaty: a Legal and Political Analysis, Jean-Claude Piris, Cambridge University Press, 2010.
  - The Lisbon Treaty: Constitutionalism without a Constitutional Treaty?, Stefan Griller and Jacques Ziller eds, ECSA Austria, vol 11/2008.
  - Why the European Union is not a State - Some critical Remarks, European Constitutional Law Review, 2009/3, pp 407-420.
  - Wir sind das Volk: Notes about the Notion of "the People" as Occasioned by the Lissabon- Urteil, European Constitutional Law Review, 2010/02, pp 199-222.

---

*Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher*

---

- . since February 2008 : **Associate Professor -Maître de Conférences-**, Sciences-Po, Aix-en-Provence, France.
- Lectures in **Public Law, Institutional and Substantive EU Law, EU Anti- Money Laundering Law, Anti-Corruption Law, EU business Law-**, EU Politics, Theories of European Integration, External Relations of the EU.
- . since September 2010: **Jean Monnet Professor:**
- since September 2014: **Jean Monnet Chair** on “The EU’s Role in the Fight against Economic Crime”.
- 2010 – 2013: European **Module** on « The EU’s Role in the Fight against Corruption and Money Laundering ».
- . since December 2017: **Director of Lifelong Learning Programmes**, sciences-Po Aix-en-Provence.
- . January 2008 – July 2015: **International Program Advisor**, Institute of Political Science -in charge of outgoing students-, **Erasmus Coordinator**.
- . October 1999 - December 2007: **Assistant Professor**, Faculty of Law and Sciences-Po, Aix-en-Provence. Lectures in **Public Law -Administrative and Constitutional Law-**, **European Law** and **seminars in Public Law, Administrative Law, EC Substantive Law and Tax Law**.
- . other teaching activities:
- since May 2011: **Visiting Professor, Mykolas Romeris University, Vilnius**, Lithuania. Lectures about **the Eastern Partnership**, within the “European Identity” Module.



---

- since May 2010: **Visiting Professor** at the Institute of Political Sciences, **Charles University, Prague**, Czech Republic -EU Institutional Law, EU Politics, EU Anti-Money Laundering and Anti-Corruption Law-.

- July 2002: Lecture in EC substantive law at the **Ecole Nationale de la Magistrature** -the French Postgraduate School for Judges-  
**RESEARCH Ph D**

. November 2004: **Ph. D. thesis** on “**European Community Competition Law and the General Interest**”, summa cum laude.

### Articles

#### - EU Anti-Corruption and Anti-Money Laundering Law

. . January 2018: “**The Decentralized Structure of the EPPO from the Commission's proposal to the Final Act** ”, EUCRIM, Max Planck Institute for Foreign and International Criminal Law, n°3/2017, p. 143.

. January 2017: “**The Fight against Money Laundering in the EU: The Framework Set by the Fourth Directive and its Proposed Enhancements**”, EUCRIM, Max Planck Institute for Foreign and International Criminal Law, n° 4/2016, p. 170.

. July 2016: « **Ensuring Integrity in Public Procurement** », conference proceedings, 12th International Symposium on Public Management, Institute for Public Management and Economic Development, French Ministry of Finance, 2016, Paris, p. 43.

. March 2016: « **The EPPO at the European Level: Institutional Layout and consequences on the Link with the National Level** », in « The European Public Prosecutor’s Office and National Authorities », Ed. Celina Nowack, Coll Giustizia Penale Europea, Wolters Kluwer, CEDAM, 2016, p. 35.

. April 2015: « **The legal framework of Anti-Money Laundering in the EU** », Revue de l’Union européenne, n° 587, April 2015, p. 217.

. November 2013: « **The Reform of the Fight against Money Laundering in the EU** », EUCRIM, Max Planck Institute for Foreign and International Criminal Law, n° 3/2013, p 89.

. February 2012: « **The Reform of the EU’s Anti-Corruption Mechanism** », EUCRIM, Max Planck Institute for Foreign and International Criminal Law, n° 1/2012, p 25.

#### - EU Public Law

. February 2009: « **National Parliaments’ Control over the Compliance of EU Acts with the Subsidiarity Principle** », Review of the Common Market and the European Union, n°525, February 2009, p 88.

. February 2008: « **Completing the Liberalization of Postal Services. – Universal Service at the time of Free Competition-** », Review of the Common Market and the European Union, n° 515, February 2008, p 114.

. October 2006: « **State Aids, Public Service and EC Law – Analyzing the Validity of Public Service Compensations** », Actualité Juridique Droit Administratif n° 34 / 2006, p 1881.

. April 2002 : **case law commentary** : ECJ 19 February 2002, J.C.J. Wouters... c/ Algemene Raad van de Nederlandse van Advocaten, aff. C- 309/99, online journal « Droit 21.com ».



---

. February 2002: « **The « Complaint » Procedure in EC Law** », Revue de la Recherche Juridique n°1 – 2002, p 465.

. December 2001: **case law commentary** ECJ 13 March 2001, Preussen Elektra AG, aff. C-379/98 and ECJ 17 May 2001, TNT Traco SpA, aff. C- 340/99, online journal « Droit 21.com ».

. May 2001: « **Postal Services in the EC between furthering Liberalization and preserving the General Interest** », Review of the Common Market and the European Union, n° 448, May 2001, p 327.

#### - Public Law

. December 2007: « **Legal Certainty : the Recent Acknowledgement of an Ancient Requirement – Analyzing the French Conseil d’Etat’s Admission of the Legal Certainty Principle** », Revue de la Recherche juridique, n°4 / 2007, p 1873.

. May 2006: « **The French Administrative Appeal Judge’s Control over the First Judges’ Rulings**», Actualité Juridique Droit Administratif, n° 16/2006, p 858.

. May 2005: « **Limiting the effects in time of the French administrative judge’s rulings annulling administrative decisions -excès de pouvoir -** », Revue de la Recherche Juridique n° 2 / 2005, p 821.

#### CONFERENCES

. April 2015: « **The EPPO at the European Level: Institutional Layout and consequences on the Link with the National Level** », presentation within the conference « Interactions between the European Public Prosecutor’s Office and National Authorities », organized by OLAF and the European Law Research Association, Supreme Court, Warsaw, Poland. . June 2013: « **Ensuring Integrity in Public Procurement** », Introductory Speech of a roundtable, 12<sup>th</sup> International Symposium on Public Management, Institute for Public Management and Economic Development, French Ministry of Finance, Paris.

. July 2012: « **Developments over the last 12 years of the fight against corruption and organised crime in the private sector within the European Union** », Keynote speech of the conference « Preventing Fraud, Corruption and Bribery committed by and through Legal Entities », Asser Institute and PISM, 13 July 2013, Warsaw, Poland.

. June 2012: « **Preventing Terrorism at the EU Level** », Conference « The EU and the Fight against terrorism », Faculty of Law and Political Science, Aix-Marseille University, Aix-en-Provence, France.

. April 2009: « **The Lisbon Treaty: a new Start for the Reform Process of the European Union?** », Institute of Political Science, Charles University, Prague, Czech Republic.

. February 2009: « **National Parliaments and the Lisbon Treaty** », Mouvement Européen, Aix-en-Provence, France.

. October 2008: « **EC Law and National Law -The Decentralized Implementation of EC Law-** », ERA (Academy of European Law), Trier, Germany



## VIOLENCE & POLITICS : AN INTRODUCTION

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Political Theory
Enseignant <i>Teacher</i>	Marc Calvini-Lefebvre
Contact <i>E-mail address</i>	marc.calvini-lefebvre@univ-amu.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	English

Description du cours / *Course outline*

With the assistance of major works of political theory and historical case studies, this class explores the fraught relationship between violence and politics via the following questions:

- Is the State truly an antidote to interpersonal violence?
- Can liberation be achieved through violence or is violence a trap?
- Is non-violence a politically viable strategy?
- What makes mass extermination possible?
- Is political violence gendered?

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

1. A contextualized introduction to some key authors on the relationship between violence and politics
2. An overview of the main traditions of thinking about the relationship between violence and politics



1. Knowledge of the main ideas about politics and violence in the works of Hobbes, Locke, Weber, Marx, McKinnon, Bakunin, Proudhon, Sorel, Fanon, Gandhi, Barker, Elshtain
2. Ability to think critically about the relationships between power, violence and identity

Introduction: Questions!

Section one: Violence and Political Order

A. State Violence (Hobbes, Locke, Weber)

B. Critics of State Violence (Marxism, Radical Feminism, Anarchism)

Section two: Violence and Political Change

A. Violence as a source of liberation (Sorel, Fascism, Islamic Fundamentalism, Fanon)

B. Violence as a trap (Gandhi)

Section three: Violence and Political Bodies

A. Here be demons: "Purifying" the body politic (Barker)

B. Just Warriors and Beautiful Souls: violence, politics and gender (Elshtain)

Conclusion: Answers?



This is a list of core texts. A longer bibliography will be made available at the beginning of term.

- Arendt, H. (1969) *On Violence*, Harcourt Brace and Company, San Diego.
- Barker, R. (2006) *Making Enemies*, Palgrave Macmillan, Basingstoke.
- Elshtain, J. (1987) *Women and War*, University of Chicago Press, Chicago.
- Fanon, F. (2004 [1961]) *The Wretched of the Earth*, Grove Press, New York.
- Gandhi, M. (1961 [1951]) *Non-violent Resistance*, Shoken, New York.
- Hobbes, T. (1991 [1651]) *Leviathan*, edited by Richard Tuck, Cambridge University Press, Cambridge.
- Locke, J. (1980 [1690]), *Second Treatise of Government*, Hackett Publishing Company Inc., Indianapolis, Indiana.
- Marx, K. and Engels, M. (1996 [1848]) *The Communist Party Manifesto* in Carver, T. (ed.), *Karl Marx: Later Political Writings*, Cambridge University Press, Cambridge.
- McKinnon, C. (1989) *Toward a Feminist Theory of the State*, Harvard University Press, Cambridge.
- Proudhon, J. (1969 [1851]) *General Idea of the Revolution in the Nineteenth Century*, trans. J. Robinson, Haskell House: New York, esp. the Epilogue.
- Sorel, G. (1999 [1908]) *Reflections on Violence*, edited by Jeremy Jennings, Cambridge University Press, Cambridge.
- Weber, M. (1994), *Political Writings*, edited by Peter Lassman and Ronald Speirs, Cambridge University Press, Cambridge.

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

- 2011-present: Lecturer in 19th century British history, Aix-Marseille Université
- 2009: PhD, Goldsmiths College, University of London
- 2004-2007: Doctoral Fellow, Goldsmiths College, University of London
- 2001-2002: MSc Political Theory, London School of Economics and Political Science
- 1997-2001: IEP Aix-en-Provence and University of Durham (Erasmus)



## WEB APPLICATION DESIGN

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Informatique, technologies et entrepreneuriat
Enseignant <i>Teacher</i>	Plateforme de formation en ligne
Contact <i>E-mail address</i>	mathieu.bonfils@lewagon.org
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> et 4 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	Anglais

Description du cours / *Course outline*

Dans la plupart des postes que les étudiants d'Institut d'Etudes Politiques occupent à la fin de leur cursus, ils sont amenés à réfléchir, échanger ou collaborer sur des projets qui intègrent une dimension digitale. **L'objectif de ce cours est d'apporter la culture digitale et les compétences clés dont ils ont besoin dans leurs métiers.**

A l'issue de ce cours, les participants auront appris à **construire un prototype d'application web de A à Z**. Ils maîtriseront les compétences clés pour :

- Structurer un parcours utilisateurs simple et efficace
- Designer une interface graphique ergonomique
- Utiliser un logiciel de design gratuit Figma

Le cours proposé par l'école de formation numérique Le Wagon (<https://www.lewagon.com/fr>), Lancé en 2013 en France, Le Wagon est aujourd'hui présent dans 40+ villes dans le monde et fait figure de référence mondiale dans la formation intensive - ou bootcamp - en développement web et en data science.

Le cours s'adresse à des débutants dans le domaine du web. **Aucune connaissance préalable n'est requise.**

Découvrez les témoignages des étudiants qui ont suivi le cours dans cet article : <https://www.lewagon.com/fr/blog/sciences-po-aix-le-wagon-marseille-%C3%A9tudiants-design-d-application>



## Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

---

Le module de design d'applications web guidera les participants dans la feuille de route pour concevoir un produit technologique : de la compréhension du besoin d'un utilisateur à la définition d'une solution et à la construction d'une maquette interactive.

Plus spécifiquement, ce cours couvrira les aspects suivants :

- Pensée produit (découverte du client, approche MVP)
- Principes de base de la conception d'une expérience utilisateur (conception d'interactions, conception d'interfaces utilisateur)
- Compréhension approfondie du workflow des concepteurs d'applications web

### **Sujets couverts :**

- Conception de produits et recherche sur les besoins d'utilisateurs
- Interaction et conception d'interfaces utilisateur
- UX (expérience utilisateur) et prototypage
- Design graphique et identité visuelle

### **Livrable :**

Les connaissances seront évaluées par des quizz et par la réalisation d'un prototype fonctionnel (version non codée d'une application web). A la fin du module, les participants seront en mesure de développer un prototype d'application web.

### **Spécificité du module :**

Les participants reçoivent un accès à la plateforme de formation du Wagon sur le module concerné. La plateforme de formation est en anglais (anglais technique accessible à toute personne avec un niveau de base en anglais).

### Compétences acquises / *Learning outcomes*

---

- Définir la persona d'un utilisateur
- Réaliser des tests utilisateurs pour recueillir des commentaires
- Construire un prototype interactif
- Recueillir des données et utiliser l'analyse du comportement pour affiner une stratégie UX



## Introduction

- Introduction to UX/UI Design
- What is UX/UI Design ?

## Using Designer Tools

- User Flow with Whimsical
- Prototype with Figma
- Install UI Designer tools
- Let's Practice

## Product Pitch

- Product Pitch
- What is a product pitch ?
- Airbnb case study
- Trello case study
- Typeform case study
- Product Thinking
- Pitch your idea

## UX Persona

- What is a UX persona ?
- Manu, 30 yo photographer
- Max, student on a budget

## User journey

- What is a user journey?
- Build your core journey

## User Flow

- What is a user flow
- Drawing a user flow
- Build your core task flow

## Intro to Atomic Design

- What is Atomic Design?
- What is a UI kit?



---

## Building a UI kit

- Building a UI kit with Figma
- Practice Figma

## Building a wireframe

- First task flow
- Adding new task flows
- Practice your Task Flow

## Prototype and Usability Testing

- Prototyping - Basics
- Prototyping - Adding a logo
- Build your own prototype
- What is usability test ?

## Colors and Typography

- Customize fonts and colors
- Pimp your UI kit

## Icons and Pictures

- Pictures and filters
- Adding icons to your UI kit
- Resources for icons and pictures

## Submit your prototype

## Advanced UI Design

- Build responsive components
- Getting better in UI Design

## Behavior analytics : what to measure ?

- Google Analytics for UX
- Getting behavior data from GA
- In-page behaviors

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---



2<sup>ème</sup> ANNÉE

CONFÉRENCES

DE  
MÉTHODE



## Conférence de méthode ANALYSE QUANTITATIVE DES DONNEES

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Economie
Enseignant <i>Teacher</i>	Meryem Rhouzlane
Contact <i>E-mail address</i>	<a href="mailto:meryem.rhouzlane@univ-amu.fr">meryem.rhouzlane@univ-amu.fr</a> <a href="mailto:nathalie.ferriere@sciencespo-aix.fr">nathalie.ferriere@sciencespo-aix.fr</a>
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Cet enseignement vise à introduire les bases d'analyse statistique descriptive unidimensionnelle et bidimensionnelles aux étudiants tout en les formant aux rudiments d'Excel. Pour cela, il questionne la donnée, sa création, sa pertinence et sa représentativité.

Dans un second temps, il introduit deux outils d'analyse multidimensionnelles des données. Tout au long du cours différentes bases de données seront utilisées. Pour la validation du cours, les étudiants travailleront à partir de l'enquête Insertion des jeunes diplômés de Sciences Po Aix.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

- Pouvoir mener un projet de statistique descriptive pour présenter les résultats d'une enquête
- Savoir analyser des résultats statistiques unidimensionnel, bidimensionnel et pluridimensionnel
- Avoir un œil critique sur la représentativité des résultats

Compétences acquises / *Learning outcomes*

- Fonction de base d'Excel : moyenne, variance, somme...
- Tableaux croisés dynamiques sous Excel
- Interprétation d'indicateurs statistiques



- 
- 
- Savoir mobiliser l'indicateur statistique adéquat suivant les données disponibles et l'objectif
  - Savoir représenter graphiquement des données

*Plan de cours par séance / Course content for each session*

---

---

- Introduction/Concepts de base : Séance 1
- Analyse unidimensionnelle : Séances 1 à 3
- Analyse bidimensionnelle : Séances 4 et 5
- Analyse multidimensionnelle : Analyse en composantes principales : séances 6 et 7
- Analyse multidimensionnelle : Analyse des correspondances multiples : Séances 8 et 10

Les concepts seront introduits en même temps que leur utilisation sous Excel.

Bases de données utilisées :

- Les Parlementaires Français
- Le temps de parole des femmes et des hommes à la télévision
- Insee – Mobilité sociale
- Enquête Insertion des jeunes diplômés de Sciences Po Aix

*Références bibliographiques / Bibliography*

---

---

LEBART L., MORINEAU A et PIRON M. Statistique exploratoire multidimensionnelle,  
Dunod  
HOWELL D. Méthodes statistiques en sciences humaines, De Boeck

*Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher*

---

---



## Conférence de méthode ÉCONOMIE ET MANAGEMENT

### Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Economie-Gestion-Management
Enseignant <i>Teacher</i>	Delphine CHAZALON
Contact <i>E-mail address</i>	Delphine.chazalon@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h (1 <sup>er</sup> semestre)
Langue <i>Language</i>	Français

### Description du cours / *Course outline*

Ce cours vise à faire appliquer et mettre en pratique aux étudiants de deuxième année des outils de gestion et management. En prolongement du cours en 1A « Vie de l'entreprise » qui a permis de parcourir quelques grandes questions autour de notre discipline, ces cours de conférences de méthodes permettront, en plus petits effectifs, d'approfondir certains thèmes et d'en découvrir de nouveaux. La mise en œuvre au travers d'études de cas, de mise en situation sera privilégiée. Un travail de réflexion sur ces thèmes à un niveau plus individuel et de groupe sera encouragé.

### Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Le cours a été conçu afin que chaque séance de 2h traite une question centrale de la gestion ou du management. Cette question sera traitée en interaction avec les étudiants au travers d'outils pédagogiques divers et digitaux. Il est fortement recommandé de disposer d'un ordinateur portable pour chaque séance de ce cours. Par ailleurs, les supports seront fournis en ligne sur la plateforme pédagogique.

### Compétences acquises / *Learning outcomes*

- Etre capable de mobiliser les ressources disponibles ;
- Etre capable de synthétiser un sujet théorique ;
- Etre capable de mettre en œuvre des méthodologies et méthodes d'analyse.



## Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

- CM1 – La motivation (1)
- CM2 – La motivation (2)
- CM3 – Conflits et Négociation (1)
- CM4 – Conflits et Négociation (2)
- CM5 – Evaluation intermédiaire
- CM6 - Pouvoir, influence (1)
- CM7 – Pouvoir, influence (2)
- CM8 - Changement organisationnel (1)
- CM9 - Changement organisationnel (2)
- CM10 – Evaluation finale

## Références bibliographiques / *Bibliography*

---

De par la variété des thématiques traitées dans ce cours, chaque séance comportera une rubrique « pour aller plus loin... » (éléments bibliographiques et webographiques) sur les supports de cours fournis afin que les étudiants puissent réviser et approfondir les thématiques qui les intéressent.

## Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Delphine Chazalon est membre du corps professoral du Département Economie-Gestion de Sciences Po Aix depuis septembre 2019. Ancienne élève de l'Ecole Normale Supérieure de Cachan, agrégée en économie-gestion, diplômée de l'ITP (International Teaching Programme) elle a été auparavant enseignante et Directrice des Etudes à l'IAE Aix-Marseille. Elle assure depuis le 1<sup>er</sup> septembre 2020 les fonctions de Directrice des Relations Extérieures et de la Vie Etudiante (DREVE) de Sciences Po Aix.



## Conférence de méthode ÉCONOMIE ET MANAGEMENT

*Intitulé du cours / Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Economie
Enseignant <i>Teacher</i>	Equipe d'économie de Sciences Po Aix
Contact <i>E-mail address</i>	
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20 h (2 <sup>ème</sup> semestre)
Langue <i>Language</i>	Français

*Description du cours / Course outline*

La conférence de méthode est l'occasion de remobiliser les concepts et mécanismes vus dans les cours magistraux d'économie de 2A via l'étude de documents d'actualité (articles, dossier documentaire, etc).

Les thèmes abordés sont divers : politique conjoncturelle, déséquilibres commerciaux, taux de change, internationalisation de la production, crise de la balance des paiements,...

*Objectifs pédagogiques du cours / Course objectives*

Etude des concepts et mécanismes économiques en les utilisant pour éclairer un fait d'actualité particulier.

Lecture statistique des documents.

*Compétences acquises / Learning outcomes*

Compréhension des concepts et mécanismes

Maitrise des indicateurs statistiques couramment utilisés en analyse économique

*Plan de cours par séance / Course content for each session*

Les dossiers et documents varient chaque année en fonction de l'actualité.



Les conférences de méthode sont assurées par l'équipe du département d'économie de Sciences Po Aix.



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

### ITINERAIRES 2

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Professionnalisation
Enseignant <i>Teacher</i>	Edouard HOME et son équipe
Contact <i>E-mail address</i>	
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	10 heures
Langue <i>Language</i>	Français

Description du cours / *Course outline*

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Donner aux étudiants les outils leur permettant de faciliter leur insertion professionnelle

Compétences acquises / *Learning outcomes*

- Savoir rédiger un CV adapté
- Savoir rédiger une lettre ou un mail de motivation pertinent
- Optimiser sa présence sur les réseaux sociaux ; se créer, développer et entretenir un réseau physique
- Apprendre à se présenter et à convaincre en entretien de recrutement

Plan de cours par séance / *Course content for each session*

4 heures d'intervention sur le projet professionnel au 1<sup>er</sup> semestre et 6 heures d'intervention sur une journée au 2<sup>ème</sup> semestre.

Journée du 2<sup>ème</sup> semestre : Démarrage - 9h30, fin de la journée -16h30



---

## Matin :

**1 demi-heure** : prise de contact avec le groupe, présentation des intervenants et explication du déroulé de la journée

**1<sup>ère</sup> heure** : Atelier CV

**2<sup>ème</sup> heure** : Atelier Lettre de motivation

**3<sup>ème</sup> heure** : Atelier Réseaux

**Pause déjeuner** : 1 heure

## Après-midi :

**4<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> heure** : Atelier simulations d'entretien de recrutement

**1 demi-heure** : debriefing, échanges avec les participants

## CONTENU DES ATELIERS

**Atelier CV** : les fondamentaux du CV, savoir l'adapter à son profil, à sa recherche.

**Les étudiants doivent venir avec leur CV version papier et numérique.**

Échanges autour des bonnes pratiques dans la rédaction du CV, partie théorique, échanges de CV entre étudiants, individualisation de la correction du CV par le consultant.

**Atelier mail ou lettre de motivation** : les principes et les codes de la lettre et du mail de motivation. Comment faire la différence sur son « écrit » de motivation ?

Travail à partir d'une lettre d'un étudiant. Savoir « booster » son accroche, mettre son parcours en valeur, éviter les pièges en respectant les grands principes.

**Atelier réseaux** : développer son réseau professionnel et améliorer sa présence sur les réseaux professionnels.

Réflexion sur l'utilité et l'utilisation des réseaux. Partie théorique sur LinkedIn et son utilisation optimale. Passage en revue des profils de certains étudiants.

### **Atelier simulation d'entretien de recrutement :**

Courte partie théorique sur l'entretien (les différentes étapes : l'amont, pendant, l'aval) – Quid d'un processus de recrutement.

Échanges avec le groupe, questions/réponses.

Mise en situation en binôme ou trinôme (observateur) :

Préparation rapide d'un « pitch » personnel de présentation. Rotation des étudiants entre eux pour favoriser la diversité des points de vue. Questions d'entretien tirées au sort. Debrief des prestations entre étudiants. Le consultant passe d'un groupe à l'autre.

---

## Références bibliographiques / *Bibliography*

Eventuellement une référence car il y a pléthore d'informations en ligne : « Recherche d'emploi, oubliez les méthodes de papa ! » de Thomas WELSCH / Larousse

---

## Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---



2<sup>ème</sup> ANNÉE

**CONFÉRENCES  
DE MÉTHODE  
LANGUES VIVANTES**



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# ARABE

### Intitulé du cours / Course title

Discipline <i>Academic field</i>	Langues vivantes
Enseignant <i>Teacher</i>	Equipe de langue arabe de Sciences Po Aix
Contact <i>E-mail address</i>	bassam.tabikh@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année - Arabe pour débutants
Volume horaire <i>Hours</i>	80 heures
Langue <i>Language</i>	Arabe / Français

### Description du cours / Course outline

Reprise et consolidation des acquis de la première année

Découverte des éléments suivants :

- Les verbes malades : concaves, assimilés et défectueux
- Les verbes hamzés
- La négation de la phrase verbale : au présent, au passé et au futur
- La négation de la phrase nominale
- Les différents types de comparaison
- Les noms de lieux
- Kana et ses sœurs
- Les systèmes hypothétiques classiques
- Les complétives

### Objectifs pédagogiques du cours / Course objectives

La maîtrise des :

- Les verbes malades : Concaves, assimilés et défectueux
- La négation de la phrase verbale : au présent, au passé et au futur
- La négation de la phrase nominale
- Les différents types de comparaison
- Les noms de lieux
- Kana et ses sœurs
- Les complétives



Compétences acquises / *Learning outcomes*

---

---

La maîtrise de :

- La lecture
- Le système vocalique de l'arabe
- La phrase arabe simple
- Le genre
- La conjugaison des verbes simples : inaccompli et accompli

Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

---

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

---

- Dehevels Luc-Willy, Manuel d'arabe moderne vol. 1, Langues et Mondes, L'Asiathèque

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

---

Professeur d'arabe



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# ENGLISH

### Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Langues vivantes
Enseignant <i>Teacher</i>	Equipe de langue anglaise de Sciences Po Aix
Contact <i>E-mail address</i>	Several
Niveaude formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20 hours per semester
Langue <i>Language</i>	English

### Description du cours / *Course outline*

In this course, students will develop their English language skills through the study of current events. While class work focuses mainly on oral skills (presentations, debates), individual work outside of class will deal with reading, research and writing skills.

### Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Preparation for the third year of study or work abroad (research paper, presentations, CVs, cover letters).  
Improvement of oral and written comprehension and expression and enrichment of vocabulary pertaining to current political, economic and social events in English-speaking countries.

### Compétences acquises / *Learning outcomes*

Students will learn to adapt their language to an academic or professional environment. They will develop their public speaking skills through presentations and leading class discussions and workshops. They will develop their general and academic reading, listening and writing skills.



*Plan de cours par séance / Course content for each session*

---

---

The structure and content of each class will vary with the teacher.

*Références bibliographiques / Bibliography*

---

---

Work on current events will be done through the international press in various media formats. Recommendations will be given by the instructor.

*Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher*

---

---



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# ESPAÑOL

### Intitulé du cours / Course title

Discipline <i>Academic field</i>	Langues vivantes
Enseignant <i>Teacher</i>	Equipe de langue espagnole de Sciences Po Aix
Contact <i>E-mail address</i>	emilie.romero@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	40h
Langue <i>Language</i>	Español

### Description du cours / Course outline

Este curso se propone presentar un panorama de la actualidad y de la historia recientes de América latina.

En esta clase participativa, el alumnado está invitado a descubrir documentos audios, vídeos y de lectura tanto en clase como en casa, para luego estar en condiciones de compartir con la clase y debatir algunos puntos con el grupo.

Alternaremos los cursos de contenido con presentaciones orales cortas en grupos que completarán los contenidos estudiados en clase. La participación (preparación escrita, participación oral) de los estudiantes a la clase es fundamental para el desarrollo del curso.

### Objectifs pédagogiques du cours / Course objectives

El objetivo de este curso es favorecer los intercambios, principalmente orales, entre los miembros del grupo así como desarrollar sus conocimientos sobre la vida política, económica, social y cultural del espacio latinoamericano de hoy, entenderlo en su dimensión heterogénea y varia.

Durante el año, se tratará de:

Adquirir conocimientos sociales, artísticos, culturales, políticos y económicos sobre América latina.

Poder expresar y compartir un punto de vista de manera detallada, bastante espontánea y extensa.

Ser capaz de resumir o sintetizar un artículo de prensa o un compendio de artículos de prensa.

Entender los elementos clave así como los elementos secundarios de un documento escrito, vídeo o audio y poder exponerlos al grupo.

Analizar los tipos de discurso.

### Compétences acquises / Learning outcomes

El objetivo lingüístico del curso es la adquisición de la autonomía lingüística (oral y escrita) del alumnado tanto en un contexto académico, como en un contexto profesional con vistas a una movilidad académica en un país de lengua hispana en tercer año de Scpo.

Se pone como objetivo para el grupo alcanzar el nivel B2-C1 del marco europeo de las lenguas.



- Tema 1. Calle 13. Un panorama de Latinoamérica en canción.
- Tema 2. Salvador: Bukele y la lucha contra las mafias: ¿Una solución al problema de la violencia?
- Tema 3. La maternidad subrogada: latinización del fenómeno
- Tema 4. Las telenovelas en América Latina
- Tema 5. Los recursos naturales en Bolivia
- Tema 6. Un debate de actualidad
- Tema 7. Los nuevos desafíos de Chile
- Tema 8 Arte 2. Redescubrir a dos artistas españolas en América latina
- Tema 9. Arte 3. Los cholets bolivianos
- Tema 10 Arte 4. Los cantautores latinoamericanos y la canción de protesta.
- Tema 11. Un debate de actualidad

---

Références bibliographiques / Bibliography

---

- - el País
- el País semanal
- eldiario.es
- Informes semanales (TVE)
- TVE y Radio española: noticiero
- BBC Mundo
- CNN en español
- manuales de lengua española disponibles en acceso libre en la biblioteca de Sciencespo Aix :  
*Todos estos manuales están de libre acceso en la biblioteca del IEP (Saporta).*  
*(\*) manuales de gramática SIN ejercicios*

**Para mejorar la GRAMÁTICA :**

- Jocelyne REITH, *Espagnol : éviter les pièges aux examens et aux concours*, Levallois-Perret, Studyrama, 2014
- Francisca CASTRO, *Uso de la gramática española (elemental, intermedio, avanzado)*, Madrid, Edelsa, 2010
- Bérangère CHEVALLIER, *Harrap's grammaire espagnole*, Paris, Harrap, 2010
- Julia ESTÉVEZ, *Grammaire espagnole, remise à niveau, B1-B2*, Ellipses, 2015
- Jane PERAUD, *Grammaire synthétique : espagnol : B2-C1*, Paris, Ellipses, 2015
- Rosario ALONSO RAYA etc, *Gramática básica del estudiante de español*, Barcelona, Difusión, 2011
- Cyril MERIQUE, *ABCDaire de la grammaire espagnole*, Paris, Ellipses, 2015
- \*Jean-Marc BEDEL, *Grammaire de l'espagnol moderne*, Paris, PUF, 2014
- \*Pierre GERBOIN, Christine LEROY, *Grammaire d'usage de l'espagnol contemporain*, Paris, Hachette, 2014
- \*Monica DORANGE, *Grammaire essentielle de l'espagnol*, Paris, Ellipses, Optimum, 2011
- \*Marcel DUVIOLS etc, *Grammaire espagnole : lycée, collège d'enseignement général...*, Paris, Hatier, 1984

**Para trabajar los VERBOS :**

- Odile DESCHAMPS, *La conjugaison espagnole en fiches et exercices*, Paris, Ellipses, 2012
- Maribel MOLIO, *Je maîtrise la conjugaison espagnole*, Levallois-Perret, Studyrama, 2014
- Michaël Salaün, *SOS conjugaison espagnole : pour tous !*, Paris, Ellipses, 2016
- Pierre GERBOIN, *Bled espagnol*, Paris, Hachette, 2013

**Para ampliar el LÉXICO :**

- Catherine DELAMARRE-SALLARD, *L'espagnol en éventail*, Paris, Ellipses, 2012
- Pascal POUTET, *Lexique espagnol en 22 grands thèmes d'actualité*, Paris, Ellipses, 2011
- Graciela DARRAIDOU, *Le vocabulaire du quotidien*, Paris, Ellipses, 2012
- (audio) Michel THOMAS, *Espagnol : vocabulaire*, Paris, Larousse, 2013



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# JAPONAIS

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Langues vivantes
Enseignant <i>Teacher</i>	Equipe de langue japonaise de Sciences Po Aix
Contact <i>E-mail address</i>	
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2ème année
Volume horaire <i>Hours</i>	80 heures
Langue <i>Language</i>	Japonais / Français

Description du cours / *Course outline*

Perfectionner l'Hiragana et Katakana et l'apprentissage de Kanji (lecture et écriture)

Sites ressources pour s'entraîner :  
Hiragana, faire "Hiragana drill"

<https://a1.marugotoweb.jp/en/hiragana.php>

Katakana, faire "Katakana drill"

<https://a1.marugotoweb.jp/en/katakana.php>

**lexique** (thèmes : la présentation, le voyage, la famille, le loisir, la cuisine, la questionnaire, le journal intime, la jeunesse, les vêtements, etc...)

**grammaire** (les particules, les mots interrogatifs, conjugaisons d'adjectifs, les adverbes de fréquence, les comparatifs, Verbes forme en Masu, forme neutre, forme dictionnaire (pouvoir, loisir) et forme en Te (impératif てください, demande d'autorisation てもいいですか, interdiction はいけません, action maintenant ています, état continue ています, fonction suspensive-connective... て... て ), forme-nai etc..



Objectifs pédagogiques du cours / Course objectives

---

La maîtrise de :

- L'écriture et la lecture d'Hiragana et Katakana et Kanji.
- La présentation de famille, L'explication de la vie universitaire, culinaire, raison, souhait, la recherche de logement, comparaison etc...

Niveau : A1 à A1+ du CECRL

Compétences acquises / Learning outcomes

---

Plan de cours par séance / Course content for each session

---

Manuel Bunka Leçon 9- Leçon 15 ou 16

Références bibliographiques / Bibliography

---

Manuel Bunka shokyu nihongo I 文化ぶんか 初級日本語しょきゅうにほんご I

ISBN978-4-89358-858-6

Polycopié du Cours

Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

---



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# RUSSE

### Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Langues vivantes
Enseignant <i>Teacher</i>	Equipe de langue russe de Sciences Po Aix
Contact <i>E-mail address</i>	
Niveau de formation <i>Academic level</i>	2ème année
Volume horaire <i>Hours</i>	80 heures
Langue <i>Language</i>	Russe / Français

### Description du cours / *Course outline*

Ce cours permettra aux étudiants de deuxième année d'acquérir des bases solides de grammaire et de vocabulaire russe, d'améliorer leur prononciation, de progresser en lecture et écriture en russe, d'augmenter leur niveau de compréhension des documents audiovisuels et écrits, de développer leur expression orale ainsi que d'approfondir leurs connaissances sur la Fédération de Russie et les principales sphères de la vie des russes.

### Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

- L'approfondissement des bases grammaticales et lexicales de la langue russe.
- L'acquisition des compétences linguistiques telles que l'expression et la compréhension orale et écrite.
- L'amélioration de la communication en russe: des échanges avec le professeur, des discussions en groupe, des débats, des discours et des exposés sur des sujets variés à l'écrit et à l'oral.

Le développement des connaissances sur la vie quotidienne, politique, économique, sociale et culturelle de la Russie.

### Compétences acquises / *Learning outcomes*

La maîtrise des notions fondamentales de la grammaire russe et l'enrichissement du vocabulaire pour savoir utiliser la langue russe dans les situations standards de la vie quotidienne et professionnelle (niveau B1 de compétences linguistiques en russe dans le CECRL).



1. Лексика:
- Автопортрет.
  - Рассказ о себе. Личная информация. Анкета.
  - Страна, языки, национальности.

Грамматика:

- Les mots interrogatifs.
- Le passé.

2. Грамматика:

- Les verbes pronominaux.

Лексика:

- Активный отдых и виртуальный мир.

3. Грамматика:

- Le génitif.
- L'instrumental.
- Les verbes *хотеть, желать*.
- Les verbes *уметь, мочь*.

Лексика:

- Поздравления, пожелания.
- Семья. Семейное положение.
- Обычный день.
- Хобби, увлечения.

4. Грамматика:

- Le génitif: fonction sans préposition.
- Le génitif pluriel.
- Le génitif singulier après les cardinaux.
- Les numéraux cardinaux.

Лексика:

- Сколько стоит?
- Время.
- Номера телефонов.
- Социальные сети.

5. Грамматика:

- Les prépositions suivies du génitif.

Лексика:

- Работа. Зарплата.
- Жизнь в Сибири.

6. Грамматика:



- Les pronoms possessifs *свой, своя, своё, свои*.

Лексика:

- Гостиница.

7. Грамматика:

- Les verbes de déplacement.

Лексика:

- Путешествия. Идеальный отпуск.

8. Грамматика:

- Les numéraux ordinaux.

- L'expression de la date.

Лексика:

- Праздники.

- Культура.

9. Грамматика:

- Le pronom relatif «который».

Лексика:

- СССР. Россия. Русский язык. Русские.

10. Грамматика:

- Les adjectifs. Les degrés de comparaison: le comparatif et le superlatif.

- La forme courte des adjectifs.

- Les adjectifs d'appartenance en -ий, -ин, -ов/ -ев.

Лексика:

- Характер.

- Гороскоп.

11. Грамматика:

- Le système de l'aspect: au présent, au passé, au futur.

Лексика:

- Бизнес. Карьера.

- Свадьба. Отпуск.

- Мечты и планы.

- Стиль жизни.

12. Грамматика:

- Le datif.

- Les pronoms personnels.

Лексика:

- Гениальные дети.

- Вкусы и эмоции.

- День рождения.

- Части тела. Здоровье. Здоровый образ жизни.



- Симптомы и диагнозы. У врача.

13. Грамматика:

- L'impératif. L'expression de l'ordre et du souhait.

Лексика:

- Советы иностранцам в России.
- Как сделать жизнь лучше?
- Продукты. Вкусы и диета. Ресторан.

14. Грамматика:

- L'instrumental.

Лексика:

- Профессии. Работа. Зарплата.
- Хобби и интересы.

15. Грамматика:

- Les verbes de mouvement préverbes.

Лексика:

- Маршрут.
- Приезжайте в Россию! Приходите в гости!
- Русская баня.
- Одежда.
- Покупки.

16. Грамматика:

- Les pronoms négatifs, indéfinis, déterminatifs.

Лексика:

- Жизнь детей в разных странах. Воспитание. Проблемы детей и подростков.

17. Грамматика:

- Les particules.

Лексика:

Внешность человека: лицо и фигура.

18. Грамматика:

- Les conjonctions de coordination et de subordination. Les propositions subordonnées.

19. Грамматика:

- Les participes et les gérondifs.

Лексика:

- Языки мира. Как изучать иностранный язык.
- Экономика и уровень жизни. Социальная справедливость. Причины богатства и бедности.



20. Грамматика:

- Le conditionnel. Les subordonnées conditionnelles.

Лексика:

- Глобальные проблемы. Экология. Космические полёты.

- Дома, квартиры, офисы. Интерьер.

Références bibliographiques / Bibliography

---

1. Бондарь, Н.И. Как спросить? Как сказать? Пособие по развитию речи для изучающих русский язык как иностранный/ Н.И. Бондарь, С.А. Лугин. – 4-е изд., стереотип. – М.: Русский язык. Курсы, 2016. – 256 с.
2. Мозелова И. Русский сувенир: Базовый уровень: Учебный комплекс по русскому языку для иностранцев. Учебник / И. Мозелова. – 2-е издание, испр. – М.: Русский язык. Курсы, 2018. – 168 с.: ил.
3. Мозелова И. Русский сувенир: Базовый уровень: Учебный комплекс по русскому языку для иностранцев. Рабочая тетрадь. / И. Мозелова. М.: Русский язык. Курсы, 2017. – 72 с.
4. Царёва, Н.Ю. От диктанта – к изложению: Пособие по русскому языку для иностранных учащихся / Н.Ю. Царёва, М.Б. Будильцева, И.А. Пугачёв. – М.: Русский язык. Курсы, 2013. – 288 с.
5. Чернышов, С.И., Чернышова, А.В. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: учебник. Часть 1.1. – СПб.: Златоуст, 2019. – 176 с.
6. Чернышов, С.И., Чернышова, А.В. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: рабочая тетрадь. Часть 1.1. – СПб.: Златоуст, 2019. – 164 с.
7. Чернышов, С.И., Чернышова, А.В. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: учебник. Часть 1.2. – СПб.: Златоуст, 2019. – 176 с.
8. Чернышов, С.И., Чернышова, А.В. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: рабочая тетрадь. Часть 1.2. – СПб.: Златоуст, 2019. – 164 с.
9. Чернышов, С.И., Чернышова, А.В. Поехали!-2. Русский язык для взрослых. Базовый курс. В 2 т. Т. I. – 8-е изд. – СПб.: Златоуст, 2017. – 168 с.
10. Чернышов, С.И., Чернышова, А.В. Поехали!-2. Русский язык для взрослых. Базовый курс. В 2 т. Т. II. – 8-е изд. – СПб.: Златоуст, 2017. – 202 с.
11. Baulina N. Molodets! Молодец! Le russe pour tous. Paris, Ellipses, 166 pages, 2020.
12. Beranger P. Кулебяка. Koulibiac. 87 jeux et leurs corrigés pour bien apprendre les bases de la langue et de la culture russes. Paris, Ellipses, 128 pages, 2005.
13. Bigard O. Apprendre le russe. Grammaire et textes. Paris, PUF, 381 pages, 2018.
14. Dupuy D. Cahier de grammaire pratique du russe. Рабочая тетрадь по грамматике русского языка. Paris, Ellipses, 184 pages, 2019.
15. Kor Chanine I., Roudet R. Grammaire russe. Les structures de base. Paris, Ellipses, 128 pages, 2005.
16. Petit cahier d'écriture en russe. Paris, Larousse, 48 pages, 2018.
17. Premiers pas en russe. Paris, Larousse, 64 pages, 2016.
18. Saether G. Exercices de grammaire russe pour les débutants. ILV Edition, 89 pages, 2013.



- 
19. Tchernychev A. Как...по-русски. Bien débiter en russe ou tout revoir. Paris, Ellipses, 160 pages, 2013.
  20. Tchernychev A. Памятка. Pamiatka. Apprendre et réviser le vocabulaire russe de base en s'amusant. Niveau 1. Paris, Ellipses, 96 pages, 2015.
  21. Tchernychev A. Vsio! Pour enfin maîtriser les 60 pièges classiques du russe. Niveau 2. Paris, Ellipses, 128 pages, 2014.
  22. Tchernychev A. Russe. Cahier d'activités pour apprendre et réviser. Paris, Ellipses, 128 pages, 2015.
  23. Tokmanov A., Bouté M.-L. 50 règles essentielles. Russe. 4e édition revue et corrigée. Paris, Groupe Studyrama, 128 pages, 2018.
  24. Vitali S. Vocabulaire de base illustré russe pour apprendre et réviser. Paris, Ellipses, 96 pages, 2014.
  25. Zeltchenko M. Контакт! Méthode de russe pour débutants. Langue et civilisation. Illustrations de Yuna Colloc. Paris, Ellipses, 288 pages, 2017.
  26. Zeltchenko M. SOS Déclinaison! 45 fiches et 135 exercices faciles et variés pour apprendre à accorder les mots dans une phrase russe. Paris, Ellipses, 160 pages, 2014.
  27. Zeltchenko M. Я говорю по-русски! Je parle russe! Niveau 2. Grammaire pour niveau intermédiaire. 40 fiches avec exercices variés et ludiques pour une meilleure compétence en russe. Paris, Ellipses, 160 pages, 2014.

---

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---



4<sup>ème</sup> ANNÉE

FONDAMENTAUX

PLURIDISCIPLINAIRES



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# CULTURE GÉNÉRALE

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline  
*Academic field*

Culture générale

Enseignant  
*Teacher*

Equipe de culture générale de Sciences Po Aix

Contact  
*E-mail address*

Niveau de formation  
*Academic level*

4<sup>ème</sup> année

Volume horaire  
*Hours*

40h

Langue  
*Language*

Français

Description du cours / *Course outline*

Thématiques contemporaines traitées dans la perspective de l'histoire des idées et culturelle. Les thématiques abordées sont : L'individu, l'Histoire et la mémoire, la science, la ville, les idéologies, la modernité, l'Europe, la nation, l'art.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Comprendre le monde contemporain et les grands débats actuels en les mettant en perspective avec l'histoire des idées. Apprentissage de la méthodologie de la dissertation et du commentaire de texte.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Compétences oratoires, structuration de la pensée et problématisation des sujets. Analyse de documents. Connaissances en histoire des idées et histoire culturelle.



Les thématiques sont traitées sous la forme de cours magistraux de 2h ou plus à partir de documents et de lectures proposées aux étudiants.

### THÉMATIQUES

- Nation et identité nationale
- Idéologies
- Mémoire
- Histoire
- Europe
- Individualisme
- Science et croyance
- Éthique
- Art
- Ville
- Modernité
- Œuvres complètes : 4 œuvres au choix de l'enseignant de TD dont un document audiovisuel

### Références bibliographiques / *Bibliography*

---

Préface de *Idéologie et utopie* de Paul Ricoeur.

« Idéologie et terreur » in *Les origines du totalitarisme* de Hannah Arendt.

*Thèses sur le concept d'histoire* de Walter Benjamin

Préface de Paul Ricoeur à *La condition de l'homme moderne* de Hannah Arendt et le prologue d'Arendt au même ouvrage.

### Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Les conférences de méthode sont assurées par l'équipe du département Arts, culture, littérature de Sciences Po Aix.



## GÉOPOLITIQUE

Intitulé du cours / *Course title*Discipline  
*Academic field* GéopolitiqueEnseignant  
*Teacher* François PARCHEMINContact  
*E-mail address*Niveau de formation  
*Academic level* 4<sup>ème</sup> annéeVolume horaire  
*Hours* 20 heuresLangue  
*Language* FrançaisDescription du cours / *Course outline*

Le cours a pour objectif de sortir de l'usage parfois galvaudé du terme de géopolitique pour retrouver son sens véritable : « une méthode globale d'analyse géographique des situations socio-politiques concrètes envisagées en tant qu'elles sont localisées, et des représentations habituelles qui les décrivent » (Michel Foucher).

Le cours vise à transmettre cette méthode en combinant présentation théorique et études de cas concrètes.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

- Comprendre la démarche géopolitique

Compétences acquises / *Learning outcomes*

- Analyse des conflits internes ou internationaux
- Connaissance de cas géopolitiques contemporains



Chapitre 1 – Une discipline en question

- I – Le courant matérialiste à l'origine de la géopolitique
- II – Une géopolitique entretenue par le courant réaliste des relations internationales
- III – La véritable renaissance de la géopolitique

Chapitre 2 – Des terres et des hommes

- I – Clés pour une méthode pratique d'analyse des situations géopolitiques
- II – Le territoire au cœur de l'analyse géopolitique
- III – Le poids du facteur humain

Chapitre 3 – L'arme nucléaire a-t-elle aboli la géopolitique ?

- I – L'arme nucléaire a bousculé la pensée géopolitique et géostratégique
- II – La dissuasion, une notion pertinente à l'âge de conflits de basse intensité ?
- III – Les enjeux de l'entrée dans le troisième âge nucléaire

Chapitre 4 – Recompositions régionales

- I – Europe orientale
- II – Afrique saharienne
- III – Asie centrale

Chapitre 5 – Géopolitique des mers et des océans

- I – Un regard renouvelé sur les espaces maritimes
- II – Un espace maritime à contrôler
- III – Une régionalisation des espaces maritimes

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

- Frédéric Lasserre, Emmanuel Gonon, Éric Mottet, *Manuel de géopolitique. Enjeux de pouvoir sur des territoires*, Armand Colin, 2020 (2016)
- Olivier Zajec, *Introduction à l'analyse géopolitique. Histoire, outils, méthodes*, éditions du Rocher, 2018 (2013)
- Vincent Adoumié, *Géopolitique du monde contemporain*, Hachette, 2014
- Barbara Loyer, *Géopolitique. Méthodes et concepts*, Armand Colin, 2019
- Patrice Gourdin, *Manuel de géopolitique*, Diploweb, 2019
- Louis Florian, *Les grands théoriciens de la géopolitique*, PUF, 2014
- Philippe Subra, *Géopolitique locale. Territoires, acteurs, conflits*, Armand Colin, 2016
- Vincent Adoumié, *Géopolitique du monde contemporain*, Hachette, 2014

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Professeur agrégé en géographie



## GRANDS PRINCIPES DU DROIT DE L'ENVIRONNEMENT

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Droit
Enseignant <i>Teacher</i>	Yann Aguila Marie-Cécile de Bellis
Contact <i>E-mail address</i>	<a href="mailto:yannaguila@bredinprat.com">yannaguila@bredinprat.com</a> mc.debellis@gmail.com
Niveau de formation <i>Academic level</i>	4 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20
Langue <i>Language</i>	Français et Anglais

Description du cours / *Course outline*

Ce cours s'adresse aux étudiants désireux d'acquérir une culture juridique générale en droit de l'environnement. Il s'agit d'appréhender la matière au travers de ses grands principes : droit à l'environnement sain, principe de précaution, principe pollueur-payeur, droit à l'information ou encore droit à la participation du public.

Le cours débute par une introduction générale consacrée notamment aux grands débats (changement climatique, biodiversité, droits de la nature, etc.) ainsi qu'aux sources des principes environnementaux (sources nationales, de droit comparé et internationales).

Il est ensuite organisé selon une approche thématique. Pour chacun des grands principes sont examinés non seulement la définition et le contenu mais également les traductions concrètes dans la législation comme dans la jurisprudence.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Permettant de maîtriser les connaissances fondamentales et les grands enjeux du droit de l'environnement, ce cours fournit aux étudiants les repères essentiels dont devra disposer tout responsable des secteurs public ou économique pour naviguer dans le monde de demain.

L'analyse des grands principes du droit de l'environnement est illustrée pour chacun d'entre eux par la présentation des grandes lignes des régimes juridiques qui en découlent et par des exemples tirés de la jurisprudence. Elle permet aux étudiants de maîtriser les fondements de l'action environnementale – publique comme privée.

Compétences acquises / *Learning outcomes*



---

---

À l'issue de cet enseignement, les étudiants auront appris à manier les grands principes qui structurent le droit de l'environnement. Ils maîtriseront en outre les grandes lignes des régimes juridiques qui encadrent l'action environnementale, au niveau tant de l'élaboration des normes que de la mise en œuvre des politiques publiques et des initiatives privées.

Ces repères leur permettront d'appréhender les enjeux environnementaux intégrés à un nombre toujours croissant de problématiques diverses, qu'elles soient sociales, économiques ou politiques, qu'ils auront l'occasion de rencontrer tant dans leur vie professionnelle qu'en tant que citoyen.

---

---

### Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

---

Séance 1 : Introduction générale : enjeux et débats

Séance 2 : Sources nationales et internationales

Séance 3 : Droit à l'environnement sain

Séance 5 : Démocratie environnementale : information, participation et accès à la justice (1)

Séance 6 : Démocratie environnementale : information, participation et accès à la justice (2)

Séance 4 : Devoir de protéger l'environnement

Séance 7 : Principe de prévention / Principe de précaution

Séance 8 : Principe pollueur-payeur / Principe de réparation du dommage environnemental

Séance 9 : Responsabilité des États (*CBDR, No harm principle*)

Séance 10 : Principes de politique publique : intégration, développement durable et non-régression

### Références bibliographiques / *Bibliography*

---

---

#### *Bibliographie provisoire (à compléter) :*

- Laurent Fonbaustier, *Manuel de droit de l'environnement*, 2<sup>e</sup> éd., Dalloz, 2020
- Marianne Moliner-Dubost, *Droit de l'environnement*, 5<sup>e</sup> éd., Dalloz, 2021
- Jacqueline Morand-Deville, *Le droit de l'environnement*, 13<sup>e</sup> éd., Que sais-je, 2023
- Michel Prieur et autres, *Droit de l'environnement*, 8<sup>e</sup> éd., Dalloz, 2019
- Agathe Van Lang, *Droit de l'environnement*, 5<sup>e</sup> éd., P.U.F., 2021

#### *Quelques ouvrages en anglais :*

- David R. Boyd, *The environmental rights revolution: A Global Study of Constitutions, Human Rights, and the Environment*, University of British Columbia Press, 2011
- Phillippe Sands, Jacqueline Peel, *Principles of International Environmental Law*, 4<sup>th</sup> ed., Cambridge, Cambridge University Press, 2018



**Yann Aguila** est avocat au Barreau de Paris, associé au cabinet Bredin Prat, où il dirige le département de droit public et droit de l'environnement. Ancien membre du Conseil d'État, diplômé de l'École nationale d'administration (ENA), il est titulaire d'un DEA de Philosophie du droit et du diplôme de Sciences Po Aix-en-Provence. Il enseigne avec Marie-Cécile de Bellis le cours de « Global Environmental Governance » à Sciences Po Paris. Il préside la Commission Environnement du Club des juristes. Il est l'un des initiateurs du projet de Pacte mondial pour l'environnement, discuté à l'ONU. Il est auteur ou coauteur de nombreux articles et ouvrages, tels que *Droit public français et européen* (Y. Aguila, B. Stirn, 3e ed., Dalloz, 2021), ou *A Global Pact for the Environment: Legal Foundations* (Y. Aguila & J. E. Viñuales (eds), Cambridge: C-EENRG, 2019).

**Marie-Cécile de Bellis** est avocate en droit de l'environnement. Elle est titulaire d'un master de droit de l'environnement ainsi que d'un master de biologie environnementale et est membre du groupe de travail sur le Pacte Mondial pour l'Environnement depuis 2017. Elle enseigne avec Yann Aguila le cours de « Global Environmental Governance » à Sciences Po Paris et a collaboré à la rédaction de plusieurs articles, notamment : Y. Aguila et M.-C. de Bellis, « Un Martien aux Nations Unies ou réflexions naïves sur la gouvernance mondiale de l'environnement », *Revue Européenne du Droit*, dossier coordonné par Mireille Delmas-Marty, numéro 2, mars 2021, p. 113-123.



4<sup>ème</sup> ANNÉE

COURS

EN

LANGUE ÉTRANGÈRE



## AMERICA LATINA : DEL PODER OLIGARQUICO HASTA LAS DICTADURAS MILITARES

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline

*Academic field*

Enseignant

*Teacher*

Gérard Gomez

Contact

*E-mail address*

Niveau de formation

*Academic level*

4A

Volume horaire

*Hours*

20h

Langue

*Language*

Espagnol

Description du cours / *Course outline*

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

L'objectif pédagogique de ce cours qui s'adresse aux étudiants de 4ème année est de mettre en exergue – par une série de présentations générales d'ordre historique – l'évolution socio-politique de l'Amérique latine tout au long du XXème siècle.

Compétences acquises / *Learning outcomes*



Contenu du cours par session/ *Course content per session*

Ce cours, par une approche globale des moments clés de l'histoire latino-américaine du XXème siècle, propose l'étude des étapes historiques suivantes :

- l'ascendance de l'oligarchie
- les révoltes rurales et urbaines
- le rôle des militaires conservateurs et progressistes
- les mouvements contestataires marxistes
- les dictatures militaires

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

- DABENE Olivier, L'amérique latine au XXème siècle, Paris, Arnaud Collin, 1994
- HALPERIN DONGHI Tulio, Historia contemporanea de América latina, Madrid Alianza Editorial, 1969
- DELPRAT François, DIAZ Nilda, América latina en visperas del siglo XXI, Paris, Masson, 1992

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---



## L'AMERIQUE LATINE EN MOUVEMENT : PROTESTATIONS, MOBILISATIONS ET TRANSFORMATIONS POLITIQUES

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	SCIENCE POLITIQUE
Enseignant <i>Teacher</i>	Sophie DAVIAUD
Contact <i>E-mail address</i>	sophie.daviaud@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	Maître de conférences
Volume horaire <i>Hours</i>	20
Langue <i>Language</i>	Espagnol

Description du cours / *Course outline*

Analyser les mouvements de contestation contemporains en Amérique Latine depuis les protestations au nom des droits humains pendant les dictatures les plus violentes, en passant par les mobilisations contre les formes les plus extrêmes du néolibéralisme aux mouvements sociaux de grande ampleur qui ont émergé lors du « printemps chilien » de 2018.

Ce cours s'attachera à développer des cas concrets de manifestations dans plusieurs pays d'Amérique Latine et s'appuiera sur des documentaires, des productions vidéo, des photos de graffitis ou d'art mural mais également sur des articles de chercheurs (Argentine, Chili, Nicaragua, Bolivie, Colombie...).

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Il s'agit de montrer que c'est tout l'espace de la contestation sociale qui s'est transformé radicalement ces dernières années. Et cela loin des formations politiques et syndicales, dans une quête d'indépendance et d'auto-organisation. Nous nous intéresserons aux retombées politiques de ces phénomènes de protestation qu'il s'agisse des transformations démocratiques, de la vague rose et des espaces politiques latino-américains dans la période actuelle qui donne à voir un sous-continent en pleine ébullition.

Compétences acquises / *Learning outcomes*



Séance 1 : Dénoncer les dictatures au nom des droits humains : le cas des associations de victimes et en Argentine

Séance 2 : Des mouvements de protestation contre les conséquences les plus extrêmes du néolibéralisme : Piqueteros y cacerolazos en Argentine

Séance 3 : La grande révolte indienne : une demande de reconnaissance et de démocratie

Séance 4 : De protestataires à acteurs des politiques publiques, le cas des défenseurs des droits humains en Argentine sous le gouvernement Kirchner

Séance 5 : Dynamique du tournant autoritaire de gauche : les manifestations étudiantes au Nicaragua

Séance 6 : Mouvements pro-accountability et procès pour la mémoire en Argentine

Séance 7 : Mouvements pro-accountability et procès pour la mémoire en Colombie

Séance 8 : Mouvements féministes et mobilisations contre l'avortement et contre les crimes sexuels

Séance 9 : Jeunesse, street art et demande de justice au cœur du « Printemps chilien »

Séance 10 : Le mouvement de protestation du 21N 2021 en Colombie

---

#### Références bibliographiques / Bibliography

---

- Auyero, Javier, *Vidas beligerantes*. Editorial Universidad de Quilmes, 2004.
- Pablo Artaza, Javier Candina, *Chile despertó, Lecturas desde la Historia del estallido social de octubre*, Universidad de Chile, 2019.
- Sandra Borda, *Parar para avanzar. Crónicas del movimiento estudiantil en Colombia*, Planeta, Bogota, 2020.
- Allison Brysk, *The politics of human rights in Argentina, Protest, change and democratization*, Stanford university Press, 1994.
- Cath Collins, *Human rights trials in Chile and El Salvador*, Penn State University Press, 2010.
- Maya Collombon et Lilian Mathieu, *Dynamique des tournants autoritaires*, Editions du Croquant, Paris, 2021.
- Georges Couffignal, *La nouvelle Amérique Latine*, Paris, Presses de sciences Po, 2013.
- Olivier Dabène, *Street art and democracy in Latin America*, Palgrave Macmillan, 2020.
- Sophie Daviaud, « Tribunaux et récits des violences. Procès pour crimes contre l'humanité en Colombie et en Argentine », in Camille Goirand et Angelica Muller (ed.), *Documenter les violences, Usages du passé dans la justice transitionnelle*, Paris, IHEAL, 2020.
- Sophie Daviaud, « Procès pour crimes contre l'humanité (Argentine, Colombie) », *Sortir de la violence, ce que nous enseigne l'Amérique Latine* (Y. Lebot ed.), Paris, Rue de Seine, 2021.
- Jules Falquet, « Le mouvement féministe en Amérique Latine. Défis et repères face à la mondialisation », *Actuel Marx*, 2007/2 (N°42), p. 36-47.
- Franck Gaudichaud, *Le volcan latino-américain. Gauches, mouvements sociaux et néolibéralisme en Amérique Latine*, Paris, Textuel, 2008.
- Camille Goirand (ed.), « Les mouvements sociaux en Amérique Latine », *Revue Internationale de Politique comparée*, vol. 17, n°2, 2010.
- Camille Goirand, « Penser les mouvements sociaux d'Amérique Latine », *Revue française de science politique*, 2010.



- Julie Massal, Les mouvements indiens en Equateur, Mobilisations protestataires et démocratie, Paris, Karthala, 2005.
- Yvon Lebot, La grande révolte indienne, Paris, Robert Laffont, 2009.
- Kathryn Sikkink, Justice cascade, How human rights prosecutions are changing world politics, Norton, 2011.
- Maristella Svampa, Entre la ruta y el barrio. La experiencia de las organizaciones piqueteras en Argentina, Buenos Aires, Byblos, 2012.
- Nadia Tahir, Argentine, mémoires de la dictature, Rennes, PUR, 2015.
- **Documentaires**
- Gilles Bataillon : Nicaragua, une révolution contestée
- Web série de Sciences PO, Protestas. Mobilisations en Amérique Latine au temps du Covid (11 vidéos, you tube- 2020)
- Minga, Voix de résistance, Pauline Dutron et Damien Carles, 2019.
- #Chile despertó, Ricardo Ferreira, 2020.
- Cali, todos gritan, 404 productora, 2021.

---

Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

---

## PRINCIPAUX TITRES UNIVERSITAIRES ET AUTRES FONCTIONS

2013-2020	<b>Préparation d'une Habilitation à Diriger des Recherches Doctorales (HDR)</b> sous la direction de David Garibay : « Judicialisation du passé violent en Amérique Latine : « méga-procès » pour crimes contre l'humanité en Argentine et en Colombie
2007-2017 2020-.....	<b>Maître de Conférences en science politique à Sciences Po Aix-en-Provence, Spécialiste de l'Amérique Latine</b>
2018-2020	<b>Attachée de coopération scientifique et universitaire auprès de l'Ambassade de France à Santiago du Chili</b>
2000-2006	<b>Doctorat en sociologie politique</b> - Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS), Paris. <b>Mention très honorable avec félicitations du jury à l'unanimité.</b> Titre : « Droits de l'homme et politique, l'enjeu des droits fondamentaux dans le conflit colombien », sous la direction de Daniel Pécaut.
1999-2003	<b>Boursière de l'Institut Français d'Etudes Andines (IFEA) à Bogotá.</b>
1997-1999	<b>EHESS - DEA d'Etudes Politiques.</b> Titre : « ONG de défense des droits de l'homme et violences en Colombie ».
1995-1996	<b>IHEAL - Institut des Hautes Etudes sur l'Amérique Latine à Paris. Diplôme Général sur l'Amérique Latine,</b> mention TB.
1993-1995	<b>IEP - Institut d'Etudes Politiques de Rennes</b> (accès direct en deuxième année). Mention Service Public.
1991-1993	<b>Hypokhâgne</b> au Lycée Clémenceau de Nantes puis <b>Khâgne</b> option philosophie au Lycée Guist'Hau de Nantes.



---

1990-1993                    **Baccalauréat A1, Mention TB**

**ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT**

2007-2017                    **Maître de conférences en science politique à l'IEP d'Aix-en-Provence, spécialiste de l'Amérique Latine**

Novembre 2014             **Professeur invitée au Centre Franco-argentin de Buenos Aires**

Août 2010-2014            **Professeur invitée à l'Université Externado de Bogotá (Colombie). Série d'interventions auprès des étudiants du Master de Relations Internationales (quatre séances de 3h).**

Avril 2013-av 2014        **Professeur invitée, HEM Rabat pour une série de cours sur les pays émergents d'Amérique Latine auprès des étudiants du Master de Sciences Sociales.**

2006-2007                    **Sciences-Po Paris, « Droits de l'homme et politique en Amérique Latine », enseignement d'ouverture sur les droits de l'homme en Amérique Latine dans le cadre du Master Affaires Internationales (semestre de printemps 2007, 28 h).**

**Sciences-Po Paris, premier cycle ibéro-américain de Poitiers. « América Latina en el siglo XX », conférence de méthode en espagnol du cours magistral d'Olivier Dabène sur l'Amérique Latine au XXème siècle (semestre d'automne 2006-2007, 28 h).**

2005-2006                    **Sciences-Po Paris – « Derechos humanos y política en América Latina », enseignement électif en espagnol sur les droits de l'homme en Amérique Latine (2 groupes x 28 h)  
« Les institutions politiques en Amérique Latine », cours magistral en français destiné aux élèves de première année (14 h).**

2001-2003                    **IHEAL - Institut des Hautes Etudes sur l'Amérique Latine à Paris. Assistante d'enseignement et de recherche (ATER).**

1999-2003                    **Universidad Externado de Colombia (Bogotá, Colombie).  
« Introducción a la teoría de las relaciones internacionales », cours en espagnol aux élèves de première année (2 groupes x 28h).  
« Introducción a las ideas políticas » aux élèves de première année (2 groupes x 28h).  
« Las operaciones de paz de las Naciones Unidas », séminaire spécialisé en espagnol pour les élèves de quatrième et cinquième année (2 groupes x 28h).**

1998-2000                    **Universidad Externado de Colombia.  
« Introducción a las ideas políticas » aux élèves de première année (2x 28h).**

**PRINCIPALES PUBLICATIONS**

*- Ouvrages*



---

● *Droits de l'homme et politique dans les Amériques* (dir.), Paris, l'Harmattan, 2012, Collection Amérique Latine.

● *L'enjeu des droits de l'homme dans le conflit colombien*, Paris, Karthala Sciences Po Aix, décembre 2010, 363p.

**- Contributions à des ouvrages collectifs**

● « Des procès pour crimes contre l'humanité pour sortir de la violence ? », *Sortir de la violence, ce que nous enseigne l'Amérique Latine* (dir. Yvon Le Bot), Editions de la maison des Sciences de l'Homme, septembre 2020.

● « Procès pour crimes contre l'humanité et construction de la mémoire historique en Colombie et en Argentine », *Documenter les violences. Usages publics du passé dans la justice transitionnelle*, (dir. Camille Goirand et Angelica Muller), Paris, Editions de l'IHEAL-CREDA, septembre 2020.

● « «Judiciarisation et mobilisation des émotions : le procès de l'ex-président Fujimori au Pérou », *Emotions, expertises et processus politiques*, C. Traini et S Dechézelles (dir.), PUR, Rennes, 2014.

● « Paramilitary Demobilization and the return of violence in Colombia », *War veterans in Post war situations*, Palgrave, 2011.

● « Colombie, le début d'une nouvelle ère politique », dans l'annuaire de l'Amérique latine 2011 (dir. Georges Couffignal), Paris, La Documentation française, 2011.

● « Le processus de démobilisation des paramilitaires en Colombie : une impasse sur les dimensions sociales et politiques du phénomène », *L'adieu aux armes ?*, Paris, collection « recherches internationales », Karthala, 2009.

● « Los desafíos de un proceso de transición parcial : Reflexiones alrededor del caso colombiano », Mémoires du Colloque international Casa de Velázquez, « *Violencia y transiciones políticas a finales del siglo XX. Europa del Sur-América Latina* », Madrid, Casa de Velásquez, 2009.

● « Déclin des violences en Colombie : un premier bilan », dans *Amérique Latine, mondialisation : le politique, l'économique, le religieux* (dir. Georges Couffignal), Paris, La documentation française, 2008, p. 103-114.

● « Las ONG colombianas de defensa de los derechos humanos de cara a las violencias » Gonzalo Sánchez et Eric Lair (eds), *Violencias y estrategias colectivas en la región andina, Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú y Venezuela*, Bogotá, Norma, 2004, p. 199-228.

**- Articles scientifiques**

**Revues avec comité de lecture**

● « Circulation des normes, des jurisprudences et des narrations sur le passé : une comparaison entre les procès pour crimes contre l'humanité en Colombie, en Argentine et en ex-Yougoslavie », *Global politics*, n° spécial à paraître en 2020.

● « La Colombie proche d'une issue au conflit interne », *Questions internationales*, n°65, janvier-février 2014.

● « Les stratégies de défense de l'Etat colombien dans le domaine des droits de l'homme », *Problèmes d'Amérique Latine*, n°65, été 2007, p. 105-122.

● « Sociedad civil y derechos fundamentales en Colombia », *Revista Pensamiento Jurídico*, n° 19, mayo-agosto 2007, p. 21-48.

---



---

• « Les ONG colombiennes de défense des droits de l'homme face aux violences », *Bulletin de l'Institut Français d'Etudes Andines*, 2000, Tome 29, n°3, p. 359-378.

---



## COMPARATIVE HUMAN RIGHTS LAW

### Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Law, Constitutional, European and International law, Theory of Law, Political Science, Political philosophy
Enseignant <i>Teacher</i>	Aurélie Duffy-Meunier
Contact <i>E-mail address</i>	aurelie.duffy@univ-amu.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	4th year
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	English

### Description du cours / *Course outline*

This course is designed to give a comparative and contextual analysis of the guarantees, content and challenges concerning Human Rights in civil law and common law countries especially in France, European countries (ex: Germany, Spain, Italy...), the United Kingdom and common law countries (USA, Canada, Australia, New-Zealand).

The course is based on an interactive presentation of Comparative Human Rights Law.

It will stress on the national and international developments of the different generations of Human Rights (Liberty, social rights, environmental rights), on the conciliation between different rights (ie: privacy and freedom of expression) and on the limitations of Human Rights in the context of terrorism, Brexit, Covid-19, new technologies and environmental challenges.

### Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Introduction to the fundamentals and challenges of Human Rights Law in a comparative perspective between civil law countries and common law countries.

The course will tackle the main procedural and substantive issues related to Human Rights in different countries.

It will stress on remedies (judicial review, recurso de amparo, *Question Prioritaire de constitutionnalité*...) and substantive human rights (the right to life, freedom of expression, privacy, equality...) to shed light and explain the diverging and converging trends between national protection and the fulfillment of international standards.

Constitution, Legislation and case studies will be used throughout the course, regarding situations in the United States, the United Kingdom, Australia, France, Germany, Italy...

Some debate and moot court may be organized if the number of students allows it.



## Compétences acquises / Learning outcomes

Understanding the fundamentals and contextual issues of Human Rights Law in a comparative perspective as well as their national and global legal and democratic challenges.

Being able to discuss controversial issues and being able to defend a legal case.

## Plan de cours par séance / Course content for each session

Introduction: The conceptions of Human Rights : History and Genealogy (civil law/common law; written/unwritten Constitutions; the role of European and international law)

### Part 1 : The procedural dimension

- Common law and civil law remedies
- Constitutional law remedies
- Effectiveness of courts' decisions

### Part 2: The substantive dimension

- Right to Liberty (Terrorism, Covid and Public health...)
- Privacy (From press intrusion to Mass surveillance)
- Right to life (Abortion, Euthanasia, Death Penalty...)
- Equality and Social rights (From the "sécurité sociale" to the Obamacare)
- Environmental Rights

## Références bibliographiques / Bibliography

1. Mark Elliott, Kirsty Hughes, *Common Law Constitutional Rights*, Oxford, Hart Publishing, 2020.
2. Mads Andenas and Duncan Fairgrieve (ed.), *Courts and comparative law*, Oxford University Press, 2015.
3. Marko Novakovic, *Common law and civil law today : convergence and divergence*, Vernon Press, 2019.
4. John Bell, Mark Elliott, Jason NE Varuhas and Philip Murray, *Public law adjudication in common law systems : process and substance*, Hart Publishing, 2016
5. Rainer Arnold, José Ignacio Martínez-Estay, *Rule of Law, Human Rights and Judicial Control of Power : Some Reflections from National and International Law*, Springer International Publishing, 1st ed. 2017.
6. Michel Rosenfeld and Andrés Sajó, *The Oxford handbook of comparative constitutional law*, Oxford University Press, 2012
7. E. Zoller, *Introduction to Public Law : A comparative study*, 2011, Brill Nijhoff.

## Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

Aurélien Duffy-Meunier is a Professor of Public Law at Aix-Marseille University. She carried out her doctorate in Aix-Marseille University and was subsequently lecturer in Paris II – Panthéon Assas University from 2007 to 2017 and Professor at the University of Lorraine from 2017 to 2019.



---

She teaches French and British public law as well as comparative Constitutional and Human Rights Law at Aix-en-Provence University, Panthéon-Assas Paris II University and in Paris II University LL.B. Bachelor of Laws in Mauritius.

Her research concerns all aspects of public law, both in France, the United Kingdom and European law. Her main interest are in Human Rights Law and comparative public law in civil law and common law countries.

She holds a chronicle dedicated to British constitutional law in the *Revue Française de Droit Constitutionnel* and has published books, articles, chapters in books in French and English in distinguished journals, publishers and academic blogs concerning French and British Public Law, Comparative Public Law, Human Rights Law and European Law.

She directed and edited comparative law publications concerning Freedom of Protest, proportionality, local self-government, Deliberative Democracy and Populism.

Her recent books and articles deal with Human Rights Law (Droit des Libertés fondamentales, Dalloz), Comparative Public Law (Introduction au droit public), deliberative democracy, European federalism, British Public law (Human Rights Act, Brexit, ECHR and EU Law, Gender equality, Human Dignity, terrorism and Human Rights, Emergency Power and Coronavirus in the UK).



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

### COMPARATIVE POLITICS

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline  
*Academic field* Sociology, political sciences

Enseignant  
*Teacher* Dorota Dakowska

Contact  
*E-mail address*

Niveau de formation  
*Academic level* 4ème année

Volume horaire  
*Hours* 20h

Langue  
*Language* English

Description du cours / *Course outline*

This seminar will discuss different types of contemporary regimes: democratic, authoritarian and the rising category of hybrid regimes. It will provide an overview on transitions to democracy and the authoritarian backlash. Based on a variety of case studies, we will critically discuss the concepts of Euroscepticism and populism. In the West-European context, we will analyse the evolution of radical political parties both on the Right (such as Alternative für Deutschland, Front National/Rassemblement National) and on the Left (Podemos). In Central and Eastern Europe, we will discuss the 'conservative revolution' programme announced and implemented by FIDESZ in Hungary and Law and Justice (PiS) in Poland.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Ce cours vise à familiariser les étudiantes et les étudiants avec l'analyse comparée en science politique et ce, de trois manières. Premièrement, en encourageant la discussion sur des concepts fondamentaux de science politique, en anglais. Deuxièmement, en proposant de réfléchir de manière critique aux notions qui ont donné lieu à des débats récents au sein de la discipline, comme l'euroscepticisme, le populisme ou les régimes hybrides. Troisièmement, en confrontant ces débats théoriques à l'étude de cas centrée sur l'évolution de partis politiques radicaux en Europe et des gouvernements proposant des mesures autoritaires, voire prônant une « révolution conservatrice ».

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Capacité à discuter les concepts fondamentaux de science politique en anglais.

Approche critique des notions.

Capacité à s'appropriier la littérature académique portant sur les phénomènes autoritaires et les partis radicaux.

Savoir identifier et utiliser de manière raisonnée, à des fins d'analyse comparative, les principaux indicateurs internationaux relatifs au développement démocratique et aux droits politiques.



Références bibliographiques / Bibliography

---

- Ágh, A. (2015). De-Europeanization and De-Democratization Trends in Ece: From the Potemkin Democracy to the Elected Autocracy in Hungary 8(2): 4-26.<http://www.jofcp.org/assets/jcp/JCP-July-2015.pdf>
- Martin Baloge (2021) From Brexit to Dexit? Alternative für Deutschland's Euroscepticism on European debates in the Bundestag, *Journal of Contemporary European Studies*, DOI: [10.1080/14782804.2021.1902290](https://doi.org/10.1080/14782804.2021.1902290)
- Cianetti L., J. Dawson & S. Hanley (2018) Rethinking "democratic backsliding" in Central and Eastern Europe – looking beyond Hungary and Poland, *East European Politics*, 34:3, 243-256.
- Csehi R. & Zgut E. (2021) 'We won't let Brussels dictate us': Eurosceptic populism in Hungary and Poland, *European Politics and Society*, 22:1, 53-68.
- Dézé, A. (2016). Le changement dans la continuité : l'organisation partisane du Front national. *Pouvoirs*, 157, 49-62.
- Diamond L. (2002), « Elections without democracy: Thinking about hybrid regimes », *Journal of Democracy*, 13(2), p. 21-35.
- Heurtaux, Jérôme et Zalewski, Frédéric, *Introduction à l'Europe post-communiste*, Paris, De Boeck, 2010, ch. 2 « Les sorties du communisme » et 3 « les nouveaux régimes politiques ».
- Reungoat, E. (2015). Chapitre 10 / Le Front National et l'union européenne: La radicalisation comme continuité. Dans : Sylvain Crépon éd., *Les faux-semblants du Front national* (pp. 225-246). Paris: Presses de Sciences Po.
- Schmitter Philippe C., Terry Lynn Karl (1991), « What Democracy Is... and Is Not », *Journal of Democracy*, Vol. 2, n° 3, p. 75-88.
- Siri J. (2018) The Alternative for Germany after the 2017 Election, *German Politics*, 27:1, 141-145
- Oliver Treib (2021) Euroscepticism is here to stay: what cleavage theory can teach us about the 2019 European Parliament elections, *Journal of European Public Policy*, 28:2, 174-189, DOI: [10.1080/13501763.2020.1737881](https://doi.org/10.1080/13501763.2020.1737881)
- Varga M. & Buzogány A. (2020) The Foreign Policy of Populists in Power: Contesting Liberalism in Poland and Hungary, *Geopolitics*, DOI: [10.1080/14650045.2020.1734564](https://doi.org/10.1080/14650045.2020.1734564)
- Walker C., « The Authoritarian Threat: The Hijacking of "Soft Power" », *Journal of Democracy*, 2016, vol. 27, n°1, p. 49-63.
- Zalewski Frédéric, David Garibay, Mamoudou Gazibo, « Les transitions démocratiques », in : Antonin Cohen, Bernard Lacroix, Philippe Riutort (dir.), *Nouveau manuel de science politique, Paris, La Découverte, 2015.*

Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

---

**Dorota Dakowska** is a Professor of Political Science at Sciences Po Aix. Her recent publications include: P. Bonnard, D. Dakowska Boris Gobille (Eds.) *Faire, défaire la démocratie. De Moscou, Bogota, Téhéran au Conseil de l'Europe*, Paris, Karthala, 2021; « Créer des experts à son image. La Commission européenne et les politiques de l'enseignement supérieur », *Politix*, vol. 33, n° 130, 2020, p. 139-164 and D. Dakowska, « Pologne et Hongrie : Covid-19 et tentation autoritaire », *AOC média - Analyse Opinion Critique*, 26 mai 2020. <https://aocwp2019-aocversion2.pf6000.wpserveur.net/analyse/2020/05/25/pologne-et-hongrie-covid-19-et-tentation-autoritaire/>.



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

### CONTEMPORARY VISUAL CULTURE SEMINAR

Intitulé du cours / *Course title* :

Discipline <i>Academic field</i>	Visual Culture
Enseignant <i>Teacher</i>	Magali Avezou
Contact <i>E-mail address</i>	magali@archipelagoprojects.com
Niveau de formation <i>Academic level</i>	4 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20
Langue <i>Language</i>	English

Description du cours / *Course outline*

This seminar offer to look at the current state of images and how artists and thinkers reflect on contemporary visual culture. The sessions will explore the ontology of the image, the diversity and multiplicity of its presence in current communication and will consider its impact on the social and political landscape.

Unfolding in three parts, the seminar will look at the image as producer of reality; the relation between representation, power, and identity; and, eventually, the circulation of images and what that induces.

This seminar is conceived as an open course in which the teacher will propose theoretical clues for reflections to be debated at the end of each session. Students will be asked to work in group to explore a topic of their choice and expose it at each session.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

The course aims at transmitting theoretical references and analytical tools for students to approach image culture, representation and operational images in a critical manner. They will be introduced to the work of major thinkers of the visual field such as Vilém Flusser, Walter Benjamin, Susan Sontag, Marta Rosler, Jean Baudrillard, Georges Didi-Huberman, Hans Belting; as well as contemporary artists reflecting visually on the present role of images: Harun Farocki, Pierre Huygues, Camille Henrot, Hito Steyerl...

During the sessions, students will be presented with analysis of visual system of knowledge, the relation between image and capitalism, visual narration and social media, post-colonialism and photography, gender representations, issues of surveillance and artificial intelligence, fluidity of the image and the image as a political tool.



Students will develop their understanding of visual culture, achieving important references to reflect on the contemporaneity, the society of media, and the economy of images.

They will develop their ability to critically analyse an image and a visual discourse in relation to its source, its target, the aesthetic used.

They will learn a vocabulary in order to build a reflection on visual language.

They will be introduced to artistic approaches, its research components and power of reflexivity.

---

Plan de cours par séance / Course content for each session

---

1 – Introduction: What is an Image?

**I - The image as representant and producer of reality**

2 - Image, images, knowledge systems and the Internet

How do thinkers and artists reflect on the digital image? (Hans Belting, Camille Henrot)

3 - Image and capitalism: the look

What relationship does the consumer society entertain with the image? (Ben Burbridge, Christopher Williams)

4 – Images, the Anthropocene and Science-Fiction

5 - Fiction, self-narration and social networks

In what way does the image contribute to a cultural and personal narrative in networks? (Amalia Ulman)

**II - Image and Power: dominants and dominated in photography**

6 - The image of the other: post-colonialism and photography

“Blackness” and “Whiteness” in photography (C.Blight)

7 - Fluidity

Representation and genders: women, masculinities and queerness. (Lee Mac Kinnon).

8 - Operational images

Surveillance and artificial intelligence (Harun Farocki, Trevor Paglen)

**III – The Networked image**

9 – Image circulation (Daniel Rubinstein)

10 - The resisting image and the politics of images (Hito Steyerl)

---

Références bibliographiques / Bibliography

---

*Le supermarché des images*, Jeu de Paume, Gallimard, Paris, 2020.

Thomas Keenan, Tirdad Zolghadr, *The Human Snapshot*, Luma Foundation, Bard College, Sternberg Press, 2013.

Roland Barthes, *Mythologies*, Editions du Seuil, 1957.

Hans Belting, *Pour une anthropologie des images*, Gallimard, Paris, 2005.

Pierre Bourdieu, *Un art moyen. Essai sur les usages sociaux de la photographie*, Les éditions de Minuit, Paris, 2003.



---

Georges Didi-Huberman, *Devant l'Image*, Les éditions de Minuit, Paris, 2008.

David Macey, *Dictionary of Critical Theory*, Penguin Classic, London, 2001.

W.J.T. Mitchell, *What do pictures want ? The lives and loves of images*, The University of Chicago Press, Chicago, 2005.

Daniel Rubinstein, *Fragmentation of the Photographic Image in the Digital Age*, Routledge History of Photography, 2019.

Daniël Rubinstein, 'Philosophy of Photography'. In: *The Handbook of Photography Studies*, edited by Gil Pasternak, Bloomsbury Press, London, 2016.

Katrina Sluis, 'Beyond Representation? The database-driven image and the non-human spectator'. In: *The Blackwell Companion to Photography*, edited by S. Bull. London: Wiley-Blackwell, 2016.

Daniel Rubinstein, *On the Verge of Photography: Non-representational Imaging*, ARTicle Press, 2013.

Susan Sontag, *Sur la photographie*, Christian Bourgeois, 2008.

Hito Steyrl, *The Wretched of the Screen*, Sternberg Press, 2012.

---

#### Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Magali Avezou is an independent curator and educator specialising in visual culture. In 2015, she founded *archipelago*, a curatorial studio developing projects at the intersection between photography and other medium such as installation, video and web. She is particularly interested in the present status of images in the digital era.

Magali is graduated in Cultural Management from Paris X University, Photography from Central Saint Martins (PgCert) and London College of Communication (MA). She is an Associate Lecturer at Istituto Europeo di Design (Italy) and London College of Communication (UK), and has given lectures and workshops at Royal College of Arts (UK), Southampton University (UK), Escola Massana (Spain) and Istituto Marangoni (It) among others.

[www.archipelagoprojects.com](http://www.archipelagoprojects.com)



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

### EXTERNAL RELATIONS OF THE EU

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	EU Law and Politics
Enseignant <i>Teacher</i>	Alexandre Met-Domestici
Contact <i>E-mail address</i>	alexandre.met-domestici@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	4 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	English

Description du cours / *Course outline*

This course aims at providing students with an introduction to the EU's foreign policy. It offers both legal and political analyses, as well as a historical approach. Teaching focuses on the legal challenges of designing and implementing a common foreign policy, as well as the study of the various legal instruments. The political challenges of restrictive measures, the enlargement of the EU and the EU's Neighbourhood Policy are also studied.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Providing students with an overview of the EU's foreign policy  
Providing students with fundamental knowledge of the Common Foreign and Security Policy and its legal instruments.  
Providing students with fundamental knowledge of the EU's enlargement legal framework, as well as that of the European Neighbourhood Policy.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Fundamental legal and political aspects of the EU's foreign policy –including the legal framework of the CFSP, the framework of the EU's enlargement and that of the ENP.



Session 1: Topic 1 – Introduction – Overview of the EU's foreign policy

Session 2 – History of the EU's External Relations

Session 3 Focus on the CFSP and its specific legal instruments

Session 4 – The Lisbon Treaty: new tools for the EU's foreign policy (I)

Session 5 – The Lisbon Treaty: new tools for the EU's foreign policy (II)

Session 6 – The enlargement of the EU (Legal framework: the Copenhagen criteria)

Session 7 – The enlargement of the EU (Legal framework: the accession process)

Session 8 – The enlargement of the EU (Achievements, current and future challenges)

Session 9 – The EU's neighbouring policy (I)

Session 10 – The EU's neighbouring policy (II)

Session 11 – The role played by the EU in international crises (I)

---

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

- EU Law after Lisbon, Andrea, Piet Eeckhout and Stefanie Ripley Biondi eds, Oxford University Press, 2012.

- Mary Farrell: EU External Relations: Exporting the EU Model of Governance?, *European Foreign Affairs Review*, 10/2005, pp 451 – 462.

- The Lisbon Treaty: a Legal and Political Analysis, Jean-Claude Piris, Cambridge University Press, 2010.

- Piet Eeckhout, *EU External Relations Law*, Oxford EU Law Library, 2011.

- The Lisbon Treaty: Constitutionalism without a Constitutional Treaty?, Stefan Griller and Jacques Ziller eds, *ECSA Austria*, vol 11/2008.

- Sandra Laveex, EU External Governance in “Wider Europe”, *Journal of European Public Policy*, 2004, pp 680 – 700.

- Roland Dannreuther, *Developing the Alternative to Enlargement: The European Neighbourhood Policy*,

*European Foreign Affairs Review*, 11/2006, pp 183 – 201.

- The crisis of EU Enlargement, LSE Ideas, <http://www.lse.ac.uk/IDEAS/publications/reports/SR018.aspx>.

- Karen E. Smith, *European Union Foreign Policy in a Changing World*, Polity Press, Cambridge, 2008.

- Karen E. Smith, *The Outsiders: the European Neighbourhood Policy*, *International Affairs*, Vol. 81, Issue 4, pp 757 – 773.

- Richard G. Whitman and Stefan Wolff (eds), *The European Neighbourhood Policy in Perspective: Context, Implementation and Impact*, *West European Politics*, 34, *Palgrave Studies in European Politics*, 2011.

- Karen E. Smith, *European Union Foreign Policy in a Changing World*, Polity Press, London, 2014.



---

- Karen E. Smith, *The EU as a Diplomatic Actor in the Field of Human Rights* in Koops, Joachim and Macaj, Gjovalin, (eds.) *The European Union as a Diplomatic Actor. The European Union in international affairs*. Palgrave Macmillan, London, 2014.

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

. since February 2008 : Associate Professor -Maître de Conférences-, Sciences-Po, Aix-en-Provence, France.

- Lectures in Public Law, Institutional and Substantive EU Law, EU Anti-Money Laundering Law, Anti-Corruption Law, EU business Law-, EU Politics, Theories of European Integration, External Relations of the EU.

. since September 2010: Jean Monnet Professor:

- since September 2014: Jean Monnet Chair on "The EU's Role in the Fight against Economic Crime".

- 2010 – 2013: European Module on « The EU's Role in the Fight against Corruption and Money Laundering ».

. since January 2008 : International Program Advisor, Institute of Political Science -in charge of outgoing students-, Erasmus Coordinator.

. October 1999 - December 2007: Assistant Professor, Faculty of Law and Sciences-Po, Aix-en-Provence. Lectures in Public Law -Administrative and Constitutional Law-, European Law and seminars in Public Law, Administrative Law, EC Substantive Law and Tax Law.

. other teaching activities:

- since May 2011: Visiting Professor, Mykolas Romeris University, Vilnius, Lithuania. Lectures about the Eastern Partnership, within the "European Identity" Module.

- since May 2010: Visiting Professor at the Institute of Political Sciences, Charles University, Prague, Czech Republic -EU Institutional Law, EU Politics, EU Anti-Money Laundering and Anti-Corruption Law-.

- July 2002: Lecture in EC substantive law at the **Ecole Nationale de la Magistrature** -the French Postgraduate School for Judges-

## **RESEARCH**

### **Ph.D**

. November 2004: **Ph. D. thesis** on "European Community Competition Law and the General Interest", *summa cum laude*.

### **Articles**

#### **- EU Anti-Corruption and Anti-Money Laundering Law**

. to be published: « **Ensuring Integrity in Public Procurement** », conference proceedings, 12<sup>th</sup> International Symposium on Public Management, Institute for Public Management and Economic Development, French Ministry of Finance, Paris.



---

. April 2015: « **The legal framework of Anti-Money Laundering in the EU** », Revue de l'Union européenne, n° 587, April 2015, p. 217.

. November 2013: « **The Reform of the Fight against Money Laundering in the EU** », EUCRIM, Max Planck Institute for Foreign and International Criminal Law, n° 3/2013, p 89.

. February 2012: « **The Reform of the EU's Anti-Corruption Mechanism** », EUCRIM, Max Planck Institute for Foreign and International Criminal Law, n° 1/2012, p 25.

#### **- EU Public Law**

. February 2009: « **National Parliaments' Control over the Compliance of EU Acts with the Subsidiarity Principle** », Review of the Common Market and the European Union, n°525, February 2009, p 88.

. February 2008: « **Completing the Liberalization of Postal Services. – Universal Service at the time of Free Competition-** », Review of the Common Market and the European Union, n° 515, February 2008, p 114.

. October 2006: « **State Aids, Public Service and EC Law – Analyzing the Validity of Public Service Compensations** », *Actualité Juridique Droit Administratif* n° 34 / 2006, p 1881.

. April 2002 : case law commentary : ECJ 19 February 2002, *J.C.J. Wouters... c/ Algemene Raad van de Nederlandse van Advocaten*, aff. C-309/99, online journal « Droit 21.com ».

. February 2002: « The « Complaint » Procedure in EC Law », Revue de la Recherche Juridique n°1 – 2002, p 465.

. December 2001: case law commentary ECJ 13 March 2001, *Preussen Elektra AG*, aff. C-379/98 and ECJ 17 May 2001, *TNT Traco SpA*, aff. C-340/99, online journal « Droit 21.com ».

. May 2001: « Postal Services in the EC between furthering Liberalization and preserving the General Interest », Review of the Common Market and the European Union, n° 448, May 2001, p 327.

#### **- Public Law**

. December 2007: « Legal Certainty : the Recent Acknowledgement of an Ancient Requirement – Analyzing the French Conseil d'Etat's Admission of the Legal Certainty Principle », Revue de la Recherche juridique, n°4 / 2007, p 1873.

. May 2006: « The French Administrative Appeal Judge's Control over the First Judges' Rulings », *Actualité Juridique Droit Administratif*, n° 16/2006, p 858.

. May 2005: « Limiting the effects in time of the French administrative judge's rulings annulling administrative decisions -*excès de pouvoir*- », Revue de la Recherche Juridique n° 2 / 2005, p 821.

#### **CONFERENCES**

. April 2015: « The EPPO at the European Level: Institutional Layout and consequences on the Link with the National Level », presentation within the conference « Interactions between the European Public Prosecutor's Office and National Authorities », organized by OLAF and the European Law Research Association, Supreme Court, Warsaw, Poland.



---

. June 2013: « Ensuring Integrity in Public Procurement », Introductory Speech of a roundtable, 12<sup>th</sup> International Symposium on Public Management, Institute for Public Management and Economic Development, French Ministry of Finance, Paris.

. July 2012: « Developments over the last 12 years of the fight against corruption and organised crime in the private sector within the European Union », Keynote speech of the conference « Preventing Fraud, Corruption and Bribery committed by and through Legal Entities », Asser Institute and PISM, 13 July 2013, Warsaw, Poland.

. June 2012: « Preventing Terrorism at the EU Level », Conference « The EU and the Fight against terrorism », Faculty of Law and Political Science, Aix-Marseille University, Aix-en-Provence, France.

. April 2009: « The Lisbon Treaty: a new Start for the Reform Process of the European Union? », Institute of Political Science, Charles University, Prague, Czech Republic.

. February 2009: « National Parliaments and the Lisbon Treaty », Mouvement Européen, Aix-en-Provence, France.

. October 2008: « EC Law and National Law -The Decentralized Implementation of EC Law- », ERA (Academy of European Law), Trier, Germany



## FEMINIST POLITICAL THOUGHT

### Intitulé du cours / Course title

Discipline <i>Academic field</i>	Political Theory
Enseignant <i>Teacher</i>	Marc Calvini-Lefebvre
Contact <i>E-mail address</i>	<a href="mailto:marc.calvini-lefebvre@univ-amu.fr">marc.calvini-lefebvre@univ-amu.fr</a>
Niveau de formation <i>Academic level</i>	4 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	English

### Description du cours / Course outline

This class has two principal objectives. The first is to introduce students to the academic study of political ideologies. These families of thought are notoriously difficult to analyse, not least because they are deeply enmeshed in the cut and thrust of our politics and public debates. We will thus attempt to develop an academically rigorous approach to one such ideological family: feminism. This will in turn allow us to pursue our second objective: to trace the historical trajectories of the principal traditions which co-exist within the feminist family. In doing so, we shall encounter major feminist voices, from Mary Woolstonecraft to Judith Butler, and major feminist issues, from citizenship and motherhood to sexuality and wages.

### Objectifs pédagogiques du cours / Course objectives

1. An introduction to the study of ideology
2. An overview of the main traditions of feminist political thought

### Compétences acquises / Learning outcomes

1. Understanding of the epistemological issues raised by a historical study of feminist thought
2. Ability to situate key feminist thinkers historically and to identify the distinctive traditions in feminism's intellectual history
3. An understanding of contemporary debates within feminist political theory, and their continuities with/departures from feminism's long history



## Plan de cours par séance / Course content for each session

---

Topic 1 : What (and when) is/was feminism ? or On the inescapability and perils of taxonomy

Topic 2: Liberal feminism

Topic 3: Relational feminism

Topic 4: Socialist feminism

Topic 5: Radical feminism

Topic 6: Black and post-modern feminisms

## Références bibliographiques / Bibliography

---

This is only an indicative list of background readings. A fuller list of readings is made available at the start of term

- Allen, Ann Taylor, *Feminism and Motherhood in Western Europe, 1890-1970: the maternal dilemma*, 2005, Palgrave Macmillan
- Bryson, Valerie, *Feminist Political Theory: an Introduction*, 2003, Palgrave Macmillan
- Caine, Barbara, *English Feminism, 1780-1980*, 1997, Oxford University Press
- Offen, Karen, *European Feminisms, 1700-1950: a Political History*, 2000, Stanford University Press
- Squires, Judith, *Gender in Political Theory*, 1999, Polity Press

## Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

---

2011-present: Lecturer in 19th century British history, Aix-Marseille Université

2009: PhD, Goldsmiths College, University of London

Thesis: *Feminism and the challenge of war: responses of the British Women's Suffrage Movement to the Great War*

Supervisors: Dr Richard Grayson and Dr Michael Levin

2004-2007: Doctoral Fellow, Goldsmiths College, University of London

2001-2002: MSC Political Theory, London School of Economics and Political Science

1997-2001: IEP Aix-en-Provence and University of Durham (Erasmus)



## FIGHTING ECONOMIC CRIME IN THE EU'S EXTERNAL RELATIONS

*Intitulé du cours / Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	EU Law
Enseignant <i>Teacher</i>	Alexandre Met-Domestici
Contact <i>E-mail address</i>	<a href="mailto:Alexandre.met-domestici@scienccepo-aix.fr">Alexandre.met-domestici@scienccepo-aix.fr</a>
Niveau de formation <i>Academic level</i>	4 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	English

*Description du cours / Course outline*

The course aims at providing students with analyses of the EU's agreements with its partner countries.

Teaching focuses on the layout of the agreements, and especially provisions aimed at fighting economic crime.

Teaching combines theoretical lectures and practical group analyses of the provisions of the agreements. Students are invited to compare agreements with various groups of partner countries in order to analyze the evolution of the fight against economic crime in the EU's external relations.

*Objectifs pédagogiques du cours / Course objectives*

Providing students with general knowledge about the EU's foreign policy.

Providing students with an analysis of the EU's agreements with partner countries and the role played by such agreements in fighting economic crime –money laundering, corruption, drug trafficking, trafficking of human beings, terrorism-

*Compétences acquises / Learning outcomes*

Knowledge of the legal framework of the EU's foreign policy.

Ability to read and analyze international agreements between the EU and partner countries – especially association agreements-



Session 1: Topic 1 – Introduction – Overview of the main challenges of fighting economic crime in the EU's foreign policy  
External relations

Session 2 The legal instruments of the EU's external relations

Session 3 The chances brought about by the Lisbon Treaty

Session 4 – The EU's neighbouring policy : general framework and Southern dimension

Session 5 – The EU's neighbouring policy : Eastern dimension

Session 6 – Case study : association agreements with Morocco and Jordan

Session 7 – Case study : association agreement with Israel

Session 8 – Case study : association agreement with Algeria and the EU's mobility strategy in the wake of the Arab spring

Session 9 – Case study : association agreements with Georgia and Moldova

Session 10 – Case study : association agreement with Ukraine

Session 11 – Case study : trade agreements with Canada and the US

---

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

- EU Law after Lisbon, Andrea, Piet Eeckhout and Stefanie Ripley Biondi eds, Oxford University Press, 2012.
- Mary Farrell: EU External Relations: Exporting the EU Model of Governance?, *European Foreign Affairs Review*, 10/2005, pp 451 – 462.
- European Commission, 26 May 2011, Communication from the Commission to the European Parliament, the Council, the European Economic and Social Committee and the Committee of the Regions on the Protection of the Financial Interests of the European Union –An integrated Policy to safeguard Taxpayers' Money-, COM (2011) 293 final.
- European Commission, 6 June 2011, Communication from the Commission to the European Parliament, the Council and the European Economic and Social Committee, Fighting Corruption in the EU, COM (2011) 308 final.
- European Commission, 24 May 2011, Communication from the Commission to the European Parliament, the Council, the European Economic and Social Committee, and the Committee of the Regions and the Court of Auditors on the Commission anti-fraud Strategy, COM (2011) 376 final.
- Convention on the protection of the European Communities' financial interests of July, 26th, 1995, OJ C 316/49, of 27 November 1995.
- Sandra Laveex, EU External Governance in "Wider Europe", *Journal of European Public Policy*, 2004, pp 680 – 700.
- Roland Dannreuther, Developing the Alternative to Enlargement: The European Neighbourhood Policy, *European Foreign Affairs Review*, 11/2006, pp 183 – 201.
- The crisis of EU Enlargement, LSE Ideas, <http://www.lse.ac.uk/IDEAS/publications/reports/SR018.aspx>.



- 
- Karen E. Smith, *European Union Foreign Policy in a Changing World*, Polity Press, Cambridge, 2008.
  - Karen E. Smith, *The Outsiders: the European Neighbourhood Policy*, *International Affairs*, Vol. 81, Issue 4, pp 757 – 773.
  - Richard G. Whitman and Stefan Wolff (eds), *The European Neighbourhood Policy in Perspective: Context, Implementation and Impact*, *West European Politics*, 34, Palgrave Studies in European Politics, 2011.
  - The Stockholm Programme – An open and secure Europe serving and protecting Citizens, OJ C 115 of 4 May 2010.
  - European Council, *Conclusions*, Chapter I – Freedom, Security and Justice, 27 June 2014, Brussels.

---

#### Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

. since February 2008 : **Associate Professor -Maître de Conférences-**, Sciences-Po, Aix-en-Provence, France.

- Lectures in **Public Law, Institutional and Substantive EU Law, EU Anti-Money Laundering Law, Anti-Corruption Law, EU business Law-**, EU Politics, Theories of European Integration, External Relations of the EU.

. since September 2010: **Jean Monnet Professor:**

- since September 2014: **Jean Monnet Chair** on “The EU’s Role in the Fight against Economic Crime”.

- 2010 – 2013: European **Module** on « The EU’s Role in the Fight against Corruption and Money Laundering ».

. since January 2008 : **International Program Advisor**, Institute of Political Science -in charge of outgoing students-, **Erasmus Coordinator**.

. October 1999 - December 2007: **Assistant Professor**, Faculty of Law and Sciences-Po, Aix-en-Provence. Lectures in **Public Law -Administrative and Constitutional Law-**, **European Law** and seminars in **Public Law, Administrative Law, EC Substantive Law** and **Tax Law**.

. other teaching activities:

- since May 2011: **Visiting Professor, Mykolas Romeris University, Vilnius**, Lithuania. Lectures about **the Eastern Partnership**, within the “European Identity” Module.

- since May 2010: **Visiting Professor** at the Institute of Political Sciences, **Charles University, Prague**, Czech Republic -EU Institutional Law, EU Politics, EU Anti-Money Laundering and Anti-Corruption Law-.

- July 2002: Lecture in EC substantive law at the **Ecole Nationale de la Magistrature** -the French Postgraduate School for Judges-

#### RESEARCH

#### Ph.D

. November 2004: **Ph. D. thesis** on “European Community Competition Law and the General Interest”, *summa cum laude*.



---

## Articles

### - EU Anti-Corruption and Anti-Money Laundering Law

. to be published: « **Ensuring Integrity in Public Procurement** », conference proceedings, 12<sup>th</sup> International Symposium on Public Management, Institute for Public Management and Economic Development, French Ministry of Finance, Paris.

. April 2015: « **The legal framework of Anti-Money Laundering in the EU** », *Revue de l'Union européenne*, n° 587, April 2015, p. 217.

. November 2013: « **The Reform of the Fight against Money Laundering in the EU** », *EUCRIM*, Max Planck Institute for Foreign and International Criminal Law, n° 3/2013, p 89.

. February 2012: « **The Reform of the EU's Anti-Corruption Mechanism** », *EUCRIM*, Max Planck Institute for Foreign and International Criminal Law, n° 1/2012, p 25.

### - EU Public Law

. February 2009: « **National Parliaments' Control over the Compliance of EU Acts with the Subsidiarity Principle** », *Review of the Common Market and the European Union*, n°525, February 2009, p 88.

. February 2008: « **Completing the Liberalization of Postal Services. – Universal Service at the time of Free Competition-** », *Review of the Common Market and the European Union*, n° 515, February 2008, p 114.

. October 2006: « **State Aids, Public Service and EC Law – Analyzing the Validity of Public Service Compensations** », *Actualité Juridique Droit Administratif* n° 34 / 2006, p 1881.

. April 2002 : **case law commentary** : ECJ 19 February 2002, *J.C.J. Wouters... c/ Algemene Raad van de Nederlandse van Advocaten*, aff. C-309/99, online journal « *Droit 21.com* ».

. February 2002: « **The « Complaint » Procedure in EC Law** », *Revue de la Recherche Juridique* n°1 – 2002, p 465.

. December 2001: **case law commentary** ECJ 13 March 2001, *Preussen Elektra AG*, aff. C-379/98 and ECJ 17 May 2001, *TNT Traco SpA*, aff. C-340/99, online journal « *Droit 21.com* ».

. May 2001: « **Postal Services in the EC between furthering Liberalization and preserving the General Interest** », *Review of the Common Market and the European Union*, n° 448, May 2001, p 327.

### - Public Law

. December 2007: « **Legal Certainty : the Recent Acknowledgement of an Ancient Requirement – Analyzing the French Conseil d'Etat's Admission of the Legal Certainty Principle** », *Revue de la Recherche juridique*, n°4 / 2007, p 1873.

May 2006: « **The French Administrative Appeal Judge's Control over the First Judges' Rulings**», *Actualité Juridique Droit Administratif*, n° 16/2006, p 858.

. May 2005: « **Limiting the effects in time of the French administrative judge's rulings annulling administrative decisions -*excès de pouvoir*-** », *Revue de la Recherche Juridique* n° 2 / 2005, p 821.



---

## **CONFERENCES**

. April 2015: « **The EPPO at the European Level: Institutional Layout and consequences on the Link with the National Level** », presentation within the conference « Interactions between the European Public Prosecutor's Office and National Authorities », organized by OLAF and the European Law Research Association, Supreme Court, Warsaw, Poland.

. June 2013: « **Ensuring Integrity in Public Procurement** », Introductory Speech of a roundtable, 12<sup>th</sup> International Symposium on Public Management, Institute for Public Management and Economic Development, French Ministry of Finance, Paris.

. July 2012: « **Developments over the last 12 years of the fight against corruption and organised crime in the private sector within the European Union** », Keynote speech of the conference « Preventing Fraud, Corruption and Bribery committed by and through Legal Entities », Asser Institute and PISM, 13 July 2013, Warsaw, Poland.

. June 2012: « **Preventing Terrorism at the EU Level** », Conference « The EU and the Fight against terrorism », Faculty of Law and Political Science, Aix-Marseille University, Aix-en-Provence, France.

. April 2009: « **The Lisbon Treaty: a new Start for the Reform Process of the European Union?** », Institute of Political Science, Charles University, Prague, Czech Republic.

. February 2009: « **National Parliaments and the Lisbon Treaty** », Mouvement Européen, Aix-en-Provence, France.

. October 2008: « **EC Law and National Law -The Decentralized Implementation of EC Law-** », ERA (Academy of European Law), Trier, Germany



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

### FOOD POLICY IN EUROPE

#### Intitulé du cours / Course title

Discipline <i>Academic field</i>	English
Enseignant <i>Teacher</i>	Carol Brick-Stock
Contact <i>E-mail address</i>	<a href="mailto:Cbrick(at)club-internet.fr">Cbrick(at)club-internet.fr</a>
Niveau de formation <i>Academic level</i>	4 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	English

#### Description du cours / Course outline

#### Objectifs pédagogiques du cours / Course objectives

A comprehensive overview of the policies taken by European countries regarding food, how it is produced and how it is consumed

#### Compétences acquises / Learning outcomes

Students will gain insight into how decisions taken by governments in Europe concerning agriculture, marketing, GM crops, the food industry, effects how we feed ourselves and what the outcomes are. They will learn the specific vocabulary of the topic in English through oral presentations and weekly reading material.

#### Plan de cours par séance / Course content for each session

Session 1: introduction to what food policy is. What are the decisions taken by France, Britain and Denmark regarding GM crops and why they are rejected by the majority of European countries.

Creation of work groups to present on a topic relating to food policy.

Session 2: Public health. What are the policies regarding child obesity in France and what steps have various governments taken to counter this. Study of PNNS (French National Nutrition Programme, 2006).

First presentation.

Session 3: The nutrition transition. How American eating habits have been absorbed by Europeans. Eating on the go, fast food outlets, eating alone etc. The health implications for lower-income families.

Second presentation.

Session 4: The policies surrounding the marketing of food to various populations: children, older people, teenagers. What are the rules in different European countries?



---

Third presentation.

Session 5: Agriculture and politics. What is the future of our farming communities in Europe? What competition do we face and what are the policies being taken to protect our farmers? The case of US beef and European standards.

Fourth presentation.

Session 6: The Food Industry. How it is independent and operates without government policy interference. The case of fats and sugars in everyday foods, fat taxes, sugar taxes etc, or the notion of “failed policies.”

Fifth presentation.

Session 7: Supermarkets and how they work. What are the policies regarding suppliers? No contracts, hard competition, no protection against chains. How they manipulate consumers and the dietary implications of this.

Sixth presentation.

Session 8: AOC, terroir and organic foods? What do these mean in France, in Britain, in the USA? The differences in food policy and the result on how the populations buy their groceries. Protecting regional foods.

Seventh presentation.

Session 9: How government food policy has a cultural influence on its people. The notion of traceability in France compared to other European countries eg Ireland and Britain.

Eight presentation.

Session 10: Food policy and the environment. How the way we eat effects the land and sea. What are the trends for the future of food? How will we feed the world and what policies must be taken.

Last presentation.

---

#### Références bibliographiques / Bibliography

---

Pat Caplan “ Food Health and Identity” 1997 Routledge  
Tim Lang & Michael Heasman “Food Wars” 2004 Earthscan  
Felicity Lawrence “Not on the Label” 2004 Penguin  
Joanna Blythman “Shopped” 2004 Fourth Estate  
Brian J Ford “The Future of Food” 2000 Thames & Hudson  
A fascicule will be provided with several articles on the content of the 10 sessions.

---

#### Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

---

Carol Brick-Stock, born in Dublin, Ireland, living in France for 30 years, professor in Sciences-Po Paris for twenty years and in CEA University of New Haven Paris, for ten years, in Food Policy, Oenology and the Business of Food. I am also a reader or *lectrice* at Presses de la Cité publishing house since 1992, where I read general fiction and also translate for various publishing houses in Paris. Also interested in creative writing, I completed my Masters in Creative Writing in 2015 in University of South Wales. I was the French correspondent for Food and Wine magazine for five years at their Dublin base. When possible, I attend lectures in London on Food Policy at the London City University where I graduated in 2006 with a Masters in Food Policy. My thesis was on French Government Policy d Child Obesity during which times I met with governmental representatives of the PNNS initiative. I teach the Welcome Programme at Sciences-Po in English which prepares exchange students to write essays and give oral presentations using the Sciences-Po methodology



## HISTORY OF MEDITERRANEAN SYSTEM

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Histoire
Enseignant <i>Teacher</i>	Yves MIREUR
Contact <i>E-mail address</i>	
Niveau de formation <i>Academic level</i>	4 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20 heures
Langue <i>Language</i>	Anglais

Description du cours / *Course outline*

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Plan de cours par séance / *Course content for each session*

Week 1 : One system, several worlds. The Mediterranean at the beginning of the 20th century

Week 2 : The Mediterranean between the two World Wars: from European expansion to the rise of authoritarianism

Week 3 : The founding of Israel and the first Arab-Israeli wars

Week 4 : North Africa and the Middle East in the 1950's: between nationalisms and the Cold War

Week 5 : The bloody decade : the Algerian & Yugoslavian civil wars in the 90s

Week 6 : The peripheries strike back: the Iranian revolution, the Afghan jihad, and the Saudi Arabian influence

Week 7 : The Middle East from the 1980's to the 2011 "Arab Spring": an impossible peace ?

Week 8 : Turkey: the long rise of a regional power

Week 9 : Security, migrations, development. Relations between Europe and the MENA countries (late 20th – early 21st c).

Week 10 : From the "Arab Spring" to an "Arab Winter"? Perspectives for post-revolutionary trajectories.



- Bendo-Soupou, Dominique, *Le monde arabe et l'Europe, entre conflits et paix*, L'Harmattan, 2014.
- Braudel, Fernand, *La Méditerranée*, Poche, 384 pp, 2017 (La Méditerranée et le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II -1949).
- Guigou, Jean-Louis ; Berckouche, Pierre, *Afrique, Méditerranée, Europe : la verticale de l'avenir*, pp, 2017.
- Laurens, Henry ; Rey, Matthieu, *Méditerranées politiques*, PUF, 112 pp, 2017.
- Said, Edward, *L'orientalisme. L'Orient créé par l'Occident*, Poche, 592 pp. 1978
- \*
- Oualdi, M'hamed ; Pagès El-Karoui, Delphine ; Verdeil, Chantal (dir.), *Les ondes de choc des révolutions arabes*, Presses de l'Ifpo, 2014.
- Baczko, Adam ; Dorronsoro, Gilles ; Quesnay, Arthur, *Syrie : Anatomie d'une guerre civile* CNRS éditions, 2016
- Benhida, Bouchra ; Slaoui Younes, *Géopolitique de la Méditerranée*, PUF, 2013
- Carpentier, Jean ; Lebrun, François (dir.), *Histoire de la Méditerranée*, Paris, Le Seuil, 1998.
- Cloarec, Vincent ; Laurens, Henry, *Le Moyen-Orient au XXe siècle*, A. Colin, Paris, 2000.
- Corm, Georges, *Conflits et identités au Moyen-Orient, 1919-1991*, Paris, Arcantère, 1992.
- Corm, Georges, *L'Europe et l'Orient : de la balkanisation à la libanisation. Histoire d'une modernité inaccomplie*, Paris, La Découverte, 1989.
- Corm, Georges, *Le Proche-Orient éclaté, 1956-2007*, Paris, Gallimard, 2007.
- Dumoulin, Michel ; Duchenne, Geneviève, *L'Europe et la Méditerranée*, Bruxelles, P.I.E. Peter Lang AG, 2001.
- Lacoste, Yves, *Géopolitique de la Méditerranée*, Paris, A. Colin, 2009.
- Laurens, Henry, *Le Grand Jeu, Orient arabe et rivalités internationales*, Paris, A. Colin, 1991.
- Laurens, Henry, *Paix et guerre au Moyen-Orient, l'Orient arabe et le monde de 1945 à nos jours*, Paris, A. Colin, 1999.
- Laurens, Henry ; Tolan, John ; Veinstein, Gilles, *L'Europe et l'islam : quinze siècles d'histoire*, Paris, O. Jacob, 2009.
- Lemire, Vincent ; Crouzet, Guillemette ; Dumasy, François ; Matthieu, Rey, *Le Proche-Orient de 1876 à 1980*, Armand Colin, 2016
- Liauzu, Claude, *L'Europe et l'Afrique méditerranéenne de Suez (1869) à nos jours*, Bruxelles, Complexe, 1994.
- Liauzu, Claude, *Histoire des migrations en Méditerranée occidentale*, Bruxelles, Complexe, 1996.
- Mekouar, Merouan, *Protest and Mass Mobilization. Authoritarian Collapse and Political Change in North Africa*, Routledge, 2016.
- Nouschi, André, *La Méditerranée au 20e siècle*, Paris, A. Colin, 2009 (rééd.).
- Pinto, António Costa; Teixeira Nuno Severiano (dir.), *Southern Europe and the Makings of the European Union, 1945-1980s*, Boulder, Social Sciences Monographs, 2002.
- Rivet, Daniel, *Le Maghreb à l'épreuve de la colonisation*, Paris, Hachette, 2002.
- Vermeren, Pierre, *Le choc des décolonisations. De la guerre d'Algérie aux printemps arabes*, Odole Jacob, 2015.

---

Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

---

Yannick Mireur is a graduate of the Paris School of Political Studies (Sciences-Po) and the Fletcher School of Law and Diplomacy in Boston where he earned an MA and a PhD and received a Fulbright scholarship. He has taught at the French Military Academy of Saint Cyr and is a 2016 Fellow of the French National Defense University – IHEDN. He is the author of several books on the US and French politics and founded a quarterly journal, 'Politique Américaine'. He is a frequent guest on French media outlets on US and international affairs. His latest book, *Un garçon audacieux* (an audacious young man), is a novel on French politics.



## HUMAN RIGHTS AND GLOBAL CRISES

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline  
*Academic field* INTERNATIONAL HUMAN RIGHTS

Enseignant  
*Teacher* Audrey Bachert

Contact  
*E-mail address* audrey.bachert@gmail.com

Niveau de formation  
*Academic level* 4<sup>ème</sup> année

Volume horaire  
*Hours* 20h

Langue  
*Language* English

Description du cours / *Course outline*

Comparative analysis of the impact of modern global crises on human rights protection. Global warming, terrorism, or, more recently, the coronavirus crisis brought new challenges to governments around the world. National governments and international institutions have to tackle these issues and take measures to respond to them. However, these decisions may have decisive impact on human rights. The course will look at various public answers to understand how to reconcile public security and order on the one hand and fundamental rights on the other hand, in a fast-changing world.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

To develop a comparative analysis of the protection of fundamental rights and freedoms, in national and international perspectives, while crises follow one another at the global level, be they security, migratory, economic, environmental or health crises...

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Understanding of the state of human rights protection after the numerous and recent global crises as well as of the necessary interactions of international and national systems in dealing with these wide-ranging crises.



## Plan de cours par séance / Course content for each session

---

General introduction will start with a presentation of the state of human rights protection in ordinary times, its main principles and actors at national and international level as well as its main stakes and difficulties. We will then examine the challenges due to global crises, their commonalities and how traditional human rights protection is unsettled by them. This will be done through 5 case studies of recent global crises:

- The War on Terror and Individual Freedom
- The Financial and Economic Crisis of 2008-2009 and Social Justice
- The Refugee Crisis and Human Dignity
- The Coronavirus Crisis: An Unprecedented Challenge for Human Rights?
- Global Warming (The Crisis Yet to Come?) and its Consequences on Human Rights

These case studies will shed light on the specific stakes of each crisis as well as their common issues, especially in regard with the necessary collaboration of national and international actors and the evolutions of global human rights conceptions. It will thus enable to better understand human rights protection in a time of more and more clustered crises.

## Références bibliographiques / Bibliography

---

- O. Gross, *Law in Times of Crisis: Emergency Powers in Theory and Practice*, Cambridge University Press, 2006
- G. Ulrich et I. Ziemele, *How International Law Works in Times of Crisis*, Oxford University Press, 2019

## Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher

---

Audrey Bachert est maître de conférences en droit public à l'Université de Lorraine, membre de l'IRENÉE et chercheuse associée à l'UMR DICE d'Aix-Marseille Université. Elle est spécialiste des questions de droit constitutionnel, de droit comparé et de droit des libertés.

Chercheuse invitée au *Bingham Centre on the Rule of Law* du *British Comparative Law Institute de Londres* (2015-2016).

Auteur d'un ouvrage portant sur *Les rapports entre cours suprêmes et législateur dans les systèmes constitutionnels de common law*, publiée chez LGDJ (Prix de thèse France-Amériques, 2019) et de plusieurs notes ou articles sur les questions comparées de libertés et les situations d'urgence, elle travaille en particulier aujourd'hui sur les évolutions juridiques suscitées par la révolution numérique. Rapporteur France pour la Table Ronde Internationale de Justice constitutionnelle, organisée à Aix-en-Provence en septembre 2021 sur le thème « Constitution, Droits fondamentaux et Numérique », elle participe par ailleurs à un important projet de recherche collectif européen sur « les Institutions en temps de crise », en partenariat avec les Universités de Bruxelles et d'Athènes.



## L'ARTE E L'IMPEGNO

### Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Civilisation, littérature et cinéma italiens
Enseignant <i>Teacher</i>	Giovanni Privitera
Contact <i>E-mail address</i>	priviteragio@yahoo.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	4 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	Italien

### Description du cours / *Course outline*

Approche chronologique générale et focales thématiques sur les moments clés de l'histoire républicaine de l'Italie (de 1946 à nos jours) par le prisme de l'art italien (cinéma, littérature, chanson).

### Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Donner à voir les problématiques et les principaux enjeux politiques, sociétaux et culturels en Italie depuis la naissance de la République en 1946 jusqu'à nos jours, par le prisme de la littérature, du cinéma et de la chanson.

Apporter des éléments de connaissances sur la littérature italienne de la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle, le cinéma italien du néoréalisme à aujourd'hui ainsi que sur l'Italie républicaine ; inciter les étudiants à se départir des conceptions nationalo-centrées, des représentations spontanées et à lire de manière critique des phénomènes passés et présents.

### Compétences acquises / *Learning outcomes*

Connaissance de l'histoire italienne contemporaine et des classiques de la littérature et du cinéma italiens, outils d'analyse cinématographique, cantologique et des principaux enjeux politiques, culturels et sociétaux de l'Italie Républicaine.



La structure du cours est chronologique et comporte également des études thématiques. Celui-ci sera structuré en 10 unités

1. Introduction : rapide rétrospective historique et brève introduction au cinéma, à la littérature et à la chanson italienne du XX<sup>e</sup> siècle.
2. Du cinéma fasciste au Néoréalisme : naissance de la première République.
3. Bipartisme imparfait, miracle économique et migration interne à travers la « *commedia all'italiana* ».
4. Bipartisme imparfait, miracle économique et migration interne à travers la littérature et la chanson italiennes.
5. « *un 68 durato 10 anni* » ; les années de plomb en Italie de Piazza Fontana à la gare de Bologne en passant par l'affaire Aldo Moro à travers les œuvres de Pier Paolo Pasolini et Leonardo Sciascia.
6. *Gli anni di piombo* à travers le cinéma italien.
7. L'engagement en chanson du miracle économique aux années de plomb.
8. Les « années Berlusconi » à travers l'œuvre littéraire d'Antonio Tabucchi.
9. Focale sur l'œuvre littéraire d'Italo Calvino.
10. L'Italie face à la crise migratoire à travers le cinéma d'Emanuele Crialese, Gianfranco Rosi et la « *letteratura della migrazione* ».

---

#### Références bibliographiques / Bibliography

---

- Guido Crainz, *L'Italia dalla liberazione ad oggi*, Roma, Donzelli, 2015.
- Antonio Tabucchi, *L'oca al passo*, Milano, Feltrinelli, 2006.
- Antonio Tabucchi, *Sogni di sogni*, Palermo, Sellerio, 1992
- Marcelle Padovani, Giovanni Falcone, *Cose di cosa nostra*, Milano, Rizzoli, 1992.
- Leonardo Sciascia, *L'affaire Moro*, Roma, Adelphi, 1978.
- Italo Calvino, *Il cavaliere inesistente*, Torino, Einaudi, 1959

#### Filmographie indicative liée aux thèmes étudiés :

##### Lungometraggi:

*Ladri di biciclette* de Vittorio De Sica, 1948  
*Un Americano a Roma* de Steno, 1954  
*Rocco e i suoi fratelli* de Luchino Visconti, 1960  
*Accattone* de Pier Paolo Pasolini, 1961  
*Il sorpasso* de Dino Risi 1962  
*Il Gattopardo* di Luchino Visconti, 1963  
*C'eravamo tanto amanti* d'Ettore Scola, 1974  
*Brutti, sporchi e cattivi* d'Ettore Scola, 1976  
*Una giornata particolare* d'Ettore Scola, 1977  
*Il caso Moro* de Giuseppe Ferrara, 1986  
*L'america* de Gianni Amelio, 1994



---

*I cento passi* de Marco Tullio Giordana 2000  
*La meglio gioventù* de Marco Tulio Giordana, 2001  
*Buongiorno notte* de Marco Bellocchio, 2003  
*Romanzo criminale* de Michele Placido, 2005  
*Nuovo mondo* d'Emanuele Crialesi, 2006  
*Il Caimano* de Nanni Moretti, 2006  
*Il Divo* de Paolo Sorrentino, 2008  
*Terraferma* d'Emanuele Crialesi, 2011  
*Romanzo di una strage* de Marco Tullio Giordana, 2011  
*Reality* de Matteo Garrone, 2012  
*Loro* de Paolo Sorrentino, 2018

**Qualche serie:**

*1992* de Alessandro Fabbri e Ludovica Rampoldi  
*Romanzo criminale* de Stefano Sollima  
*Suburra* de Barbara Petronio et Daniele Cesarono  
*Gomorra* de Roberto Saviano

---

*Mini CV de l'enseignant / Mini CV of the teacher*

---

Giovanni Privitera

Docteur de la faculté d'Aix-Marseille Université et de l'Université Federico II de Naples.  
Qualifié aux fonctions de Maître de conférences.

Enseignant à l'IEP d'Aix-en-Provence et à la faculté de Droit AMU.

Ouvrages individuels :

- « Luigi Alfano, Toulon, foot et castagne », Paris, Ateliers Henry Dougier, 2021.
- « Exil ordinaire d'un jeune afghan », Paris, Ateliers Henry Dougier, 2020.
- « Les Siciliens », collection Lignes de vie d'un peuple », Paris, Ateliers Henry Dougier, 2018.

Auteur d'une dizaine d'articles universitaires sur la société italienne contemporaine.  
Réalisateur du documentaire « Après le voyage », Marseille, Production Francisco Fafà, 2017.



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# POLITICAL ECOLOGY

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Ecologie politique
Enseignant <i>Teacher</i>	Yannis BRALERET
Contact <i>E-mail address</i>	yannis.braleret@gmail.com
Niveau de formation <i>Academic level</i>	4 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20 heures
Langue <i>Language</i>	English

Description du cours / *Course outline*

Où en sommes-nous de la crise environnementale en 2022 et que faire à présent ?  
Une analyse pluridisciplinaire scientifique, historique et politique pour comprendre le bilan contrasté du tableau de bord des indicateurs planétaires.

*Where do we stand on the environmental crisis in 2022 and what should we do now?  
A multidisciplinary scientific, historical and political analysis to understand the contrasting results of the scoreboard of global indicators.*

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Obtenir le bagage théorique pour comprendre l'état de l'art scientifique, les limites physiques liées à la contraction énergétique, la raréfaction des ressources, l'écocide en cours, les impacts de l'activité humaine sur la biodiversité et les services écosystémiques.

Obtenir une connaissance historique des grands moments politiques qui ont mené à la situation actuelle ainsi qu'une connaissance des principaux penseurs de l'écologie politique.

Comprendre les implications environnementales sur les grands enjeux contemporains tels que la stratégie d'entreprise, la démographie, l'agriculture, la civilisation, l'urbanisme, les inégalités.

*To obtain the theoretical background to understand the state of the art in science, the physical limits of energy contraction, resource depletion, ongoing ecocide, the impacts of human activity on biodiversity and ecosystem services.*

*To acquire a historical understanding of the major political moments that have led to the current situation as well as an understanding of the major thinkers in political ecology.*

*To understand the environmental implications of major contemporary issues such as corporate strategy, demography, agriculture, civilization, urbanism, inequality.*



Connaissance approfondie de l'état de l'art scientifique, de la situation des négociations environnementales actuelles, de la Stratégie Nationale Bas Carbone, des alternatives énergétiques et leurs limites ainsi que des arbitrages et leurs conséquences sur les politiques publiques.

Connaissance des concepts clefs de l'écologie politique et de l'écologie scientifique : Neutralité carbone, compensation carbone, bilan carbone, contribution carbone, durée de vie des gaz à effets de serre, inertie physique, décroissance des flux physiques, contraction énergétique, corrélation PIB et CO<sub>2</sub>, service écosystémique, limites planétaires, l'identité de Kaya.

Au niveau macro : repérer les principales manifestations de l'anthropocène à savoir le changement climatique, les menaces sur l'intégrité de la biosphère, les interactions physiques au sein du système Terre et les concepts de base en thermodynamique.

Au niveau méso : passer de la compréhension à son opérabilité au sein des organisations : entreprises et pouvoirs publics. Distinguer la bonne intention de la véritable mesure environnementale, notamment d'un point de vue ordre de grandeur énergétique et émission de carbone.

Au niveau micro, comprendre comment agir individuellement, dans sa vie quotidienne, son alimentation et ses déplacements afin d'adapter sa vie avec un niveau d'émission compatible avec l'avenir.

*In-depth knowledge of the state of the art in science, the current state of environmental negotiations, the National Low Carbon Strategy, energy alternatives and their limits, as well as trade-offs and their consequences on public policies.*

*Knowledge of the key concepts of political ecology and scientific ecology: Carbon neutrality, carbon offsetting, carbon balance, carbon contribution, greenhouse gas lifetime, physical inertia, decay of physical flows, energy contraction, GDP and CO<sub>2</sub> correlation, ecosystem service, planetary limits, Kaya identity.*

*Macro level: identify the main manifestations of the Anthropocene, i.e. climate change, threats to the integrity of the biosphere, physical interactions within the Earth system and basic concepts in thermodynamics.*

*At the meso level: moving from understanding to operability within organizations companies and public authorities. Distinguish between good intentions and real environmental measures, especially from an energy and carbon emission point of view.*

*At the micro level, understand how to act individually, in one's daily life, food and travel, in order to adapt one's life with a level of emissions compatible with the future*

### **Séance 1 et 2 :**

#### **Climat, biodiversité et limites planétaires : où en sommes-nous ?**

Notre planète possède des limites inhérentes à ses sous-systèmes biosphère, atmosphère, hydrosphère, géosphère. Pour apprendre à vivre en respectant ces limites, il faut les connaître. Il faut savoir comment elles sont épuisées et quels impacts ont notre organisation politique et sociale.



---

### **Séance 3 et 4 :**

**Analyse historique des sciences environnementales à l'écologie politique : comment en est- on arrivé là ?** Retour sur l'origine de la philosophie écologique, l'avènement du progrès technique et la Révolution Industrielle comme moteur de l'anthropocène et l'accélération des dégradations environnementales au 21<sup>e</sup> siècle.

### **Séance 5 et 6 :**

**Porté et limite de la mise en œuvre d'une société soutenable.**

Du Bilan Carbone aux pièges du greenwashing. Nous verrons comment l'échelle méso peut permettre de réorienter le paysage industriel et nos modes de vie ainsi que l'identification des verrouillages socio-technique.

### **Séance 6 et 7 :**

**Quelles options restent-ils ? Agir face à l'urgence : une taxonomie de l'action**

L'objectif étant d'obtenir un changement de société qui advienne avant que la gestion du dérèglement n'occupe toute notre énergie. Pour se faire il existe une diversité de stratégies variées qui s'inspire de l'apprentissage de nos échecs et réussites passées.

### **Séance 8 à 10 :**

**Présentation orale par étudiant d'un travail de synthèse d'un ouvrage ou un corpus de texte parmi une sélection.** Si après ce rendu il reste du temps pour une séance alors nous pouvons élaborer sur une thématique libre choisie par les élèves afin d'approfondir des points abordés pendant le cours et /ou des sujets que nous n'aurions pas eu le temps de couvrir.

### **Session 1 and 2:**

*Climate, biodiversity and planetary limits: where do we stand? Our planet has inherent limits in its biosphere, atmosphere, hydrosphere and geosphere sub-systems. To learn to live within these limits, we need to know what they are. We need to know how they are depleted and what impacts our political and social organization has.*

### **Sessions 3 and 4:**

*Historical analysis of environmental sciences to political ecology: how did we get here? A look back at the origin of ecological philosophy, the advent of technical progress and the Industrial Revolution as the driving force behind the Anthropocene and the acceleration of environmental degradation in the 21st century.*

### **Sessions 5 and 6:**

*Scope and limits of the implementation of a sustainable society. From the Carbon Footprint to the pitfalls of greenwashing. We will see how the meso scale can help reorient the industrial landscape and our lifestyles, as well as identifying the socio-technical bottlenecks.*

### **Session 6 and 7:**

*What options remain? Acting in an emergency situation: a taxonomy of action The aim is to achieve a change in society before managing the disruption takes up all our energy. To do this there are a variety of strategies that draw on learning from our past failures and successes.*

### **Session 8 to 10:**

*Oral presentation by students of a synthesis of a work or a selected corpus of text. If after this presentation there is still time for a session then we can elaborate on a free theme chosen by the students in order to deepen points covered during the course and/or topics that we would not have had time to cover.*



**Liste non exhaustive :**

Rapports et travaux de l'Agence Internationale de l'Energie  
Rapports et travaux de l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (ADEME) Rapports scientifique Potsdam Institute for Climate Impact Research  
Rapports de l'IPBES: Intergovernmental Science Policy Platform on Biodiversity and Ecosystemic Services  
Rapports de l'IPCC: Intergovernmental Panel on Climate Change (GIEC) Rapports du think tank The Shift Project et du cabinet Carbone 4  
Rapports publiés dans des revues à comité de lecture scientifique tel que Nature

Nicholas Georgescu-Roegen, Demain la décroissance. Entropie, écologie, économie. 1979 Bihouix, Philippe, L'âge des low-tech, 2014  
Pitron, Guillaume, La guerre des métaux rares : La face cachée de la transition énergétique et numérique, 2018  
Jacques Ellul, Le Système technicien, 1977 (réédité en 2003 au Cherche-midi).  
Jacques Ellul, La Technique ou l'Enjeu du siècle, 1954 (réédité en 2008 chez Economica). Donella Meadows, Dennis Meadows et William Behrens, The Limits to Growth, 1972.  
Kirkpatrick Sale, La Révolte luddite, éditions L'échappée, 2006. Serge Latouche, La Mégamachine, La Découverte, 2004.  
Ivan Illich, Energie et Equité, 1974  
Jean-Baptiste Comby, Genèse et dépolitisation d'un problème public (Raisons d'Agir, 2015) Ernst Haeckel, Generale Morphologie, 1866  
Roger Dajoz, Précis d'écologie 8e édition, 2019 Carl von Linné, Systema Naturae, 1735

**Non-exhaustive list:**

*Reports and work of the International Energy Agency*  
*Reports and work of the French Environment and Energy Management Agency (ADEME) Scientific reports from the Potsdam Institute for Climate Impact Research*  
*Reports from the Intergovernmental Science Policy Platform on Biodiversity and Ecosystemic Services*  
*Reports from the Intergovernmental Panel on Climate Change (IPCC) Reports by the think tank The Shift Project and the firm Carbone 4 Reports published in peer-reviewed scientific journals such as Nature*

*Nicholas Georgescu-Roegen, Demain la décroissance. Entropy, Ecology, Economics. 1979 Bihouix, Philippe, The age of low-tech, 2014*  
*Pitron, Guillaume, The War of Rare Metals: The Dark Side of the Energy and Digital Transition, 2018*  
*Jacques Ellul, Le Système technicien, 1977 (republished in 2003 by Cherche-midi). Jacques Ellul, La Technique ou l'Enjeu du siècle, 1954 (republished in 2008 by Economica). Donella Meadows, Dennis Meadows and William Behrens, The Limits to Growth, 1972.*  
*Kirkpatrick Sale, The Luddite Revolt: Machine Breakers in the Age of Industrialization, L'échappée, 2006.*  
*Serge Latouche, La Mégamachine, La Découverte, 2004. Ivan Illich, Energy and Equity, 1974*  
*Jean-Baptiste Comby, The Climate Question. Genesis and depoliticization of a public problem (Raisons d'Agir, 2015)*  
*Ernst Haeckel, Generale Morphologie, 1866*  
*Roger Dajoz, A Handbook of Ecology 8th edition, 2019 Carl von Linné, Systema Naturae, 1735*



Consultant Senior – Stratégie Climat chez WeCount depuis Janvier 2022  
Intervenant – Développement Durable à l'Université Sorbonne Paris Nord depuis Novembre 2021  
Intervenant – Science Environnementale à l'ESI Business School depuis Mars 2021  
Intervenant – Science Environnementale à l'Ecole d'Architecture et de Paysage de Bordeaux depuis Novembre 2020  
Consultant – Conférencier en Indépendant depuis Juin 2020 Facilitateur à la Fresque du Climat depuis Février 2020 Consultant Climat chez Carbone B.I de Février 2020 à Juin 2020  
Reporter Citoyen – Convention Citoyenne pour le Climat, Octobre 2019 à Juin 2020 Chargé de développement commercial – Pacifica Continental 2019  
Chargé de recrutement – Easy Partner 2018 Chargé d'étude financement – Bpifrance 2017

Ecole d'ingénieur ENSGSI 2016-2017 Ecole de Commerce ICN 2014-2016  
Classe préparatoire voie Economie 2012-2014

*Senior Consultant - Climate Strategy at WeCount since January 2022*  
*Visiting Professor - Sustainable Development at Université Sorbonne Paris Nord since Nov. 2021*  
*Visiting Professor - Environmental Science at ESI Business School since March 2021*  
*Visiting Professor – Environmental at Bordeaux's Architecture School since Nov. 2020 Consultant – Speaker : Self employed since June 2020*  
*Workshop Facilitators at Climate Fresk since February 2020*  
*Climate Change Consultant at Carbone B.I February 2020 to June 2020 Citizen Reporter - Citizen's Climate Convention Oct 2019 to June 2020 Business Developer – Pacifica Continental 2019*  
*Headhunter – Easy Partner 2018*  
*Corporate Financial Analyst – Bpifrance 2017*

*Engineering School ENSGSI 2016-2017 Business School ICN 2014-2016 Economics Preparatory Classes 2012-2014*



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

### PUBLIC COMPARATIVE CINEMA LAW

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	PUBLIC LAW
Enseignant <i>Teacher</i>	Nicoletta Perlo
Contact <i>E-mail address</i>	nicoletta.perlo@hotmail.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	4 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	ENGLISH

#### Description du cours / *Course outline*

From the first decade of the 20th century onwards, all Western European countries intervened in the film sector to pursue public objectives, both cultural and economic, which evolved in line with the successive political regimes. Public cinema law in Europe has thus developed around three forms of state intervention: the control of films, the promotion of the film industry and art, and the regulation of the film market. By adopting a comparative approach, the course intends to explore the reasons - political and economic - of the birth as well as the factors - political, economic and technological - of the evolution of this right, in the light of a critical reflection on the democratic legitimacy of state interventionism, in a field that is both art and industry. Furthermore, since cinema law is nowadays more and more marked by the European and international development of regulations on cultural works, the course will focus, in a second part, on the transnational legal regime of cinema, characterized by important tensions, at the global level, between the different organizations involved in the definition of cultural markets.

#### Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

To discover a field of law which, while being devoted to a specific industry and art, mobilises knowledge of the rights protection, competition law, tax law, European Union law and international law.

To understand the political and economic issues of the film industry and art specific to the European context.



## Compétences acquises / *Learning outcomes*

---

At the end of the course, students should be familiar with the legal specificity of the European film industries, the reasons for this specificity, and the challenges that these industries are currently facing at the international level.

## Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

### INTRODUCTION

The film industry and its functioning: elements of film economics  
Is there such a thing as cinema law?

### 1. THE PROMOTING STATE

State intervention in the film industry in France, Italy, Spain and Germany

**Mechanisms of public support to cinema in France, Italy, Spain and Germany**

### 2. THE CENSOR STATE

The birth and maintenance of control over cinematographic works in France, Italy, Spain and Germany

### 3. THE REGULATING STATE

Regulation of competition within the sector  
Regulation of multimedia competition

### 4. EUROPEAN PUBLIC CINEMA LAW IN THE FACE OF GLOBAL COMPETITION

The European Union's action in the field of cinema  
The confrontation between European and WTO regulations

## Références bibliographiques / *Bibliography*

---

## Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---



## THE EU'S ROLE IN THE FIGHT AGAINST MONEY LAUNDERING AND CORRUPTION

### Intitulé du cours / Course title

Discipline <i>Academic field</i>	Droit
Enseignant <i>Teacher</i>	Alexandre Met-Domestici
Contact <i>E-mail address</i>	Alexandre.met-domestici@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	4 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20h
Langue <i>Language</i>	English

### Description du cours / Course outline

The course aims at providing students with an analysis of the European legal framework of the fight against money laundering and corruption. Teaching focuses on specific topics such as the role of legal professionals in the fight against money laundering or the risk-based approach to this fight. Several major reforms are analyzed, such as the creation of the European Public Prosecutor's Office.

### Objectifs pédagogiques du cours / Course objectives

Providing students with an overview of the fight against money laundering at the global and EU levels. Focusing on the main issues raised by the implementation of the EU AML directives. Analyzing the 3<sup>rd</sup>, the 4<sup>th</sup> and the 5<sup>th</sup> EU AML directives. Providing students with a quick overview of the fight against corruption in the EU.

### Compétences acquises / Learning outcomes

General knowledge and understanding of global and EU AML legislation. Understanding of the main challenges arising from the implementation of this legal framework.



Session 1 Introduction

Session 2 Main global challenges of the fight money laundering (I)

Session 3 The predicate offences: enlarging the scope of the directive

Session 4 The predicate offences: tax fraud

Session 5 The obliged entities

Session 6 The case of lawyers – the compliance of the duty to report with the right to a fair trial

Session 7 The risk-based approach – the levels of customer due diligence

Session 8 The risk-based approach – the case of Politically Exposed Persons

Session 9 The main shortcomings of the fight against corruption in the EU – the link between OLAF and national authorities

Session 10 The main shortcomings of the fight against corruption in the EU – compliance with procedural fundamental rights

Session 11 Reforming the fight against corruption in the EU

Session 12 Towards the creation of a European Public Prosecutor's Office

---

Références bibliographiques / Bibliography

---

- European Banking Federation, EBF Position on the European Commission Proposal for a 4th Anti-Money Laundering Directive, 22 April 2013, <http://www.ebf-fbe.eu/uploads/EBF001279-2013%20-%20EBF%20Position%20on%20the%20EC%20Proposal%20for%20a%204th%20EU%20AML%20Directive.pdf>, p. 1
- European Commission, Proposal for a Regulation of the European Parliament and of the Council on information accompanying Transfers of Funds, COM (2013) 044 final, 5 February 2013.
- FATF, International Standards on Combatting Money Laundering and the Financing of Terrorism and Proliferation, the Recommendations, Paris, 15 February 2012, <http://www.fatf-gafi.org/topics/fatfrecommendations/documents/internationalstandardsoncombatingmoneylaunderingandthefinancingofterrorismproliferation-thefatfrecommendations.html>.
- European Commission, Proposal for a Directive of the European Parliament and of the Council on the Prevention of the Use of the Financial System for the Purpose of Money Laundering and Terrorist Financing, COM 2013 (045) final, 5 February 2013.
- ECJ, Grand Chamber, case C-305/05, *Ordre des barreaux francophones et germanophones, Ordre français des avocats du barreau de Bruxelles, Ordre des barreaux flamands, Ordre néerlandais des avocats du barreau de Bruxelles v. Conseil des Ministres*, 26 June 2007.
- ECtHR, case n° 12323/11, *Michaud vs. France*, 6th December 2012
- Directive 2015/849 of the European Parliament and of the Council of 20 May 2015 on the Prevention of the Use of the Financial System for the Purpose of Money Laundering or Terrorist Financing, amending Regulation (EU) No 648/2012 of the European Parliament and of the Council, and repealing Directive 2005/60/EC of the European Parliament and of the Council and Commission Directive 2006/70/EC, OJ L 141, 5 June 2015



since February 2008 : **Associate Professor -Maître de Conférences-**, Sciences-Po, Aix-en-Provence, France.

- Lectures in **Public Law, Institutional and Substantive EU Law, EU Anti-Money Laundering Law, Anti-Corruption Law, EU business Law-**, EU Politics, Theories of European Integration, External Relations of the EU.

. since September 2010: **Jean Monnet Professor:**

- since September 2014: **Jean Monnet Chair** on “The EU’s Role in the Fight against Economic Crime”.

- 2010 – 2013: European **Module** on « The EU’s Role in the Fight against Corruption and Money Laundering ».

. since January 2008 : **International Program Advisor**, Institute of Political Science -in charge of outgoing students-, **Erasmus Coordinator**.

. October 1999 - December 2007: **Assistant Professor**, Faculty of Law and Sciences-Po, Aix-en-Provence. Lectures in **Public Law -Administrative and Constitutional Law-**, **European Law** and seminars in **Public Law, Administrative Law, EC Substantive Law** and **Tax Law**.

. other teaching activities:

- since May 2011: **Visiting Professor, Mykolas Romeris University, Vilnius**, Lithuania. Lectures about **the Eastern Partnership**, within the “European Identity” Module.

- since May 2010: **Visiting Professor** at the Institute of Political Sciences, **Charles University, Prague**, Czech Republic -EU Institutional Law, EU Politics, EU Anti-Money Laundering and Anti-Corruption Law-.

- July 2002: Lecture in EC substantive law at the **Ecole Nationale de la Magistrature** -the French Postgraduate School for Judges-

## RESEARCH

### Ph.D

. November 2004: Ph. D. thesis on “European Community Competition Law and the General Interest”, *summa cum laude*.

### Articles

- EU Anti-Corruption and Anti-Money Laundering Law

. to be published: « Ensuring Integrity in Public Procurement », conference proceedings, 12<sup>th</sup> International Symposium on Public Management, Institute for Public Management and Economic Development, French Ministry of Finance, Paris.

. April 2015: « The legal framework of Anti-Money Laundering in the EU », *Revue de l’Union européenne*, n° 587, April 2015, p. 217.



---

. November 2013: « The Reform of the Fight against Money Laundering in the EU », EUCRIM, Max Planck Institute for Foreign and International Criminal Law, n° 3/2013, p 89.

. February 2012: « The Reform of the EU's Anti-Corruption Mechanism », EUCRIM, Max Planck Institute for Foreign and International Criminal Law, n° 1/2012, p 25.

#### - EU Public Law

. February 2009: « National Parliaments' Control over the Compliance of EU Acts with the Subsidiarity Principle », Review of the Common Market and the European Union, n°525, February 2009, p 88.

. February 2008: « Completing the Liberalization of Postal Services. – Universal Service at the time of Free Competition- », Review of the Common Market and the European Union, n° 515, February 2008, p 114.

. October 2006: « State Aids, Public Service and EC Law – Analyzing the Validity of Public Service Compensations », Actualité Juridique Droit Administratif n° 34 / 2006, p 1881.

. April 2002 : case law commentary : ECJ 19 February 2002, *J.C.J. Wouters... c/ Algemene Raad van de Nederlandse van Advocaten*, aff. C-309/99, online journal « Droit 21.com ».

February 2002: « The « Complaint » Procedure in EC Law », Revue de la Recherche Juridique n°1 – 2002, p 465.

. December 2001: case law commentary ECJ 13 March 2001, *Preussen Elektra AG*, aff. C-379/98 and ECJ 17 May 2001, *TNT Traco SpA*, aff. C-340/99, online journal « Droit 21.com ».

. May 2001: « Postal Services in the EC between furthering Liberalization and preserving the General Interest », Review of the Common Market and the European Union, n° 448, May 2001, p 327.

#### - Public Law

. December 2007: « Legal Certainty : the Recent Acknowledgement of an Ancient Requirement – Analyzing the French Conseil d'Etat's Admission of the Legal Certainty Principle », Revue de la Recherche juridique, n°4 / 2007, p 1873.

. May 2006: « The French Administrative Appeal Judge's Control over the First Judges' Rulings », Actualité Juridique Droit Administratif, n° 16/2006, p 858.

. May 2005: « Limiting the effects in time of the French administrative judge's rulings annulling administrative decisions -*excès de pouvoir*- », Revue de la Recherche Juridique n° 2 / 2005, p 821.

#### CONFERENCES

. April 2015: « The EPPO at the European Level: Institutional Layout and consequences on the Link with the National Level », presentation within the conference « Interactions between the European Public Prosecutor's Office and National Authorities », organized by OLAF and the European Law Research Association, Supreme Court, Warsaw, Poland.



---

. June 2013: « Ensuring Integrity in Public Procurement », Introductory Speech of a roundtable, 12<sup>th</sup> International Symposium on Public Management, Institute for Public Management and Economic Development, French Ministry of Finance, Paris.

. July 2012: « Developments over the last 12 years of the fight against corruption and organised crime in the private sector within the European Union »,

Keynote speech of the conference « Preventing Fraud, Corruption and Bribery committed by and through Legal Entities », Asser Institute and PISM, 13 July 2013, Warsaw, Poland.

. June 2012: « Preventing Terrorism at the EU Level », Conference « The EU and the Fight against terrorism », Faculty of Law and Political Science, Aix-Marseille University, Aix-en-Provence, France.

. April 2009: « The Lisbon Treaty: a new Start for the Reform Process of the European Union? », Institute of Political Science, Charles University, Prague, Czech Republic.

. February 2009: « National Parliaments and the Lisbon Treaty », Mouvement Européen, Aix-en-Provence, France.

. October 2008: « EC Law and National Law -The Decentralized Implementation of EC Law- », ERA (Academy of European Law), Trier, Germany



## THE IMPACT OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE ON CHINESE HUMAN RIGHTS

Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	AI and human rights
Enseignant <i>Teacher</i>	XUAN ZHANG
Contact <i>E-mail address</i>	Xuan.zhang56@gmail.com
Niveau de formation <i>Academic level</i>	Second year
Volume horaire <i>Hours</i>	20H
Langue <i>Language</i>	English

Description du cours / *Course outline*

This course has a few goals: to provide an overview of current state of human rights issues in Chinese society; also provide a general understanding of the Chinese political thought, laws and their decision-makings; to briefly introduce high-tech “Artificial Intelligence and its benefits and risk for future human rights issues.

Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

Students will learn more about Chinese political and society issues, especially the human rights issues. On the other hand, this course will help students to understand the future challenges and future risk of global human rights issues with the new arrival of artificial intelligence.

Compétences acquises / *Learning outcomes*

Chinese human rights; Chinese political thought, law and their decision-makings; what can artificial intelligence do and its impact.



## Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

- Introduction: Current Chinese human rights situations; AI (definitions);
- What Makes the Risks of AI Different?
- Helpful And Harmful AI
- The Chinese approach to artificial intelligence: An analysis of policy, ethic, and regulation.  
The Chinese Conception of Law: Confucian, Legalist, and Buddhist  
China's censors and the future of AI-generated content
- The Problems of Legal Uncertainty
- Recommendations: How to Address AI-Related Human-Rights Harms  
The Role of Comprehensive Data Protection Laws  
AI-Specific Recommendations for Government and Private Sector
- The geopolitics of AI and the rise of digital sovereignty.

## Références bibliographiques / *Bibliography*

---

- AI association to draft ethics guidelines (2019), Xinhua, <https://www.xinhuanet.com>
- AI Policy-China (n.d) Future of Life Institute, <https://futureoflife.org/ai-Policy-china>
- Allen G(2019) Understanding China's AI Strategy. Center for a New American Security.  
<http://www.cnas.org/publications/reports/understanding-chinas-ai-strategy>
- Botsman R (2017) Big data meets Big Brother as China moves to rate its citizens. Wired UK.  
<https://www.wired.co.uk/article/chinese-government-social-credit-score-privacy-invasion>.
- Chan J A Confucian perspective on human rights for contemporary China. In: Bauer JR, Bell DA(eds) The East Asian challenge for human rights. Cambridge University Press, Cambridge
- Chen Y, Song L China: concurring regulation of cross-border genomic data sharing for statist control and individual protection. <https://doi.org/10.1007/s00439-018-1903-2>
- Austin G International legal norms in cyberspace: evolution of China's National Security Motivations. In: Osula A, Roigas H (eds) International cyber norms: legal, policy and industry perspectives. NATO CCD COE Publications, Tallinn
- Cross, David. The past in Ruins: Tradition and the Critique of Modernity. Amherst: University of Massachusetts Press

## Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Zhang Xuan has lived in UK, China and France.

### Education:

2000-2004	University of Luton Bedfordshire	License Computing and media production	UK
2010-2011.	Aix-Marseille Université	Master 1 LEA Affaires internationales.	France
2011-2012.	Kedge management	Master2 International business management	France
2016-2022.	Aix-Marseille Université	Docteur en droit en 2023	France



---

Recherche and teaching experience

- ESAIP l'école ingénieur business Chinese
- Kedge l'école de management business Chinese
- Aix Marseille Université Chinese and Chinese culture

She is currently doing the research on the topic of The impact of Artificial intelligence on Chinese human rights issues.



## WHO GOVERNS THE CITY ? READINGS IN URBAN POLITICS

### Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Urban Politics
Enseignant <i>Teacher</i>	Claire Bénit-Gbaffou
Contact <i>E-mail address</i>	claire.benit-gbaffou@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	4 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	20 hours
Langue <i>Language</i>	English

### Description du cours / *Course outline*

This seminar focuses on the question of who governs the city, and how. It organises readings and debates around a set of North American texts, forming what has been called the *Community Power Studies* that have structured the discipline of urban politics from the 1950s until today. Grounded in a North American context, and building from a diversity of urban monographs, this debate interrogates to what extent cities are dominated by oligarchies, and in what conditions their government may remain, or become, democratic and pluralist. It also questions why, in cities across the world, urban policies favoring growth and competition are dominant, rather than other types of urban policies (focused on quality of life, redistribution, the environment or else) - in ways that strongly resonate with contemporary challenges.

### Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

The course objectives are three-fold :

- A thematic objective - develop theoretical, conceptual and methodological tools to analyse the interplay between agents and institutions, the issue of power, domination and contestation, the spatialisation of politics, through the object of the government of cities.
- A methodological objective - ensure that students are able to critically engage with academic readings, understand their stake, position their author, think comparatively and contextually, formulate the interplay between theory and case study.
- A language objective - accustom students to read, write and express themselves in academic/ professional English, assisted by selected readings that mingle theoretical developments and empirical stories, thus allowing for different levels of understanding and engagement with the texts.

### Compétences acquises / *Learning outcomes*

- 1) Thematic outcome: students will have an overview of the broad theories, concepts and methods to analyse the government of cities and more generally to study power, its agents and structures.
- 2) Methodological outcome: students will be able to critically engage with readings, identify and develop a position in academic controversies, and develop a culture of debate.
- 3) Language outcome: students will develop their reading, writing and verbal skills in English.



---

In order to develop these skills, the seminar will be organised as follows:

- For each session, students will be provided with two to three academic texts to read in English. Texts will be selected with a careful balance between theoretical developments and empirical case studies, so as to allow for a diversity of levels of engagement depending on how familiar students are with the English language.
- Students will be requested to write a short essay in English analysing these texts, for at least 3 out of the 10 sessions (they may opt to submit their essay for each session if they need further training)
- Each session (two hours) will consist in oral debates around the readings and beyond, encouraging students to elaborate (in English) on the echoes that the theme, the questions and the methods presented by the selected texts may generate in their own experience and research.

---

Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

### **Course outline (to be confirmed)**

**Séance 1** - Introduction to the seminar (course structure, assessment of students' interests and level in English, introduction to *Community Power Studies*)

**Séance 2** - Are cities governed by an elite? Around the work of Floyd Hunter, *Community Power Structure*.

**Séance 3** - Democracy and the government of cities. Around Robert Dahl's *Who Governs ?*

**Séance 4** - Dahl versus Hunter: from the birth of a controversy to its contemporary avatars

**Séance 5** - Are Cities free to conduct whatever policy they wish? Paul Peterson's *City Limits*

**Séance 6** - The City as Growth Machine. Around John Logan et Harvey Molotch's *Urban Fortunes*

**Séance 7** - City politics from within. Around Needleman&Needleman's *Guerillas in the bureaucracy*

**Séance 8** - Beyond the elitist-pluralist debate ? Around Clarence Stone's *Regime politics*

**Séance 9** - How are progressive policies possible? Around Norman Krumholz, Pierre Clavel and John Forester's work

**Séance 10** - From Urban Regimes to Urban Orders in uncertain times. The contemporary relevance of the work of Clarence Stone.

---

### Références bibliographiques / *Bibliography*

---

NB: Selected extracts will be provided to students for the whole course.

Bachrach Peter & Baratz Morton, 1962, "Two faces of power", *The American Political Science Review*, 1962, 56(4), 947-952.

Clavel Pierre, 2010. *Activists in City Hall. The progressive response to the Reagan era in Boston and Chicago*. New York: Cornell University Press.

Dahl Robert, 1961, *Who Governs? Democracy and Power in an American City*. New Haven : Yale University Press, second edition (1989).

Domhoff, William, 2005, "Who Really Ruled in Dahl's New Haven?", unpublished paper, 25 p, URL [http://whorulesamerica.net/local/new\\_haven.html](http://whorulesamerica.net/local/new_haven.html)

Hunter, Floyd, 1953. *Community Power Structure: A Study of Decision Makers*. University of North Carolina Press.

Krumholz Norman, Forester John, 1990, *Making Equity Planning work. Leadership in the Public Sector*. Philadelphia: Temple University Press.



---

Logan John, Molotch Harvey, 1987, *Urban Fortunes, The political economy of place*. Los Angeles: University of California Press.

Lynd, Robert et Helen, 1929, *Middletown. A study of Modern American Culture*, New York, Constable and Co Ltd.

Needleman M, Needleman C, 1974, *Guerrillas in the bureaucracy. The community planning experiment in the United States*. New York: Wiley.

Peterson, Paul, 1981, *City Limits*. Chicago : University of Chicago Press

Stone C, 1989, *Regime Politics: Governing Atlanta (1946-1988)*.

Stone C, 1993, "Urban Regimes and the Capacity to Govern: a political economy approach", *Journal of Urban Affairs*, 15(1), pp. 1-28.

Stone Clarence, 2006, "Power, Reform, and Urban Regime Analysis", *City & Community* 5:1, p 23-38.

Stone Clarence, Stoker Robert, 2015. *Urban Neighborhoods in a New Era. Revitalization Politics in the Postindustrial City*. Chicago: The University of Chicago Press.

Yates Douglas, 1991, *The ungovernable City. The politics of urban problems and policy making*. MIT University Press.

---

#### Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

**Claire Bénit-Gbaffou** is an Associate Professor in Planning, in the Department of Geography, Planning and the Environment at Aix Marseille University. For a decade, she has taught (in English) at the University of the Witwatersrand (Johannesburg, South Africa), in the School of Architecture and Planning and occasionally in the Department of Politics. Her research focuses on how cities are governed, in Johannesburg and Marseille, and she has published in numerous international, English-speaking journals. A member of MESOPOLHIS (CNRS-AMU-Sciences Po Aix), she has organised, with her colleague Cesare Mattina, a monthly reading group around *Community Power Studies* (2021-22).



4<sup>ème</sup> ANNÉE

**CONFÉRENCES  
DE MÉTHODE  
LANGUES VIVANTES**



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# ARABE

### Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Langues vivantes
Enseignant <i>Teacher</i>	Equipe de langue arabe de Sciences Po Aix
Contact <i>E-mail address</i>	bassam.tabikh@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	4 <sup>ème</sup> année - Arabe pour Intermédiaire et Avancés
Volume horaire <i>Hours</i>	80 heures
Langue <i>Language</i>	Arabe / Français

### Description du cours / *Course outline*

#### **Niveau intermédiaire :** Reprise des éléments de grammaire

- Les verbes malades : concaves, assimilés et défectueux
- Les verbes hamzés
- La négation de la phrase verbale : au présent, au passé et au futur
- La négation de la phrase nominale
- Les différents types de comparaison
- Les noms de lieux
- Kana et ses sœurs

Expression orale et écrite : présentation des documents divers découverts en cours

#### **Niveau avancé :**

Etude de textes (articles de presse, textes économiques et politiques)  
Débats et exposés

### Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

#### **Niveau intermédiaire :**

La maîtrise des éléments suivants :

- Les verbes malades : concaves, assimilés et défectueux
- Les verbes hamzés
- La négation de la phrase verbale : au présent, au passé et au futur
- La négation de la phrase nominale
- Les différents types de comparaison
- Les noms de lieux
- Kana et ses sœurs
- Les systèmes hypothétiques classiques
- Les complétives

#### **Niveau avancé :**

Consolidation des acquis : à l'oral et à l'écrit



---

---

Renforcement de l'expression écrite et orale  
Compétences acquises / *Learning outcomes*

---

---

**Niveau intermédiaire :**

La maîtrise de :

- La lecture
- Le système vocalique de l'arabe
- La phrase arabe simple
- Le genre
- La conjugaison des verbes simples : inaccompli et accompli

**Niveau avancé :**

Bonne expression orale et écrite en arabe

---

---

Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

---

---

---

Références bibliographiques / *Bibliography*

---

---

Supports (niveau intermédiaire) : textes littéraires, articles de presse

Supports (niveau avancé) : articles de presse, vidéos, et recherches personnelle

---

---

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

---

Professeur d'arabe



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# ESPAÑOL

### Intitulé du cours / Course title

Discipline <i>Academic field</i>	Langues vivantes
Enseignant <i>Teacher</i>	Equipe de langue espagnole de Sciences Po Aix
Contact <i>E-mail address</i>	emilie.romero@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	4 <sup>ème</sup> année
Volume horaire <i>Hours</i>	40h
Langue <i>Language</i>	Español

### Description du cours / Course outline

Este curso se propone presentar un panorama de la actualidad latinoamericana y europea, con un enfoque especial en España.

En esta clase participativa, el alumnado está invitado a descubrir documentos audios, vídeos y de lectura tanto en clase como en casa, para luego estar en condiciones de compartir con la clase y debatir algunos puntos con el grupo.

Alternaremos los cursos de contenido con presentaciones orales cortas en grupos que completarán los contenidos estudiados en clase. Haremos clases de debates y simulaciones con contenidos de actualidad. La participación (preparación escrita, participación oral) de los estudiantes a la clase es fundamental para el desarrollo del curso.

### Objectifs pédagogiques du cours / Course objectives

El objetivo de este curso es favorecer los intercambios, principalmente orales, entre los miembros del grupo así como desarrollar sus conocimientos sobre la vida política, económica, social y cultural del espacio latinoamericano de hoy, entenderlo en su dimensión heterogénea y varia.

Durante el año, se tratará de:

Adquirir conocimientos sobre las dinámicas sociales, artísticas, culturales, políticas y económicas actuales en América latina y en Europa.

Poder expresar y compartir un punto de vista de manera detallada, espontánea y extensa.

Comprender discursos extensos y exponerlos por escrito u oral con fluidez.

Ser capaz de resumir o sintetizar un compendio de artículos de prensa.

Entender los elementos clave así como los elementos secundarios de un documento escrito, vídeo o audio y poder exponerlos al grupo.

Analizar los tipos de discurso.



El objetivo lingüístico del curso es la adquisición de la autonomía lingüística (oral y escrita) del alumnado tanto en un contexto académico, como en un contexto profesional con vistas a una movilidad académica o una práctica en un país de lengua hispana en M2.

Se pone como objetivo para el grupo alcanzar el nivel C1 del marco europeo de las lenguas. Se pone como objetivo para el grupo alcanzar el nivel B2-C1 del marco europeo de las lenguas.

Plan de cours par séance / Course content for each session

---

- Tema 1. Varios modelos académicos
- Tema 2. Proteger nuestro planeta. Iniciativas para el clima
- Tema 3. Salvador: Bukele y la lucha contra las maras: ¿Una solución al problema de la violencia?
- Tema 4. Los feminismos - la violencia sexista
- Tema 5. El español profesional
- Tema 6. Redescubrir a dos artistas españolas en América latina
- Tema 7. Chile, los nuevos desafíos.
- Tema 8. Documental español: «El silencio de otros» - la memoria y el perdón
- Tema 9. Debate de actualidad
- Tema 10. La maternidad subrogada
- Tema 11. Tema literario

Références bibliographiques / Bibliography

---

- el País
- el País semanal
- eldiario.es
- Informes semanales (TVE)
- TVE y Radio española: noticiero
- BBC Mundo
- CNN en español
- manuales de lengua española disponibles en acceso libre en la biblioteca de Sciencespo Aix :  
*Todos estos manuales están de libre acceso en la biblioteca del IEP (Saporta).*  
*(\*) manuales de gramática SIN ejercicios*

**Para mejorar la GRAMÁTICA :**

- Jocelyne REITH, *Espagnol : éviter les pièges aux examens et aux concours*, Levallois-Perret, Studyrama, 2014
- Francisca CASTRO, *Uso de la gramática española (elemental, intermedio, avanzado)*, Madrid, Edelsa, 2010
- Bérange CHEVALLIER, *Harrap's grammaire espagnole*, Paris, Harrap, 2010
- Julia ESTÉVEZ, *Grammaire espagnole, remise à niveau, B1-B2*, Ellipses, 2015
- Jane PERAUD, *Grammaire synthétique : espagnol : B2-C1*, Paris, Ellipses, 2015
- Rosario ALONSO RAYA etc, *Gramática básica del estudiante de español*, Barcelona, Difusión, 2011
- Cyril MERIQUE, *ABCDaire de la grammaire espagnole*, Paris, Ellipses, 2015
- \*Jean-Marc BEDEL, *Grammaire de l'espagnol moderne*, Paris, PUF, 2014
- \*Pierre GERBOIN, Christine LEROY, *Grammaire d'usage de l'espagnol contemporain*, Paris, Hachette, 2014
- \*Monica DORANGE, *Grammaire essentielle de l'espagnol*, Paris, Ellipses, Optimum, 2011
- \*Marcel DUVIOLS etc, *Grammaire espagnole : lycée, collège d'enseignement général...*, Paris, Hatier, 1984

**Para trabajar los VERBOS :**

- Odile DESCHAMPS, *La conjugaison espagnole en fiches et exercices*, Paris, Ellipses, 2012



- 
- Maribel MOLIO, *Je maîtrise la conjugaison espagnole*, Levallois-Perret, Studyrama, 2014
  - Michaël Salaün, *SOS conjugaison espagnole : pour tous !*, Paris, Ellipses, 2016
  - Pierre GERBOIN, *Bled espagnol*, Paris, Hachette, 2013

**Para ampliar el LÉXICO :**

- Catherine DELAMARRE-SALLARD, *L'espagnol en éventail*, Paris, Ellipses, 2012
- Pascal POUTET, *Lexique espagnol en 22 grands thèmes d'actualité*, Paris, Ellipses, 2011
- Graciela DARRAIDOU, *Le vocabulaire du quotidien*, Paris, Ellipses 2012
- (audio) Michel THOMAS, *Espagnol : vocabulaire*, Paris, Larousse, 2013



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# JAPONAIS

### Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Langues vivantes
Enseignant <i>Teacher</i>	Equipe de langue japonaise de Sciences Po Aix
Contact <i>E-mail address</i>	
Niveau de formation <i>Academic level</i>	4 <sup>ème</sup> année -
Volume horaire <i>Hours</i>	80 heures
Langue <i>Language</i>	Japonais / Français

### Description du cours / *Course outline*

Ce cours s'adresse aux étudiants de 4<sup>ème</sup> année ayant suivi les cours de japonais en 1<sup>ère</sup> et en 2<sup>ème</sup> année, à toute personne ayant suivi environ 150h de cours de débutant, maîtrisant les deux systèmes de syllabaires *Hiragana* et *Katakana*.

### Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

L'objectif principal de ce cours est d'amener les étudiants au niveau indépendant leur permettant d'échanger les informations dans des domaines immédiats et quotidiens.

Écrit : Production des messages et des textes manuscrits et dactylographiés à l'aide d'un traitement du texte en japonais. Etudes d'une centaine de *kanji* (caractère chinois) d'usage courant.

Oral : Arriver à un niveau de communication orale permettant de pouvoir comprendre et utiliser des expressions quotidiennes ainsi que des énoncés très simples qui visent à satisfaire des besoins concrets. Maîtriser les vocabulaires et les expressions professionnelles de bases.

Niveaux visés : Niveau 4 du JLPT ou Niveau A2 à B1 du CECRL

### Compétences acquises / *Learning outcomes*

Niveau débutant A1+ à A2- du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues.

#### Niveau 5 du *Japanese Language Proficiency Test* :

Lecture : Être capable de lire et comprendre des locutions, phrases ou textes types écrits en *hiragana*, *katakana* et *kanji* de base utilisés dans la vie de tous les jours.

Écoute : Être capable d'extraire d'une conversation courte et au débit de parole lent les informations nécessaires, dans des situations familières de la vie courante, par exemple en classe ou avec des proches.



**1<sup>er</sup> semestre Durée totale : 40h (20 séances de 2h)**

S1 : Révision des Kanjis étudiés, lecture et sens	les départements et les villes
S2 à 3 : Evaluation niveaux, Auto-présentation	écrite et orale
S4 à 5 : Les vocabulaires en Kana	rédaction d'un texte court
S6 à 7 : Locutions courantes et professionnelles	exercice oral, mise en situation / restaurant, au travail
S8 à 9 : Les particules, suffixe Mashô	analyse et traduction en japonais
S10 à 11 : La particule GA :が, Forme en TE des Mots verbaux (1)	exercices écrits et révision
S12 à 13 : Mots verbaux, les formes et fonctions	exercices et révision
S14 à 15 : Les expressions subjectives	rédaction d'un texte court
S16 à 17 : Les indications chiffrées	exercice oral / mise à situation, courses, description
S18 à 19 : Les verbes Donner et Recevoir	description des faits
S20 : Synthèse du semestre	évaluation

**2<sup>nd</sup> semestre Durée totale : 40h (20 séances de 2h)**

S21 : Locution verbale <i>To iu</i> , MV + <i>ni</i> + MV	rédaction d'un texte court
S22 à 23 : Désidératif des MV en <i>たい</i> , Suffixe <i>がる</i>	exercices : écrit et oral
S24 à 25 : Les suffixes / <i>ながら, たり, たりする, かどうか</i>	exercices de thème
S26 à 27 : <i>Avan前、ほうがいい、</i>	exercices : écrit et oral
S28 à 29 : <i>Après 後、Impératif négatif,</i> Conditionnel en <i>ば</i>	rédaction d'un message court
S30 à 31 : Forme potentielle du mot verbal	présentation orale
S32 à 33 : Apparence et But / Mot outil <i>Yôよう</i> Obligation / <i>なければならない</i>	exercices de thème
S34 à 35 : Comparatif et Supératif	exercices : écrit et oral
S36 à 37 : Passif, conditionnels / <i>Nara et To</i>	présentation orale
S38 à 39 : Forme en TE des MV (2)	Nuances avec MV1 en TE + MV2
S40 : Synthèse du semestre et de l'année	évaluation

Références bibliographiques / Bibliography

- Polycopié du Cours de SEKO Yuriko sep 2021 / Japonais 4<sup>ème</sup> année Ecrit et Oral
- Polycopié du Cours de SEKO Yuriko sep 2021 / Japonais 4<sup>ème</sup> année Cahier de Révision
- Cahier de 200 kanjis, polycopié pour le cours de débutant, SEKO Yuriko, sep 2021



- 
- Japonais Manuel de première année, André Delteil / SEKO Yuriko / TAKEI Yuki, publication de l'Université de Provence, 2006
  - *Kanji to Kana* Manuel de l'écriture japonaise et Dictionnaire des 1945 Caractères officiels, Wolfgang Hadamitzky et Pierre Durmous, Jean Maisonneuve Successeur, Paris 2002
  - Shin Nihongo no Kiso I, スリーエーネットワークTokyo, 2011
  - Shin Nihongo no Kiso II, スリーエーネットワークTokyo, 1995
  - Grammaire japonaise Systématique, Reïko SHIMAMORI, Jean Maisonneuve Paris, 1997
  - Kanji Power Handbook for the JLPT, アルク 日本語出版編集部 Tokyo, 2001
  - Des particules japonaises, 日本後の文法・助詞の機能と意味, Reïko SHIMAMORI, Librairie Taishukan Tokyo, 1991

---

#### Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

Née au Japon, diplômée de l'Université de Mie au Japon et de l'Université de Provence. Enseignante de langue japonaise depuis 1992 en France.  
Formatrice en profession libérale dans le domaine de la Formation Professionnelle Continue depuis 2003.



## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

# RUSSE

### Intitulé du cours / *Course title*

Discipline <i>Academic field</i>	Langues vivantes
Enseignant <i>Teacher</i>	Equipe de langue japonaise de Sciences Po Aix
Contact <i>E-mail address</i>	
Niveau de formation <i>Academic level</i>	4 <sup>ème</sup> année -
Volume horaire <i>Hours</i>	80 heures
Langue <i>Language</i>	Russe

### Description du cours / *Course outline*

Ce cours offre une formation linguistique approfondie, axée sur le développement des connaissances sur des principaux systèmes de la Fédération de Russie (politique, économique, judiciaire, éducatif, social, etc.). Les séances sont organisées avec un travail complet de discussion, écoute, écriture, lecture, projets en groupe, en petits groupes, en paires, individuellement sur des questions actuelles de notre temps telles que l'écologie, la mondialisation et la migration, le terrorisme, la finance, le management, la politique étrangère et intérieure, les relations internationales, les conflits, les guerres, etc.. Différentes techniques sont utilisées : vidéo, audio, articles, multimédia.

### Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

- Le perfectionnement des compétences linguistiques.
- Le développement de la capacité d'analyser des documents audiovisuels/ écrits, s'exprimer de manière claire et détaillée sur une grande gamme de sujets en construisant une argumentation logique, pouvoir partager ses opinions et les défendre au cours d'une discussion en y apportant les explications appropriées, commenter, débattre en interrogeant les autres participants.
- L'approfondissement des notions de la grammaire : la morphologie et la syntaxe.

L'acquisition de connaissances solides sur la vie politique, économique, sociale et culturelle de la Russie.

### Compétences acquises / *Learning outcomes*

Le niveau de maîtrise de compétences linguistiques correspond au niveau B2/ C1 (CECRL).

### Plan de cours par séance / *Course content for each session*



---

---

Лексика:

1. Интересные факты о России. Культура, история. Знакомство. Рассказ о себе.
2. Система образования в России и во Франции. Презентация Института Политических наук. Студенческая жизнь.
3. Управление личным временем. Тайм-менеджмент. Матрица Эйзенхауэра. Рабочий день.
4. Карьера. Резюме. Поиск работы. Собеседование. Автобиография.
5. Окружающая среда. Экология.
6. Внутренняя и внешняя политика:
  - Выборы и предвыборные кампании.
  - Встречи на высшем уровне.
  - Борьба с терроризмом.
  - Миграционные процессы и беженцы.
  - Глобализация и эмиграция.
  - Демонстрации, митинги, забастовки.
7. Судебная система РФ и Франции.
8. Военные конфликты России.

Грамматика:

- Particularités syntaxiques et difficultés d'emploi.
- Les participes et les gérondifs.
- Les numéraux collectifs.
- L'expression impersonnelle et les équivalents du « on » français.
- Les particules.
- Les compléments circonstanciels.
- La phrase complexe.
- Les règles de la ponctuation russe.

---

Références bibliographiques / Bibliography

---

1. Анипкина Л.Н., Бубнова Н.А., Крылова О.А. Синтаксические сюжеты. Спорные и нерешенные вопросы русского синтаксиса. – М.: Русский язык. Курсы, 2016. – 240 с.



2. Баско Н.В. Обсуждаем глобальные проблемы, повторяем русскую грамматику. Учебное пособие по русскому языку для иностранных учащихся. – М.: Русские язык. Курсы, 2019. - 256 с.
3. Баско Н. В. Общаемся на русском в разных ситуациях. Учебное пособие по практической стилистике русского языка для иностранных учащихся. – М.: Русские язык. Курсы, 2016. - 232 с.
4. Бондарь, Н.И. Как спросить? Как сказать? Пособие по развитию речи для изучающих русский язык как иностранный/ Н.И. Бондарь, С.А. Лутин. – 4-е изд., стереотип. – М.: Русский язык. Курсы, 2016. – 256 с.
5. Деменева, К.А., Адясова Л.Е. Лингвострановедческая олимпиада по русскому языку для иностранцев: тесты, задания, игры. – СПб.: Златоуст, 2017. - 308 с.
6. Котане, Л.В.. Русский язык для делового общения. Учебное пособие: второй сертификационный уровень изучения делового русского языка как иностранного. – СПб.: Златоуст, 2014. – 172 с.
7. Котане, Л.В.. Русский язык для делового общения. Второй сертификационный уровень изучения делового русского языка как иностранного. Рабочая тетрадь (с ответами). – СПб.: Златоуст, 2014. – 60 с.
8. Парецкая, М.Э., Шестак, О.В. Русская мозаика: учебник по русскому языку как иностранному. Средний этап (B+) / М.Э. Парецкая, О.В. Шестак. – СПб.: златоуст, 2017. – 280 с.
9. Эндрюс Э. Русские глагольные приставки. Практикум. – М.: Русские язык. Курсы, 2015. – 128 с.
10. Эрлих, Я. В.. Пульс времени. Читаем и обсуждаем новости по-русски / Я.В. Эрлих. – М.: Русский язык. Курсы, 2018. – 256 с.: ил.
11. Козлова Н.А. и др. Новости из России. Русский язык в средствах массовой информации. – М.: Русские язык. Курсы, 2019. - 320 с.
12. Царёва, Н.Ю. От диктанта – к изложению: Пособие по русскому языку для иностранных учащихся / Н.Ю. Царёва, М.Б. Будильцева, И.А. Пугачёв. – М.: Русский язык. Курсы, 2013. – 288 с.
13. Чернышов, С.И., Чернышова, А.В. Поехали!-2. Русский язык для взрослых. Базовый курс. В 2 т. Т. II. – 8-е изд. – СПб.: Златоуст, 2017. – 202 с.
14. Bigard O. Apprendre le russe. Grammaire et textes. Paris, PUF, 381 pages, 2018.
15. Boulanger A. Grammaire pratique du russe. Morphologie et syntaxe. Paris, Editions Ophrys, 318 pages, 2018.
16. Boulanger A. Grammaire pratique du russe. Exercices avec corrigés. Volume 2. Paris, Editions Ophrys, 176 pages, 2014.
17. Boulanger A., Jeannier-Grosso A. Petit vocabulaire actuel. Paris, Editions Ophrys, 160 pages, 2011.
18. Duc Goninaz M., Grabovsky O., Korjenskaja N. Le mot et l'idée. Vocabulaire thématique russe. Paris, Editions Ophrys, 110 pages, 2016.
19. Dupuy D. Cahier de grammaire pratique du russe. Рабочая тетрадь по грамматике русского языка. Paris, Ellipses, 184 pages, 2019.
20. Grouchevskaia L., Bitekhtina N. Grammaire Vivante du Russe: Partie 3: Avancé / Живая грамматика русского языка. Часть 3. Продвинутый этап. – М.: КРЕФ-Р, 2006. – 160 с.



- 
21. Kor Chanine I., Roudet R. Grammaire russe. Les structures de base. Paris, Ellipses, 128 pages, 2005.
  22. Krylosova S., Stachowitsch M., Tokmakov A. Journal russe. Vocabulaire et exercices. Tous les mots qu'il vous faut pour lire aisément la presse russe. Bréal, 304 pages, 2017.
  23. Tchernychev A. Как...по-русски. Bien débuter en russe ou tout revoir. Paris, Ellipses, 160 pages, 2013.
  24. Tokmanov A., Bouté M.-L. 50 règles essentielles. Russe. 4e édition revue et corrigée. Paris, Groupe Studyrama, 128 pages, 2018.
  25. Turkina O. Обсуждать. Vocabulaire thématique russe avec exercices corrigés. Paris, Ellipses, 238 pages, 2020.

---

Mini CV de l'enseignant / *Mini CV of the teacher*

---

